

内藤湖南研究文献目録（中国語・英語）

陶 徳 民・銭 婉 約 編集

A Catalog of Literature on the Study of Naitō Konan in Chinese and English

TAO De-min & QIAN Wanyue

本目録は、中国語・英語で書かれた内藤湖南に関する既刊著書、論文（雑誌論文と関連論集所収論文）、学位論文、および内藤著書の翻訳の目録であり、収録範囲は内藤逝去直後の1934年後半から2022年12月までである。但し、『国際シンポジウム論文集 内藤湖南と石濱純太郎 近代東洋学の射程』及び『国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前線』（関西大学東西学術研究所研究叢刊 65、66、2023年3月出版予定）中の中国語論文も収録している。

「中国語の部」は、(一) 研究著作、(二) 一般論文、(三) 学位論文（博士論文、碩士論文）、および(四) 内藤著書の中国語訳（個別論文の中国語訳は未収）という四つの部分から構成され、各部分においては発表時間順に並べられている。

「英語の部」は、(I) Monographs; (II) Articles (including journal articles, book chapters and book reviews); (III) PhD Dissertations という三つの部分から構成され、各部分においては執筆者の名字（Last Name）のアルファベット順に、同一執筆者が複数の業績を有する場合は発表時間順に並べられている。

なお、「日本語の部」（張子康氏が責任編集）も加えた目録は、北京大学国際漢学家研究基地が発行の『国际汉学研究通讯』第26期（北京大学出版社、2023年）に掲載される予定である。

目録作成にあたって、ジョーシュア・フォゲル（Joshua A. Fogel；傅佛果）先生、譚汝謙（Tam Yue-Him）先生および内藤研究者の小松昌弘氏にご教示をいただいた。記して御礼申し上げます。

本目録における不備と疎漏については、読者と識者のご指摘と情報提供により改善と補正を行いたいと思っているので、どうぞ、編集者にお気軽にご連絡してください。

2022年12月31日

中国語の部

(一) 研究著作

1. 严绍璁：《日本中国学史》，“内藤湖南”在第八章第一节，南昌：江西人民出版社，1991年5月。增订再版更名为《日本中国学史稿》，北京：学苑出版社，2009年9月。
2. 李庆：《日本汉学史・壹》，“内藤湖南”在第三编第八章第二节，上海：上海外语教育出版社，2002年7月。修订本，上海：上海人民出版社，2010年12月。

3. 钱婉约：《内藤湖南研究》，北京：中华书局，2004年7月。增订再版更名为《内藤湖南的中国学》，北京：九州出版社，2020年3月。
4. 连清吉：《日本近代的文化史学家—内藤湖南》（繁体），台北：学生书局，2004年10月。
5. 内藤湖南研究会编著；马彪等译：《内藤湖南的世界 亚洲再生的思想》，西安：三秦出版社，2005年11月。
6. 钱婉约：《从汉学到中国学：近代日本的中国研究》，北京：中华书局，2007年3月。
7. 刘正：《京都学派》，“内藤湖南”在第四部分。北京：中华书局，2009年10月。
8. 连清吉：《日本京都中国学与东亚文化》（繁体），台北：学生书局，2010年4月。
9. 董双叶：《内藤湖南学术视野中的中国美术史研究》，南宁：广西人民出版社，2012年10月。
10. 钱婉约，陶德民编著：《内藤湖南汉诗酬唱墨迹辑释》，北京：国家图书馆出版社，2016年5月。
11. (美)傅佛果著；陶德民、何英莺译：《内藤湖南：政治与汉学》，南京：江苏人民出版社，2016年1月。
12. 周妍，张新朋编著：《内藤湖南笔谈文献研究》，上海：上海交通大学出版社，2018年12月。
13. 陶德民著，辜承尧译，《日本近代中国学的形成：汉学革新与文化交涉》，南京：江苏人民出版社，2022年10月。

(二) 一般论文

1. 周一良：《日本内藤湖南先生在中国史学上之贡献》，《史学年报》1934年第2卷第1号。
2. 周佳荣：《近代日本“中国研究”的背景》（繁体），《明报月刊》（港）1976年第11卷第5期。
3. 夏应元：《内藤湖南的中国史研究》，《中国史研究动态》1981年第2期。
4. 谭汝谦：《内藤湖南的中日关系论（一一三）》（繁体），《新亚生活》（港）第13卷第3、4期，1985年，第13卷第5期，1986年。
5. 谭汝谦：《内藤湖南的中日关系论》，载中国中日关系史研究会编《日本的中国移民史》，北京：三联书店，1987年。修订版收入同氏著《近代中日文化关系研究》（繁体），香港：香港日本研究所，1988年。
6. 沟上瑛，林庆彰：《近代日本汉学家（5）—内藤湖南（1866-1934）》（繁体），《国文天地》（台）第11卷第5期，1995年。
7. 陈逸雄：《内藤湖南的台湾论说（一一六）》（繁体），《台湾风物》（台）45卷第2、3、4期，1995年，第46卷第1、3、4期，1996年。
8. 钱婉约：《〈章氏遗书〉与章实斋年谱》，《武汉大学学报》1996年第5期。
9. 李庆：《内藤湖南与沈子培二札考》，《学术集林》第14卷，1998年。
10. 钱婉约：《关于以尧舜禹为中心的古史考辨—兼论中日近现代辨伪实证史学》，《原学》第6辑，1998年。
11. 钱婉约：《内藤湖南的中国行—“内藤湖南与中国”初论》，载冯天瑜主编《人文论丛》1998年卷，武汉大学出版社。
12. 钱婉约：《内藤湖南及其内藤史学》，《日本学刊》1999年第3期。

