

(翻刻) 冷泉家時雨亭文庫本小野宮殿集

小倉嘉夫

(凡例)

一、本解題は冷泉家時雨亭文庫所蔵「小野宮殿集」を活字に翻刻したものである。

一、翻刻にあたっては、可能な限り底本に忠実であるように努め、句読点を付さず、清濁も表示せず、かつ改行などもそのままにし、改丁は(一オ)の形で表示した。

一、歌頭に本集の歌番号を記し、()の中に「私家集大成」第一卷所収「清慎公集」の歌番号を付記した。

一、本集の奇誌や性格については、冷泉家時雨亭叢書「平安私家集六」の解題(片桐洋一先生執筆)、および本誌本号所載の片桐洋一先生「冷泉家時雨亭文庫本『小野宮殿集』の構成と成立」を参照されたい。

一、翻刻をお許しくださった冷泉家時雨亭文庫に心から御礼申し上げます。次第である。

小野宮殿集

(表紙)

小野宮殿 (見返し)

女御にきこえはしめ給とて

一(4) をとき、にものなれにける衣手は

なみたと、もにふりやしにけむ

又

二(5) 拾ひとしれぬおもひはとしもへにけれと

我のみしるはかひなかりけり

返し

三(6) 心よりたれかはしらむかすく

つ、むおもひのはやもきえなは (一オ)

又

四(7) 勅たれにかはあまた思ひもつけそめし

きみよりまたはしらすそありける

返し

五(8) あたひとのうける思ひはさためなき

うちつけにこそつかはつくらめ

おとこ

六(9) 撰あた人もなきにはあらずありといへと

わか身にはまたき、そならはぬ

返し (一ウ)

七(10) きみならてまたこそきかねあたるは

みなこのほとの名にやあるらむ

おとこた、かく

八(11) いとふをもしらぬ我こそあはれなれ

いと、うときに猶もそふかな

おとこやいかにきこえ給へり

けむ女

九(12) いひさしてたえこそしなめ水くきの

なかる、その心しらはね (二オ)

をとこ

一〇(13) いひそめし水の心しきよければ

ちとせをふともこりしもせし

返し

一一(14) 雨ふれはにこらぬ水もきこえねと

まつ山の井そうたかはれける

又をとこ

一二(15) 山の井に水にはふかさまざりつ、

たゆる時なき物とこそきけ

女 (二ウ)

一三(16) をとにきく心あさかの山の井は

おりた、ねともこそしらる、

をとこ

一四(17) みちのくにありといふなる山の井は

とをき所にまつたのまる、

返し

一五(18) ほと、をみた、のみわたるうきしまの

うきたるほとにたのむなる哉

おとこ

一六(19) 今よりそうれしかるへきたのむへき

こゝろにはやくならはなしてむ (三オ)

返し

一七(20) 人はいさたのみやすらむ我はた、

うれしかるへきこともしらぬに

あるやうありておとこ

一八(21) たそかれに人とかむとも秋風に

しらふることのこゑとこたへむ

返し

一九(22) きみたにもとふにこたふる物ならば

たそかれ時をなにかをつへき

女御やいかనికిこえ給へりけむ (四ウ)

二〇(27) かたみにもつまむ人あらはかすかの、

わかなのたねは又も、えなむ

をとこた、かく

二二(28) 風ふかてなきたるうらの我なれや

とあれは女

二二(29) かせふかてなきたるあさときくからに

よそなるそてもしほのみそみつ

おとこの御はらからに又かの女御

の御はらからすみ給とき、て

二三(30) しほのみつそてはしらなみわたつみの (五オ)

うらやましくもき、わたるかな

返し

二四(31) 白浪のまたこそしらねたかさこの

うら山しくもなにかきこゆる

おとこ

二五(32) ゆふされはいつしかとのみたかさこの

松といふ事をきくにやあるらむ

返し

二六(33) たれをかば松たかさこのしか許

うらやかへちはこゑのきこゆる (五ウ)

をとこ

二七(34) ぬひきする人しなればから衣

きみかたもとをたのみこそすれ

返し

二八(35) よそならぬ人こそきせめから衣

たもとのしたにき、もならさし

おとこ

二九(36) 君たにもぬきておほは、唐衣

よそのそてともなにかおもはむ

又をとこ (六オ)

三〇(37) うつるいろにならふと人をきくの花

うしろやすくはあらずもあるかな

返し

三二 (38) 菊の花うつろふことやうつるとて

ならふにしもそいろまさりける

又おとこ

三二 (39) 花も葉もうつれるきくを見る人や

あたなる事は見もならふらむ

返し

三三 (40) うつろふをよそにそきくといふ人も (六ウ)

