

1 関西大学博物館2023年度春季企画展「摂津加茂遺跡発掘70年展」展示の概要

(1) 企画展の名称

関西大学博物館2023年度春季企画展「摂津加茂遺跡発掘70年展」

(2) 企画展の場所

博物館・特別展示室（大阪府吹田市山手町3-3-35 関西大学千里山キャンパス内）

(3) 企画展の期間

①開館期間：2023年4月1日（土）から5月21日（日）まで

②開館日数：41日間

③休館日：4月9日、16日、23日、29日、30日、5月3日、4日、5日、7日、14日

※4月2日は関西大学校友会ホームカミングデー、5月21日は関西大学教育後援会総会のため開館した。

④展示室準備作業期間：3月6日（月）から3月31日（金）まで

⑤企画展解体・撤収作業期間：5月22日（月）から5月29日（月）まで

(4) 入場者数

2,330人（資料6参照）

(5) 担当者

博物館学芸員 合田茂伸、今井真由美

(6) 展示の目的と概要

「摂津加茂」遺跡は、大正4年に「鴨神社」付近において発見された後、多くの好古家が遺物を採集に訪れたことから、近畿地方における代表的な弥生時代の遺跡として知られるようになった。昭和27年（1952）に始まった関西大学（末永雅雄教授）・関西学院大学（武藤誠教授）共同発掘調査以来、約280次に及ぶ発掘調査が行われ、方形周溝墓群や方形区画を伴う大形建物跡などを擁する弥生時代の環溝集落遺跡であることが判明した。遺跡は猪名川の西岸、標高約40mの伊丹台地の東端にあり、遺跡北限及び東限を最明寺川が回流して比高約20mの浸食崖を形成する。この台地上に立地する遺跡の面積は約20ヘクタールに及ぶ。

本企画展では、摂津加茂遺跡調査・研究の歩みを1章から3章に分けて展示し、今日知られる国指定史跡加茂遺跡の評価の基礎となった「関・関」共同発掘調査を顕彰した。

(1章) 昭和27年～昭和33年の「関・関」共同発掘調査及び昭和43年に刊行された発掘調査報告書『摂津加茂』（関西大学文学部考古学研究第3冊）に明らかにされた考古学的知見

(2章) 昭和初期の好古家や考古学者による盛んな採集活動の一端と、摂津加茂遺跡を介した遺物収集家ネットワーク

(3章) 平成12年（2000）の国史跡指定に至る遺跡の評価を決定づけた昭和40年代以降の川西市教育委員会による発掘調査・研究の成果

(7) 展示構成

①（1章）関西大学・関西学院大学共同発掘調査（「関・関」共同調査）

②（2章）摂津加茂遺跡をめぐる好古家列伝

③（3章-1）国指定史跡へ—川西市の調査・研究—

④（3章-2）摂津加茂ムラの復元

⑤（付章）共同開催展（弥生時代集落遺跡の国指定史跡整備事業の事例）

鳥取県「とっとり弥生の王国プロモーション推進事業『青谷弥生人』ミュージアムキャラバン推進事業」展示

(8) 展示資料

- ①総点数 566点（詳細は（資料2）展示資料目録を参照）
- ②所蔵者別資料数
 - 〈1〉関西大学所蔵資料（関西大学博物館・関西大学文学部考古学研究室）
関西大学博物館本山彦一蒐集資料ほか 133点
 - 〈2〉川西市所蔵資料（川西市文化財資料館）
川西市・川西市教育委員会発掘調査資料ほか 253点
 - 〈3〉尼崎市教育委員会所蔵資料（尼崎市立歴史博物館）
岡崎順二採集資料 121点
 - 〈4〉西宮市所蔵資料（西宮市立郷土資料館）
紅野芳雄採集資料及び関係品（西宮市指定重要有形文化財） 25点
 - 〈5〉公益財団法人辰馬考古資料館所蔵資料
山田博雄採集資料及び関係品 34点