13. 钱婉约：《“层累地造成说”和“加上原则”——中日近代史学之古史辨伪理论》，载冯天瑜主编《人文论丛》1999年卷，武汉大学出版社。又收入《顾颉刚学记》一书，三联书店2002年5月。又收入《疑古思潮回顾与前瞻》论文集，中国书店、京华出版社，2003年8月。
14. 陶德民：《内藤湖南的仲基研究》（繁体），载陶德民著《日本汉学思想史論考：徂徠·仲基および近代》（关西大学东西学术研究所研究丛刊11），关西大学出版部，1999年3月。（按：此为多语种混合文集，书名用日文，该篇为中文。）
15. 葛兆光：《王国维致内藤湖南佚札跋》，《清华汉学研究》2000年第3辑。
16. 钱婉约：《日本中国学京都学派刍议》，《北京大学学报》2000年第5期。
17. 张其凡：《关于“唐宋变革期”学说的介绍与思考》，《暨南学报》2001年第1期。
18. 汪勃：《关西大学博物馆所藏内藤资料中的部分中国文物》，《文物鉴赏》2001年第2期。
19. 钱婉约：《论近代日本的“兴亚论”思潮——以内藤湖南“文化中心移动说”为中心》，《日本学》第11辑，国际文化出版公司2002年。
20. 钱婉约：《论内藤湖南的中国学研究》，《汉学研究》2002年第6集。
21. 钱婉约：《论内藤湖南的“文化中心移动说”》，《汉学研究》2002年第6集。
22. 钱婉约：《论内藤湖南的“宋代近世说”》，《汉学研究》2002年第6集。
23. 钱婉约：《内藤湖南关于清朝史的研究》，载户川芳郎先生古稀纪念编辑委员会编《中日文化交流史论集——户川芳郎先生古稀纪念》，中华书局2002年4月。
24. 牟发松：《内藤湖南和陈寅恪的“六朝隋唐论”试析》，《史学理论研究》2002年第3期。
25. 钱婉约：《时论与史论的交汇——内藤湖南论中国近代历史》，载北京大学比较文学与比较文化研究所学术纪要《多边文化研究》第二集，新世界出版社2003年。
26. 钱婉约：《日本近代中国学的重要学者——内藤湖南》，《国际汉学》2003年第8辑。
27. 钱婉约：《内藤湖南与中国古史辨派——以“加上原则”与“层累地造成说”为中心》，载《古史考》第五卷“古典学批判”，海南出版社2003年。
28. 连清吉：《内藤湖南的中国绘画史论》（繁体），《中文学报》（台）2003年第9期。
29. 黄俊杰：《十九世纪末年日本人的台湾论述：以上野专一、福泽谕吉与内藤湖南为例》，《开放时代》2004年第3期。
30. 黄俊杰：《十九世纪末年日本人的台湾论述——以上野专一、福泽谕吉与内藤湖南为例（上下）》（繁体），《海峡评论》（台）第159期、第160期，2004年。
31. 陶德民：《张謇与内藤湖南及西村天囚——内藤文库所收未刊书信考证（一）》（繁体），关西大学《中国文学会纪要》2004年，第25号。
32. 张广达：《内藤湖南的唐宋变革说及其影响》，《唐研究》第11卷，2005年。
33. 陶德民：《试论辛亥革命之后内藤湖南的中国观——〈支那论〉的成书过程与熊希龄内阁的关系》，《辛亥革命史丛刊》第12辑，2005年。
34. 谷川道雄著，李济沧译：《“唐宋变革”的世界史意义——内藤湖南的中国史构想》，《魏晋南北朝隋唐史资料》第23辑，2006年。
35. 何培齐：《内藤湖南的时代区分论》（繁体），《中华简牍学会通报》（台）2006年第2期。

36. 李庆：《关于内藤湖南的“唐宋变革论”》，《学术月刊》2006年第38卷10月号。
37. 王水照：《重提“内藤命题”》，《文学遗产》2006年第2期。
38. 胡宝华：《〈内藤湖南の世界〉简介》，《中国社会历史评论》第7卷，2006年。
39. 王向远：《近代日本“东洋史”“支那史”研究中的侵华图谋》，《华侨大学学报》2006年第4期。
40. 李圭之：《在传统中发现近代：京都学派学者内藤湖南的东洋意识》（繁体），《国家发展研究》（台）第7卷第1期，2007年。
41. 何培齐：《日本汉学家内藤湖南研究文献之回顾》（繁体），《书目季刊》（台）第41卷第1期，2007年。
42. 何培齐：《内藤湖南〈支那史学史〉之历史定位》（繁体），《书目季刊》（台）第41卷第3期，2007年。
43. 周德望：《乡关何处？论日本邪马台国研究中的自我认识》（繁体），《国家发展研究》（台）第7卷第1期，2007年。
44. 石之瑜、李静旻：《断代与断裂—日本近代中国认识的基础脉络》（繁体），《中国大陆研究》（台）50卷第1期，2007年。
45. 陶德民：《关于张尔田的信函及〈临江仙〉词—内藤文库所收未刊书信考证（二）》（繁体），関西大学《中国文学会紀要》第28号，2007年。
46. 何培齐：《内藤湖南的历史发展观及其时代》，《史学集刊》2008年第4期。
47. 张丽芬：《近代日本的台湾观—以内藤湖南为例》（繁体），《南荣学报》（台）2008年第11期。
48. 陶德民著，杨际开译：《内藤湖南进步史观的形成—对章学诚〈文史通义〉的共鸣》，《杭州师范学院学报》2008年第1期。
49. 钱婉约：《内藤湖南奉天访书及其学术意义》，《沈阳故宫博物院院刊》2008年第2期。
50. 钱婉约：《“此生成就名山业 不厌重洋十往返—内藤湖南中国访书及其学术史意义述论”，载日本关西大学《東アジア文化交渉研究》别册3，2008年12月。又收入日本《中国关系论说资料》第51号。
51. 张思齐：《内藤湖南的中国史观对我国学术建设的启示作用》，《大连大学学报》2008年第2期。
52. 刘红光：《试论钱穆与内藤湖南对中国史的比较研究》，《思茅师范高等专科学校学报》2008年第4期。
53. 陈丽君：《内藤湖南与魏斐德的汉学观研究对比》，《中华女子学院学报》2009年第6期。
54. 张越：《辨章学术以启后人—简评内藤湖南著〈中国史学史〉》，《史学史通论与近现代中国史学研究》2009年卷。
55. 陶德民：《内藤湖南〈支那论〉中的美国因素》，载复旦大学文史研究院编《从周边看中国》，中华书局2009年6月。
56. 陶德民：《内藤湖南奉天调查的学术和政治—关于内藤文库藏1905年笔谈记录》，载《亚洲语言文化交流研究》（关西大学亚洲文化交流海外论丛第一辑），2009年3月。
57. 余彩璇：《东洋史学大家—内藤湖南》（繁体），《云科汉学学刊》（台）2009年第7期。
58. 牟发松：《“唐宋变革说”三题：值此说创立一百周年而作》，《华东师范大学学报》2010年第1期。
59. 陶德民：《内藤湖南的“支那论”的变迁—以对华“监护人”意识的形成为中心》，北京：北京大学出版社，《严绍璵学术研究》2010年。
60. 钱婉约：《侠士狂生经世心：内藤湖南汉诗解析》，《东吴学术》2010年第2期。
61. 陈金凤：《内藤湖南“时代区分论”与日本二十世纪中国史研究》，《日本研究》2010年第4期。

