

關 西 大 學

文 學 論 集

第六十七卷 第一号

平成二十九年七月

マテウス・グロイターの地誌的風景画
—「領域の視覚的フレーミング」へ向けて…………… 蜷 川 順 子 (1)

飛鳥時代の水落天文台遺跡から観測された天球
…………… 木 庭 元 晴 (29)

『哲学詩集』第三回…………… トンマーゾ・カンパネッラ 著
澤 井 繁 男 訳 (1)

〈あいだ〉から〈縁〉へ
—「形の論理」と「アナログアの論理」…………… 木 岡 伸 夫 (21)

大島鎌吉のオリンピック運動 (その四)
—いわゆる「運動」の捉え方について…………… 伴 義 孝 (49)

—一八二〇年代の「個人主義」論とスタンダール
…………… 柏 木 治 (91)

關 西 大 學 文 學 會

執筆者紹介

- 蛭川 順子 本学文学部教授 (西洋美術史)
- 木庭 元晴 本学文学部
名誉教授 (自然地理学)
- 澤井 繁男 本学文学部教授 (イタリアルネサ
ンス文学・文化)
- 木岡 伸夫 本学文学部教授 (哲学 [風土学])
- 伴 義孝 本学文学部
名誉教授 (身体文化論)
- 柏木 治 本学文学部教授 (フランス文学・文化論)