花におとらぬ心地こそすれ

をとこなかきたの方に

三四 (41) わかことはおもはぬきみを世中の

心ほそきに猶たのむかな

返し

三五 (42) 君たにも心ほそしとおもひなは

われさへたのむ人やなからむ

内にのみものし給へはおとこ

三六 (43) 撰けふは、やみ山をいて、郭公

けちかきこゑをわれにきかせよ (七オ)

返し

三七 (44) 人はいさみ山かくれのほと、きす

ならはぬざとはすみうかるへし

をとこ

三八 (45) 郭公み山をいてぬ物ならば

我もさとはなにかすむへき

又返し

三九 (46) ひとしれぬおもひしなくは郭公

なにかみ山をいてかてにせむ

女におなしをとこ (七ウ)

四〇 (47) あはれとも思ふやきみは年をへて

つらきをしひてたのむ我をは

又

四一 (48) 玉すたれかけてへたつる心なく

けちかき色をきみは見せ南

又女御

四二 (49) をとにきく年へにければきくの花

心あてにもおりつへきかな

返し

四三 (50) むらさきにさくともなとかきくの花 (八オ)

心こはくはならむと所思

をとり

四四(51) 菊の花おりてこそ見めよそののみ

心をやらむ事のかひなさ

返し 女御

四五(52) にほふとはよそにてをきけ菊の花

心たかさはおられしもせし

又返し

四六(53) とをくてもにはほはむ事もしられしを

心たかさもおりてこそ見め (八九)

女御の御もとにおはしたるに

かへり給ひねときこえ給へは

四七(75) 月はいて、いるとこそ見れをくら山

ふもとにきてはかへる物かは

女御

四八(54) あはれとも人の見るへくもろともに

ありあけにのみ世をへてし哉

四九(56) 秋風はいたくふくともをみなへし

おもふ方にもまつなひかなむ (九オ)

女やいか、きこえたまひけむ

五〇(57) 花たにも色かはらすはこむらさき

ふかき心はいつかうつらむ

女御

五一(58) たちよりてまつ我おらむをみなへし

あらし風にもあてしと思を

五二(59) 我ならてたれかはおらむをみなへし

こ、ろをひにてぬしはなくとも

女御 (九ウ)

ふたはよりことにてをひしたねなれば

なときこえ給つれば

五三(60) をみなへしなてしむかしをきくからに

おらぬにそてはまつそつゆけき

いか、きこえたまへりけむ

五四(61) 風たにもふきみたるなる花なれば

ひきよせてのみおらむと思

うたかひ給ことのあるは

五五(62) 松風はかはらぬいろしたかければ (二〇オ)

浪こすことをまたきかぬかな

五六(63) わたつみのあわにたとふる物ならは

いたつらにてそきえぬへらなる

女御

五七(64) きみたにもときは色のかはらすは

松のちとせをたれとかはへむ

返し

五八(65) ちとせをはあかすそあるへきよろつよの

えたをたねにそなさむとそ思 (一〇ウ)

おはいたるをかへしたまへれは

五九(66) くやしくもかへりにけるか唐衣

かひたゆきまでかへすかひなく

又

六〇(67) やとにこそなておほしけめをみなへし

なと秋ならぬつゆにぬるらむ

六一(68) いろくは花の心はうつるとも

をふくわれはおらむとそ思

又 (一一オ)

六二(69) あたにこそつゆはをくらめ花す、き

わかむすひてし事はおとらし

六三(70) 唐衣かくる人なきたきもの、

このしたひとりもえやわたらむ

六四(71) かきりなき思ひしあればから衣

ぬる、ほとなくかはきこそせめ

六五(72) すり衣ぬきての、ちもゆふつく夜

おほつかなくはおもはさら南

又女に (一二ウ)

六六(73) おもへともおほつかなしや、みの夜の

てはかりにてはいか、しるへき

返し

六七(74) てはかりはこひもやすらむよめにても

しるきは人の心とそ見し

中務のきみちかきほとにす

みてきこゆる

六八(X) 見わたしに春のとなりはありながら

かくゆきかてになるそわひしき (一二オ)