62. 朱政惠：《内藤湖南的〈中国史学史〉》，《历史教学问题》2010年第3期。
63. 钱婉约：《内藤湖南研究综述（日、中、美）》，北京大学国际汉学家研修基地主办，刘玉才主编《国际汉学研究通讯》第2卷，2010年中华书局。
64. 高敏、叶康宁：《内藤湖南之中国绘画史研究的得与失》，《艺术·生活》2010年第5期。
65. 曹星：《略论内藤湖南的“文化中心移动说”》，《史学理论与史学史学刊》第8卷，2010年。
66. 钱婉约：《内藤湖南与中国学人关系述略》，《汉学研究》第12集，学苑出版社2010年6月。
67. 钱婉约：《内藤湖南汉诗中的文化史观索隐》（繁体），《中西文化研究》（澳）2010年下半年卷。
68. 李少军：《武昌起义后内藤湖南、桑原隲藏之涉华议论评析》，《武汉大学学报》2011年第3期。
69. 朱志先、张霞：《人类第一部〈中国史学史〉》，《文化学刊》2011年第2期。
70. 毕巍明：《“唐宋变革论”及其对法律史研究的意义》，《法治论丛》2011年第4期。
71. 童岭：《草创期的日藏汉籍旧钞本研究—以狩野直喜、罗振玉等五人为例》（繁体），《南国人文学刊》（澳），2011年第1期。
72. 杨栋梁：《民国初期内藤湖南的“支那论”辨析》，《南开学报》2012年第1期。
73. 钱婉约：《“此生成就名山业，不厌重洋十往还”：内藤湖南中国访书及其学术史意义述论》，《国际汉学》2012年第2期。
74. 妥建清，赵建保：《重视内藤湖南的“宋代近世说”》，《人文杂志》2012年第2期。
75. 陈学然：《中日学术交流与古史辨运动：从章太炎的批判说起》（繁体），《中华文史论丛》2012年第3期。
76. 刘治立：《内藤湖南对中国古代史注的误断》，《信阳师范学院学报》2012年第4期。
77. 钱婉约：《独特的中国学家内藤湖南》（繁体），香港《国学新视野》，2012年冬之卷。
78. 胡天舒：《内藤湖南中国观的变与不变》，《中南大学学报》2013年第3期。
79. 赵正一：《浅述“唐宋变革说”研究现状》，《历史哲学》，2013年第8期。
80. 陶德民：《内藤湖南晚年的东方回归及其含意：从〈新支那论〉到东方文化联盟》（繁体），载杨贞德主编《视域交会中的儒学：近代的发展》，台北中央研究院2013年11月。
81. 钱婉约：《仰承与垂范的变奏：内藤湖南与中国学人关系谱系》，《上海大学学报》2014年第5期。
82. 钱婉约：《内藤湖南的当代意义》，《汉学研究》2014年秋冬卷。
83. 刘岳兵：《同时代“京都支那学者”眼中的内藤湖南》，《世界近现代史研究》2014年第11辑。
84. 井上克人著，吕超译：《内藤湖南历史认识的哲学背景》，《汉学研究》2014年秋冬卷。
85. 前田环著，刘琼译：《内藤湖南和近代中日美术史》，《世界近现代史研究》2014年第11辑。
86. 王洪伟：《日本学者内藤湖南对“南画”研究的贡献》，《清华大学学报》2014年第4期。
87. 周阅：《内藤湖南的中国美术研究》，《世界近现代史研究》2014年第11辑。
88. 印藤和宽著，孙雪梅译：《肇始的历史学—内藤湖南的清史研究和间岛问题》，《世界近现代史研究》2014年第11辑。
89. 薛天依：《辛亥革命后内藤湖南的中国认识》，《外国问题研究》2014年第2期。
90. 张凌云、吴光辉：《内藤湖南笔下的中国人形象—以内藤湖南1899年第1次访问中国为契机》，《日本问题研究》2014年第6期。