(9) 資料の梱包および運送

- ①対象資料
外部機関からの借用資料
- ②梱包及び運送業務の委託先
ヤマト運輸株式会社・関西美術品支店（大阪市住之江区南港東4丁目11番99号）
- ③集荷及び返却の日程等
 - 〈1〉借用資料の集荷 2023年3月6日（月）9:00～17:30
9:00尼崎市立歴史博物館→11:00（公財）辰馬考古資料館→11:30西宮市立郷土資料館
→14:30川西市文化財資料館→17:30関西大学博物館
 - 〈2〉借用資料の返却 2023年5月29日（月）9:00～17:30
9:00関西大学博物館→10:40尼崎市立歴史博物館→11:20（公財）辰馬考古資料館
→11:40西宮市立郷土資料館→13:30川西市文化財資料館
- ④備考
石器・玉類等小形資料の梱包作業は、集荷及び返却作業日の前（2月28日、5月22日～24日）に学芸員合田茂伸及び今井真由美が行った。

(10) 印刷物の製作

- ①種別及び仕様
印刷物は文字原稿・写真・紙面デザイン等の原稿を博物館において作成して支給した。
 - 〈1〉展示解説冊子（1000部・A4判・16ページ・2/2色〈スミ+特色〉・中綴じ・上質紙〈135k〉）
 - 〈2〉チラシ（4000枚・A4判・バラ・2/2色〈スミ+特色〉・マット紙〈90k〉）
 - 〈3〉ポスター（500枚・B2判・バラ・2/0色〈スミ+特色〉・マット紙〈135k〉）
- ②入稿及び納品
 - 〈1〉チラシ、ポスター 入稿：1月10日、校正：3回、納品：2月15日
 - 〈2〉パンフレット 入稿：2月15日、校正：3回、納品3月13日

③発注先

株式会社小西印刷所（西宮市今津西浜町2-60）

(11) サイン類の製作

①種別及び仕様

サインは文字原稿・写真・デザイン等の原稿を博物館において作成して支給した。

〈1〉博物館入口サイン（1枚・W1200mm×H700mm・ユポ合成紙）

〈2〉博物館受付サイン（1枚・W875mm×H1115mm・ユポ合成紙）

〈3〉展示室入口サイン（1枚・W600mm×H2134mm・ユポ合成紙）

〈4〉展示室内懸垂幕（1枚・W700mm×H2550mm・トロマット・上下袋縫製・塩ビパイプ貫通し）

〈5〉幟（5枚・W450mm×H1600mm〈台・竿なし〉）

②入稿及び納品

入稿：1月31日、校正1回、納品：2月16日

③発注先

株式会社小西印刷所（西宮市今津西浜町2-60）

(12) 展示解説パネルの製作

①パネルの種別及び仕様

パネルは文字原稿・写真・紙面デザイン等の原稿を博物館において作成して支給した。

〈1〉A1判パネル（22枚 シート出力4色インクジェット ドライマウント T5mm）

〈2〉A2判パネル（36枚 シート出力4色インクジェット ドライマウント T5mm）

②入稿及び納品

入稿：3月2日、校正2回、納品：3月20日

③発注先

株式会社小西印刷所（西宮市今津西浜町2-60）

2 関連事業

(1) 摂津加茂遺跡ウォーク

①日時 2023年4月15日（土）10時から12時まで

②場所 川西市文化財資料館（当日は雨天のため館内講座に変更した。）

③講師 川西市生涯学習課 朝井琢也氏

④内容

〈1〉講義「川西市加茂遺跡について」

〈2〉見学・解説「2023年度春季企画展川西市発掘調査速報展」

⑤参加者数 13人（Webによる事前申込）

(2) 学芸員ギャラリートーク

①第1回 5月9日（火）14時～14時20分 参加者数：5人 講師：今井真由美

②第2回 5月16日（火）14時～14時20分 参加者数：10人 講師：合田茂伸

(3) 同時・共同開催展「とっとり弥生の王国青谷上寺地遺跡から青谷弥生人がやってきた」

（鳥取県・とっとり弥生の王国プロモーション推進事業「青谷弥生人」ミュージアムキャラバ

ン事業)