おと、かへりたまへるに中務

六九(76) こひわたるきみを見しにはあらねはや

おもひやまれてけふもかなしき

返し

七〇(77) あひ見てもしひても、の、かなしくは

なくさめかたくなりぬへきかな

おなし人に

七一(78) 新よひくにきみをあはれと思つ、

人にはいはてねをのみそなく

返し (二二ウ)「

七二(79) 新きみたにも思いてけるよひくを

まつはいかなる心地かはする

おなし中務に

七三(80) わか身をも我にまかせぬ我なれば

つらきかこともなるにさりける

返し

七四(81) 心にも身をまかせすときくからに

たのむ方なくおもほゆるかな

女をうらみて元輔 (二三オ)「

七五(85) うきなからさすかに物のかなしきは

いまはと物を思なりけり

返し女にかはりておと、

七六(86) おもはむとたのめし事もあるものを

なき名をたて、た、にわすれよ

延喜御時飛香舎にてふち

のえんありしに

七七(1) 拾うすくこくみたれてさける藤の花

ひとしき色はあらしと思 (二三ウ)「

天曆御時前裁のえせさせ

たまけるに

七八(2) 拾よろつ世にかはらぬ花の色なれば

いつれの秋かきみか見さらむ

むらかみの御時に御あそび

あるにめしなかりければ内侍

のかみの御もとにつかはしける

七九(3) 春ならはよふことりをもき、てまし

つらきは秋のをはりなりけり (二四オ)「

おと、いか、きこえ給へりけむ

女御

八〇(23) かく許おふるわかなの

つむはおしきに

おと、

八一(24) おしとてもた、にや、まむかすかの、

わかなつみにはゆくとこそきけ

返し

八二(25) なにせむにたえずもゆらむかすかのに

つまはわかなのたねはたえなて (二四ウ)「

八三(26) よろつ世もつきしと思をかすかのに

わかなのたねは猶も、えなむ

返し

八四(27)

かたみにもつむ人あらはかすかの、
わかなのくさはまかせてを見む

二月廿八日櫻花御覽して

ふみつくらせ給ひうたよま

せ給けるに

八五(82)

またちらぬ花も見ゆるはるかせを
ふきもやま南のちも見へく (一五オ)

八月廿八日さかの、花御覽して

八六(83)

捨くちなしの色をそたのむをみなへし
花にめてつと人にかたるな

かへり給とて

八七(84)

かへりなはうらみもそする女郎花
こよひはのへにいさとまりなむ

新命婦にもみちつかはすとて

八八(87)

この葉さへふりにふるめるふるさとに
いかてのこれるもみちなるらむ (一五ウ)

又おなし人に

八九(88)

花もはもいろあさきなはふりにけり

心のふかく見えしかひなく

返し

九〇(89)

花の色のうすきはつらし年ふれと
ふかき心をたれかそめけむ

又つかはしける

九一(90)

ふるさとはわすれやすらむさくら花
いと、あたる心とおもへは

小一条左大臣まかりかくれてのち (一六オ)

かの家にかひ侍けるつるのな

き侍けるをき、て

九二(91)

捨をくれぬてなくなるよりはあしたつ
なとかよはひをゆつらさりけむ

内侍馬か家にさねすけ

わらはにて侍ける時にゆみ

いにまかりたりければものか、

ぬさうしをかけものにして

侍けるを見侍て (一六ウ)

九三(92)

拾いつしかとあけて見たればまちと
あとある事にあともなきかな

むすめにまかりをくれて

又のとし家の花を見ていさ、
かに心をのふといふ題を

九四(94) 拾さくら花のとけかりけりなき人を

こふるなみたそまつはおちける

天徳三年九月廿三日鎮守府

將軍仲舒朝臣賜小祿及馬 (二七オ)

種々物裏入鞆之餌袋之

紙手書和哥一首

九五(95) 雲に入つはさはのへにおほくとも

心うつりて我をわするな

三条右大臣うせ給てのち御

むすめ十人おはしけるか

は、うへの御賀し給けるに

かさしまいり給へき人はたれ

にかとおほしけるを小野宮 (二七ウ)

おほいまうちきみに女御殿

御せうそこきこえ給てそかさ

しまいらせ給けるむすめたちの

御さうそくさまくにしき

をり物もからきぬみなきたま

へりはいせんは女御殿し給

けりとりつきなとはつきくの

御むすめたちなとそし給ける

このかさしたてまつり給ける (二八オ)

ついでによみかけ給ける子時右衛門督

ちりにける花の今までにほひせは

けふのかさしをまつそおらまし

おとこ女の許にふみやりたる

返ことせさりければかはりて

ゆふけとふみちのそらなる人たにも

ことのいらへはしつる物也

女のもとにをくる (二八ウ)

きみを猶うらみつる哉あまのかる

もにすむ、しの名をわすれつ、

康保二年正月忠君来小野宮

是貞信公愛孫也仍以大徳

勸盃酒次有此詞

九九(99) あたらしき年の始とおもへとも

とまらぬ物はなみたなりけり

同年二月十六日者菅伯等 (二九オ)

(おぐら よしお / 和泉市久保惣記念美術館学芸員)

悲戀葉盛元輔能宣等

一〇〇(100)

見ることにたもとそぬる、さくら花

そらよりほかのつゆやをくらむ

少将敦敏うせてのちひむ

かしくによりむまをたて

まつりたるに

一〇一(101)

またしらぬ人もありける (一九ウ)

撰あつまちに我もゆきてそ

すむへかりける (二〇オ)

以京極黄門自筆本行其外

一字無相違書寫了正本

依今川修理大夫氏親所望

遺者也

于時永正八年四月廿九日

左近権中将藤原為和(花押) (二〇ウ)

永正十三年五月廿日

重而校合了

右衛門督藤為和

(花押) (二一オ)