91. 杨栋梁：《在学识与良知之间：国策学者内藤湖南的“支那论”》，《史学月刊》第7期，2014年。
92. 黄燕：《“贵族政治”与“君主独裁”——内藤湖南“宋代近世说”中的史实问题》，《古代文明》第8卷第4期。
93. 胡宝华：《从内藤湖南到谷川道雄——日本中国学发展带来的启示》，《文史哲》2014年第5期。
94. 辽宁省档案馆编研展览处：《内藤虎次郎在沈阳故宫的涉猎》，《兰台世界》2014年第8期。
95. 牟发松：《“唐宋变革说”诸问题述评》，《历史教学问题》2014年第4期。
96. 卢迪：《“唐宋变革论”源流考论》，《前沿》2014年第4期。
97. 林牧之：《长时段视野下的魏晋南北朝史研究：以内藤湖南、谷川道雄、唐长孺为中心的比较》（繁体），《政大史粹》（台）第26期，2014年。
98. 黄修志：《内藤湖南视野中的中国史学大势》，《国际汉学》2015年第2期。
99. 稻畑耕一郎：《傅增湘与内藤湖南——以新发现的信札进行考察》，《中国典籍与文化》2015年第2期。
100. 单磊：《内藤湖南“唐宋史学变革”说阐微》，《史学月刊》2015年第3期。
101. 赵昱：《近代学者的〈中国史学史〉著作比较述略——以金毓黻和内藤湖南为例》，《汉学研究》2015年春夏卷。
102. 钱婉约：《日人西域史研究的兴起及其学术特点》，《汉学研究》2015年春夏卷。
103. 黄艳：《唐宋时代的科举与党争——内藤湖南“宋代近世说”中的史实问题》，《古代文明》2015年第4期。
104. 孙宗广：《近代日本学者内藤湖南眼中的苏州运河遗产》，《黑河学刊》2015年第5期。
105. 杨永亮：《日本近代的文化解析——内藤湖南所谓“日本天职”的文化内涵》，《东北史地》2015年第5期。
106. 殷晓蕾：《20世纪日本、韩国的中国古代画论研究》，《中国书画》2015年第7期。
107. 杨永亮：《论甲午战争中内藤湖南的文化使命》，《社会科学战线》2015年第8期。
108. 近藤浩之：《日本易学研究之成果及述评——日本近五十年易学研究状况及成果》（繁体），《哲学与文化》（台）第42卷12期，2015年。
109. 钱婉约：《〈唐写本说文木部残卷〉跋文读释》，《比较文学与世界文学》第8期，2015年12月。
110. 张明杰：《近代日本人涉华边疆调查及其文献》，《国际汉学》2016年第1期。
111. 蒋爱花，吴杰华，刘香玉，张慧，张堪辰，李云霄，李凤艳，陈敏学：《论述历史与超越文本：重读内藤湖南〈中国史通论〉》，《民族史研究》2016年第1期。
112. 气贺泽保规：《内藤湖南的历史分期论及其现实意义》，《唐史论丛》2016年第2期。
113. 王来特：《鲁迅所藏内藤湖南著作述略》，《鲁迅研究月刊》2016年第2期。
114. 张国安：《“层累地造成的中国古史说”指谬——兼驳白鸟库吉“抹杀论”和内藤湖南“加上原则”（之二）》，《河南师范大学学报》2016年第2期。
115. 黄艳：《从“宋代近世说”到日本的“天职”——内藤湖南中国论的政治目的分析》，《四川大学学报》2016年第3期。
116. 李一鸣：《日本文化的生成及中国文化对其之影响——评内藤湖南〈日本历史与日本文化〉》，《新东方》2016年第4期。

117. 田军：《内藤湖南“满蒙观”的变化及其特点》，《哈尔滨师范大学社会科学学报》2016年第5期。
118. 张新朋：《内藤湖南与罗振玉第二次笔谈之研究》，《文献》2016年第6期。
119. 李炜：《甲午战争前后日本知识阶层的“天职论”》，《社会科学研究》2016年第1期。
120. 常智鹏：《唐宋变革论与郝若贝模型》，《湘南学院学报》2016年第3期。
121. 王云燕：《内藤湖南与赵翼史学关联考述》，《史学理论与史学史学刊》2016年第2期。
122. 吴伟明：《从〈诸葛武侯〉看内藤湖南史学的形成》（繁体），《九州学林》（港）第37期，2016年。
123. 单磊：《内藤湖南〈中国中古的文化〉承袭赵翼著作略考》，《国际汉学》2017年第1期。
124. 赵耀锋：《陈寅恪“元白”诗研究以及内藤湖南的影响》，《浙江师范大学学报》2017年第4期。
125. 单磊：《赵翼的“唐宋史学变革”思想及其对内藤湖南的影响》，《史学史研究》2017年第3期。
126. 郑毅，李少鹏：《近代日本知识人的满蒙史观研究——以稻叶岩吉的“东亚史观”为中心》，《北华大学学报》2017年5期。
127. 高波：《内藤湖南的“整体性”》，《读书》2017年第8期。
128. 武梦莹：《内藤湖南的史学观及〈中国史学史〉分析》，《长安学刊》2017年第2期。
129. 张邦炜：《唐宋变革论的误解与正解——仅以言必称内藤及会通论等为例》，《中国经济史研究》2017年第5期。
130. 郑庆寰：《政治还是汉学：内藤湖南的重现》，《学术书评》2017年第12期。
131. 林志宏：《内藤湖南与“满洲”的文献搜集事业》，《地域文化研究》2017年2期。
132. 李少鹏：《内藤湖南与中日“间岛交涉”》，《关东学刊》2017年第3期。
133. 孙宏云：《蒋黼癸卯东游及其〈东游日记〉》，《南开日本研究》2017年第12期。
134. 戴玉金：《内藤湖南中国认识的构建——以第一次中国考察前后为比较对象》，《福建江夏学院学报》2017年第6期。
135. 陈凌弘：《内藤湖南近世文学地势二元中心论》（繁体），《东亚汉学研究》（台）第7号，2017年。
136. 吴伟明：《内藤湖南的〈周易〉成立史研究》（繁体），《东亚易学史论：周易在日韩越琉的传播与影响》，台北：台大出版中心，2017年9月。
137. 陶德民：《关于内藤文库所藏抄本〈章氏遗书〉来历之考证》（繁体），関西大学《東アジア文化交渉研究》第10号，2017年。
138. 张明杰：《京都流寓 書學傳古——羅振玉及其書法文物鑒藏》（繁体），《文献语言学》第4辑，2017年。
139. 李华瑞：《唐宋史研究应当翻过这一页——从多视角看“宋代近世说（唐宋变革论）”》，《古代文明》2018年第1期。
140. 妥建清：《“唐宋变革论”的历史视野、文化中心史观及其范式意义》，《西安交通大学学报（社会科学版）》2018年第2期。
141. 董双叶：《内藤湖南学术研究中的“东洋学”概念》，《艺术学界》2018年第1期。
142. 浅野泰之：《从王国维书信看与日本学者学术交流》，《艺术品》2018年第7期。
143. 韩中慧：《“故旧当年空鬼籍，江山异域久神游”——读内藤湖南〈燕山楚水〉游记部分札记》，《西安石油大学学报》2018年第4期。
144. 高田时雄：《明治四十三年（1910）京都文科大学清国派遣员北京访书始末》，载同氏著《近代中国的

- 学术与藏书》，北京：中华书局，2018年4月。
145. 高田时雄：《内藤湖南的敦煌学》，载同氏著《近代中国的学术与藏书》，北京：中华书局，2018年4月。
 146. 各务诗乃：《日本历史学界对中国古代起源传说的研究》（繁体），《文津学志》2018年第1辑。
 147. 陈凌弘：《内藤湖南近世文学螺旋循环进化史观新论》，《福建论坛》2018年第9期。
 148. 黄艳：《内藤湖南“宋代近世说”关于唐宋劳役制度的误断》，《长春师范大学学报》2018年，第11期。
 149. 李淑芳：《内藤湖南与美国女传教士眼中的近代中国—以山东沿海为中心》，《厦门大学外文学院第十一届研究生学术研讨会暨首届外国语言文学博士论坛论文集》，2018年。
 150. 李成燕：《揭过还是继续？—“唐宋变革”论的演变与现状述评》，《理论与史学》2018年第4辑。
 151. 石井刚：《反思日本现代“中国认识”与历史的“内在理解”》，《开放时代》2019年第1期。
 152. 石永峰：《王学在近代日本—以内藤湖南的王帖题跋为中心》，《中国书法》2019年第11期。
 153. 石守谦：《“四王”研究的范式转移》，《故宫博物院院刊》2019年第5期。
 154. 连清吉：《日本学术思想史的变革》，《外国问题研究》2019年第2期。
 155. 杨际平：《走出“唐宋变革论”的误区》，《文史哲》2019年第4期。
 156. 衣若芬：《原田悟朗口述苏轼〈寒食帖〉东售日本之疑谬—文图学视角的理解》，《故宫学刊》2019年第1辑。
 157. 张雯：《内藤湖南〈易疑〉考释》，《南开学报（哲学社会科学版）》2019年第5期。
 158. 马科：《中国史学史分期的草创与集大成—内藤湖南与瞿林东中国史学史分期的比较研究》，《文山学院学报》2019年第5期。
 159. 蒋玉斌：《内藤湖南旧藏甲骨整理札记五种》（繁体），《甲骨文与殷商史》第9辑，2019年。
 160. 张呈忠：《日本近代化进程中的王安石变法研究—从海保青陵到京都学派》，《全球史评论》第17辑，2019年。
 161. 戴燕：《现实与历史的纠葛：内藤湖南的中国观及其反响：百年后重读〈支那论〉》（繁体），《思想》（台）第37期，2019年。
 162. 张越：《再论初创时期的中国史学史学科》，《河北学刊》2020年第1期。
 163. 康伟：《内藤湖南中国访书的脉络与影响—以1905年奉天之行行为切入点》，《沈阳师范大学学报（社会科学版）》2020年第4期。
 164. 黄艳，陈阳：《以历史学为方法：再论内藤湖南的东洋史研究》，《历史教学问题》2020年第4期。
 165. 刘国宣：《言外有世：论嘉道时期掌故著述的丛出现象—对日本内藤湖南学说的一个阐释》，《清史论丛》第39辑，2020年。
 166. 薛小林：《内藤湖南与何兹全的汉魏历史分期述论》，《南都学坛》2020年第6期。
 167. 王向远：《日本“东洋史学”对中国史学的正负评价》，《南通大学学报（社会科学版）》2020年第6期。
 168. 徐媛媛：《内藤湖南与唐鸿胪井刻石—从〈刻石寻踪：唐鸿胪井刻石史迹〉谈起》，《旅顺博物馆学苑》2020年。
 169. 宋念申：《叠加的东亚边疆精神史：“间岛”争端中的宋教仁、内藤湖南和申采浩》，《新史学》2020年

第2期。

170. 许章润：《“中国问题”与“日本天职”：内藤湖南的中国观》（繁体），《思想》（台）第39期，2020年。
171. 陶德民：《内藤湖南和东方文化联盟—昭和初期日本亚洲主义的一种形态》，季卫东，翟新、朱炎编《东亚研究》第2辑，2020年11月。
172. 周妍，王勇：《内藤湖南与中国学人笔谈文献概述—东亚笔谈文献研究之三》，《东疆学刊》2021年第1期。
173. 孔德成：《考据与流派—内藤湖南视野中的清朝史学》，《唐山师范学院学报》2021年第1期。
174. 朱军：《“中国文艺复兴”的日本视角：京都学派与五四》，《中国现代文学研究丛刊》2021年第2期。
175. 苏浩：《东瀛鬻书画：日藏罗振玉致内藤湖南未刊书信》，《中国书法》2021年第3期。
176. 李华瑞：《走出“唐宋变革论”》，《历史评论》2021年第3期。
177. 马科：《“唐宋变革”视域下内藤湖南的中国史学认知》，《保山学院学报》2021年第4期。
178. 黄东兰：《内在视角与外在标准—内藤湖南的同时代中国叙述》，《史学理论研究》2021年第4期。
179. 黎沅堃，余思齐：《“偶像破坏时期”日本游记中的武汉形象研究—以三部选入中华书局出版的“近代日本人中国游记”丛书的作品为例》，《文化创新比较研究》2021年第24期。
180. 龙潇：《内藤湖南的东亚文化观》，《大学》2021年第45期。
181. 石永峰：《〈丧乱帖〉和〈孔侍中帖〉在日本的流传和接受—以内藤湖南〈王右军书记跋〉为中心》，《书法研究》2021年第4期。
182. 蒙昱鹏：《日本近代的骈文研究—以今关天彭、铃木虎雄、内藤湖南、长泽规矩也为中心》，《骈文研究》第5辑，2021年。
183. 罗祎楠：《“唐宋变革”的理论自觉与反思》，《唐宋历史评论》2021年第9辑。
184. 刘岳兵：《近代中日关于东北问题的论争》，《南开学报（哲学社会科学版）》，2022年第1期。
185. 张明杰：《日本国宝〈真草千字文〉之辨》，《读书》2022年第1期。
186. 苏浩，邱吉：《1911年罗振玉旧藏书画售入日本始末及其影响》，《故宫博物院院刊》，2022年第3期。
187. 龙潇：《内藤湖南的中国史学观》，《萍乡学院学报》2022年第1期。
188. 邱吉：《廉泉致内藤湖南未刊书札》，《历史教学问题》2022年第1期。
189. 陈敬阳：《从〈中国史通论〉〈宫崎市定中国史〉看京都学派中国中世史研究的“新陈代谢”》，《镇江高专学报》2022年第2期。
190. 陶德民：《拓本启法寺碑在中日两国间的流转出版及其影响—兼论内藤湖南对罗振玉的阮元批判所作的反响》（繁体），载《中国书画コレクションの時空》（関西中国书画コレクション研究会設立10周年記念国際シンポジウム報告書），関西中国书画コレクション研究会，2022年3月。
191. 程俊英：《简述近代日本书画鉴藏体系的形成—以中国书画鉴藏为中心》，《书法》2022年第5期。
192. 钱婉约：《内藤湖南与民国书业界的交往—以“内藤文库”所见几组书札为中心》，《图书馆杂志》2022年第5期。
193. 郭露凝：《内藤湖南中国史学史研究对中国古代史著的征引和借鉴》，《廊坊师范学院学报（社会科学版）》2022年第5期。
194. 陶德民：《内藤湖南1905年奉天的文献调查—关于内藤文库所藏笔谈记录的研究》，载张明杰主编《近

- 代日本学者对华学术调查与研究》，上海交通大学出版社2022年6月。
195. 周阅：《内藤湖南与满蒙文史》，载张明杰主编《近代日本学者对华学术调查与研究》，上海交通大学出版社2022年6月。
 196. 胡天舒：《内藤湖南的中国观—以《燕山楚水》为中心》，载张明杰主编《近代日本学者对华学术调查与研究》，上海交通大学出版社2022年6月。
 197. 吴玲：《近代日本学者的中国认识》，《北华大学学报》2022年第5期。
 198. 钱婉约：《内藤文库所见内藤湖南中国购书赠书之一斑》，载玄幸子编『国際シンポジウム論文集 内藤湖南と石濱純太郎 近代東洋学の射程』（关西大学东西学术研究所研究丛刊65），2023年关西大学出版部。
 199. 陶德民：《王羲之的仆人 熊希龄的顾问—从1913年内藤湖南的自我定位看其中国观的特征》，载陶德民编《国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前线》（关西大学东西学术研究所研究丛刊66），2023年3月关西大学出版部。
 200. 钱鸥：《1917年内藤湖南的中国访问与罗振玉》，载陶德民编《国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前线》（关西大学东西学术研究所研究丛刊66），2023年3月关西大学出版部。
 201. 林少阳：《试论内藤湖南与章太炎》，载陶德民编《国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前线》（关西大学东西学术研究所研究丛刊66），2023年3月关西大学出版部。
 202. 罗琨：《从罗王书信看早起甲骨学的形成》，载陶德民编《国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前线》（关西大学东西学术研究所研究丛刊66），2023年3月关西大学出版部。
 203. 石永峰：《内藤湖南和罗振玉对智永〈真草千字文〉的推崇和研究》，载陶德民编《国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前线》（关西大学东西学术研究所研究丛刊66），2023年3月关西大学出版部。
 204. 吴伟明：《内藤湖南的神道观》，载陶德民编《国際シンポジウム論文集 内藤湖南研究の最前线》（关西大学东西学术研究所研究丛刊66），2023年3月关西大学出版部。

（三）学位论文

博士论文：

1. 钱婉约：《内藤湖南研究》，北京大学，2000年。
2. 何培齐：《内藤湖南史学研究》（繁体），中国文化大学（台），2003年。
3. 董双叶：《内藤湖南学术视野中的中国美术史研究》，南京师范大学，2010年。
4. 胡天舒：《19世纪末20世纪初日本知识人的中国体验》，东北师范大学，2013。
5. 杨永亮：《内藤湖南“宋代近世说”文化探赜》，东北师范大学，2015年。
6. 黄艳：《内藤湖南“宋代近世说”研究》，东北师范大学，2016年。
7. 张凌云：《内藤湖南1899年中国考察的研究—以〈燕山楚水〉为中心》，厦门大学，2018年。
8. 李铃：《明治时期日本人中国游记中的中国认识研究》，北京外国语大学，2021年。

硕士学位论文：

9. 谷庆龄：《内藤湖南的中国观》，中山大学，2009年。
10. 丁沁：《内藤湖南的“满洲国”建设方案》，东北师范大学，2012年。
11. 刘腾蛟：《内藤湖南的中国观研究》，吉林大学，2014年。
12. 崇景：《内藤湖南的中国史学史研究》，湖南师范大学，2014年。
13. 杨阳：《内藤湖南与西方学术》，北京外国语大学，2014年。
14. 关益：《日本对六朝贵族制的研究和论战》，湖南师范大学，2014年。
15. 欧秋芬：《内藤湖南的文明与文化论边境—以台湾与朝鲜相关论述为中心》（繁体），台湾大学（台），2014年。
16. 李小静：《内藤湖南〈燕山楚水〉笔谈资料整理与研究》，浙江工商大学，2016年。
17. 高超：《内藤湖南的“满蒙观”研究—以〈大阪朝日新闻〉所载评论为对象》，北华大学，2016年。
18. 黄语涵：《20世纪初日本人视野中的中国画—以内藤湖南为例》，青岛科技大学，2016年。
19. 秦潇潇：《内藤湖南的中日关系构想》，北京外国语大学，2016年。
20. 张兰：《对内藤湖南的日本文化论的考察—以〈日本文化史研究（上、下）〉为中心》，南京大学，2016年。
21. 袁文菲：《内藤湖南的中国观—以甲午中日战争和1899年中国之行为为中心》，华中科技大学，2016年。
22. 杨诗云：《内藤湖南与中国知识人的交流—以与王国维的交流为中心》，广东外语外贸大学，2017年。
23. 程梦雯：《金毓黻、内藤湖南〈中国史学史〉对比研究》，陕西师范大学，2018年。
24. 于晴晴：《日本明治时期来华游记中的中国形象》，扬州大学，2020年。
25. 马科：《内藤湖南〈中国史学史〉与瞿林东〈中国史学史纲〉之比较》，云南师范大学，2020年。
26. 高润：《汉学家内藤湖南的中国论—基于对大正时代报纸中的评论文章的分析》，电子科技大学，2021年。
27. 刘伟铎：《内藤湖南“文化中心移动说”研究》，哈尔滨师范大学，2021年。
28. 李丹阳：《白鸟库吉、内藤湖南、顾颉刚疑古史学比较研究》，东北师范大学，2021年。
29. 亢静涵：《近代日本东洋史学与邪马台国研究》，东北师范大学，2021年。

（四）内藤湖南著作汉译本

1. 内藤湖南著；储元熹，卞铁坚译：《日本文化史研究》，北京：商务印书馆，1997年12月。
2. 内藤湖南，青木正儿著；王青译：《两个日本汉学家的中国纪行—〈燕山楚水〉〈江南春〉〈竹头木屑〉》，北京：光明日报出版社，1999年9月。
3. 内藤湖南著；夏应元，钱婉约，刘文柱，徐世虹，郑显文，徐建新译：《中国史通论 内藤湖南博士中国史学著作选译（上 下）》，北京：社会科学文献出版社，2004年1月。
4. 内藤湖南著；吴卫峰译：《燕山楚水》，北京：中华书局，2007年5月。
5. 内藤湖南著；栾殿武译：《中国绘画史》，北京：中华书局，2008年7月。
6. 内藤湖南著；刘克申译：《日本历史与日本文化》，北京：商务印书馆，2012年7月。
7. 内藤湖南著；崔金英，李哲译：《外国人眼中的中国人—诸葛亮》，北京：东方出版社，2014年7月。

8. 内藤湖南著；林晓光译：《东洋文化史研究》，上海：复旦大学出版社，2016年4月。
9. 内藤湖南著；马彪译：《中国史学史》，上海：上海古籍出版社，2017年11月。
10. 内藤湖南著；夏应元，钱婉约等译：《中国史通论》（修订本），北京：九州出版社，2018年2月。
11. 内藤湖南著；李振声译：《禹域鸿爪》，杭州：浙江文艺出版社，2018年4月。
12. 内藤湖南著；武琮译：《清史九讲》，北京：华文出版社，2019年1月。
13. 内藤湖南著；张真译：《诸葛武侯》，南京：江苏人民出版社，2019年3月。
14. 内藤湖南等著；钱婉约译：《中国访书记》，北京：九州出版社，2020年6月。
15. 内藤湖南著；栾殿武译：《中国绘画史》，上海：上海书画出版社，2020年12月。
16. 内藤湖南，冈崎文夫著；李雨桃，熊心梅，曹京柱编译：《京都中国通史》，长沙：岳麓书社，2022年6月。

英語の部

(I) Monographs

- Fogel, Joshua A. *Naitō Konan and the Development of the Conception of Modernity in Chinese History*. Armonk, New York: M. E. Sharpe, 1983.
- . *Politics and Sinology: The Case of Naitō Konan (1866–1934)*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 1984.
- Tanaka, Stefan. *Japan's Orient: Rendering Pasts into History*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1993.

(II) Articles

- Bowring, Richard. “Review of *Politics and Sinology: The Case of Naitō Konan (1866–1934)* By Joshua A. Fogel.” *Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain & Ireland* 117: 2 (1985), pp.241–242.
- Elman, Benjamin A. “Japanese Scholarship and the Ming-Ch’ing Intellectual Transition.” *Qing Shi Wen Ti* 4:1 (1979), 1.
- Ferguson, John C. “Japanese Sinologists.” *The China Journal* 15:2 (1931), pp.68–70.
- Fogel, Joshua A. “On the ‘Rediscovery’ of the Chinese Past: Ts’ui Shu and Related Cases.” In *Perspective on a Changing China: Essays in Honor of Professor C. Martin Wilbur on the Occasion of his Retirement*, ed. Joshua Fogel and William T. Rowe (Boulder: Westview Press, 1979).
- . “To Reform China: Naitō Konan’s Formative Years in the Meiji Press.” *Modern Asian Studies* 16:3 (1982), pp.353–395.
- . “Naitō Konan (1866–1934) and Chinese Historiography.” *Historiography East & West* 1:1 (2003), pp.137–153.

- . “Naitō Konan and Naitō’s Historiography: A Reconsideration in the Early Twenty-First Century.” *Qinghua xuebao* 清華學報 33: 2 (2003), pp.439-453.
- . “How Much Does an Understanding of History Help?: Naito Konan’s Reading of ‘Communism’ in China.” *The Kansai University Bulletin of Chinese Studies* 関西大学中国文学会紀要 43 (2022), pp.1-33.
- Grove, Linda. “Review of *Politics and Sinology: The Case of Naitō Konan (1866-1934)* By Joshua A. Fogel. Cambridge: Harvard University Press, 1984.” *The Journal of Asian Studies* 44: 4 (1985), pp.806-808.
- Liu, Yuebing. “Naitō Konan and Hunan Studies.” *Journal of Cultural Interaction in East Asia* (Suita, Osaka) 4 (2013), pp.39-59.
- Maeda, Tamaki. “(Re-)Canonizing Literati Painting in the Early Twentieth Century Japan: The Kyoto Circle.” In *The Role of Japan in Modern Chinese Art*, ed. Joshua A. Fogel (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 2012).
- Miyakawa, Hisayuki. “An Outline of the Naitō Hypothesis and Its Effects on Japanese Studies of China.” *The Far Eastern Quarterly* 14: 4 (1955), pp.533-552.
- Mou, Fasong, and William Green. “A Discussion of Several Issues Concerning the ‘Tang-Song Transition.’” *Journal of Chinese Humanities (Leiden)* 6: 2-3 (2021), pp.192-212.
- Okamoto Shumpei. “Japanese Response to Chinese Nationalism: Naitō (Ko’nan) Torajirō’s Image of China in the 1920s.” In *China in the 1920s: Nationalism and Revolution*, ed. F. Gilbert Chan and Thomas H. Etzold (New York: New Viewpoints, 1976).
- Spae, Joseph. “Japanese Sinology.” *Monumenta Nipponica* 50 (1954), pp.214-228.
- Shimada Kenji, “My Naitō Konan.” In *Shimada Kenji: Scholar, Thinker, Reader. Selected Writings on the Intellectual History of Modern China*, translated by Joshua Fogel (Portland: MerwinAsia, 2014).
- Tam, Yue-Him. “Informal Groups behind Modern Japanese Intellectual History: The Case of the Seikyōsha,” *New Asia College Academic Annals* Vol. 19 (Hong Kong: New Asia College, Chinese University of Hong Kong, 1977), pp.185-217. Revised version included in *Proceedings of 7th IAHA Conference* Vol. 1 (Bangkok: Thailand: International Association of Historians of Asia, 1979), pp.477-521.
- . “An Intellectual’s Response to Western Intrusion: Naitō Konan’s View of Republican China.” In *The Chinese and the Japanese: Essays in Political & Cultural Interactions*, ed. Akira Iriye (Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 1980).
- Tao, C. Y. (陶振譽). “The Study of Chinese History in Japanese Academic Circles.” *Chinese Culture* 7: 4 (1966), pp.107-158.
- Tao, De-min. “Japan’s War in China: Perspectives of Leading Sinologists.” In *China in the Anti-Japanese War, 1937-1945 Politics, Culture, and Society*, ed. David P. Barrett and Larry N.

Shyu (Peter Lang, 2001).

———. “The Development of Naitō Konan’s Progressive View of History: A Point of Convergence with Zhang Xuecheng’s *Wenshi Tongyi*.” *Journal of Cultural Interaction in East Asia* (Suita, Osaka) 2 (2011), pp.33–50. Revised version included in *Sino-Japanese Reflections: Literary and Cultural Interactions between China and Japan in Early Modernity*, ed. Joshua A. Fogel and Matthew Fraleigh (Berlin & Boston: Walter de Gruyter GmbH, 2022).

Wilkinson, Endymion. “Japanese Studies of Chinese History.” *Ch’ing-shih wen-t’i* 2: 10 (1973), pp.29–47.

Von Glahn, Richard. “The Song Transformation: Song China (960–1279).” *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 54:5 (2011), pp.773–780.

Wang, Huayu, and Donia Zhang. “A Historical Study of Political System Reform in the Tang and Song Dynasties.” *Journal of Chinese Humanities* (Leiden) 6: 2–3 (2021), pp.180–191.

Wong, Aida Yuan. “Reforming Calligraphy in Modern Japan: The Six Dynasty School and Nakamura Fusetsu’s Chinese ‘Stele’ Style.” In *The Role of Japan in Modern Chinese Art*, ed. Joshua A. Fogel (Berkeley & Los Angeles: University of California Press, 2012).

Yang, Lien-sheng. “Review of *Chūgoku kinseishi* 中國近世史 and *Shina shigaku shi* 支那史學史, by Naitō Torajirō.” *Far Eastern Quarterly* 12: 2 (1953), pp.208–210.

In German:

Grimm, Tilemann. “Naitō Konan (1866–1934) und sein neues Chinabild.” *Orients Extremus* 26.1 (1979), pp.27–30.

(III) PhD Dissertations

Tam, Yue-Him. “In Search of the Oriental Past: The Life and Thought of Naitō Konan (1866–1934).” Princeton University, 1975.

Fogel, Joshua A. “Politics and Sinology: The Case of Naitō Konan, (1866–1934).” Columbia University, 1980.

Yuan, Aida Yuen. “Inventing Eastern Art in Japan and China, ca. 1890s to ca. 1930s.” Columbia University, 1999.