- ①趣旨：弥生時代集落遺跡の国指定史跡整備事業の事例として
- ②主な展示資料：弥生時代人の頭骨の復顔像「青谷弥生人／青谷上寺朗」、青谷上寺地遺跡出土品（レプリカを含む）
- ③青谷弥生人「青谷上寺朗」プロモーション事業
5月21日（日）「青谷弥生人そっくりさん」グランプリ吉田昌弘さん来館
関西大学教育後援会総会の日程に合わせて、吉田昌弘さん（柏原市在住）が青谷上寺地遺跡のプロモーション活動のためご友人とともに来館された。
- (4) 関西大学博物館ミュージアム講座「遺跡を魅せる—弥生時代遺跡の魅せ方・楽しみ方」
 - ①日時：4月28日（金）14時40分から16時10分まで
 - ②会場：関西大学尚文館マルチメディア AV 大教室
 - ③講師：濱田竜彦氏（鳥取県とっとり弥生の王国推進課）
 - ④聴講者数：98人（Webによる事前申込）

3 広報

(1) ポスター、チラシの配布実績

- | | |
|-----------|-------|
| ①市町村・博物館園 | 496箇所 |
| ②個人 | 34名 |
| 合計 | 530箇所 |

(2) 媒体による広報の実績

①広報誌等

- 〈1〉公益財団法人古代学協会「掲示板」『古代文化』2023年3月
- 〈2〉吹田市「市報すいた」（令和5年4月号）
- 〈3〉朝日新聞「TOWN」（2023年5月11日）
- 〈4〉関西大学教育後援会 会報「葦」（2023年夏号〈予定〉）

②ラジオ

- ・箕面市タウンFM「タッキーみのおエフエム」（4月11日（火）16：30～）

③ウェブ

- 〈1〉鳥取県“初めての大学訪問！「青谷弥生人」が関西大学千里山キャンパス（大阪府吹田市）を訪ねます”2023年3月3日
<http://db.pref.tottori.jp/pressrelease.nsf/webview/CEF8AE959560842449258965000C0049?OpenDocument>（参照2023年6月17日）
- 〈2〉関西大学博物館“春季企画展「摂津加茂遺跡発掘70年展」、同時共同開催展「青谷弥生人がやって来た」（4/1～5/21）”2023年3月7日
<https://www.kansai-u.ac.jp/Museum/info/detail.php?i=420>（参照2023-06-17）
- 〈3〉関西大学校友会“大学情報”2023年3月16日
https://www.facebook.com/kandai.koyukai/posts/pfbid02cK2NDvPdmLdsjGmXCvCEhfuVdEaEuPV5Yp6KgPnbKvyizwVU2XU9YFInGGSVsWqql/?paipv=0&eav=AfYhgF33WLEgQ-kqv00D67u8-2_jKfsdMArMMmVu0RaaX97jYRiyMC1-6uymkr6_Gs8&_rdr

(参照2023-06-17)

- 〈4〉 関西大学博物館 FaceBook 2023年3月28日
<https://www.facebook.com/people/関西大学博物館/100061004658321/>
- 〈5〉 青谷上寺朗@青谷弥生人 (公式) 2023年4月3日
https://twitter.com/tottori_yayoi/status/1642736540102307841?cxt=HHwWgsDRxb-LlswtAAAA (参照2023-06-17)
- 〈6〉 関西大学広報課 “関西大学博物館で春季企画展「摂津加茂遺跡発掘70年展」を開催中” 2023年4月12日
https://www.kansai-u.ac.jp/ja/about/pr/topics/2023/04/post_70821.html (参照2023-06-17)
- 〈7〉 関西大学出版部 “【大学トピックス】” 2023年4月13日
https://twitter.com/Kandai_Press/status/1646379138180345856?cxt=HHwWgMDTjc7GjktAAAA (参照2023年6月17日)
- 〈8〉 関西大学教育後援会 “プレスリリース「教育後援会総会&学部別教育懇談会を開催」を配信” 2023年5月16日
https://www.kansai-u.ac.jp/ja/about/pr/news/2023/05/post_71816.html (参照2023-06-17)

4 資料

- (資料1) 展示平面略図
- (資料2) 展示資料一覧表
- (資料3) ポスター (B2判)
- (資料4) チラシ (A4判)
- (資料5) 展示資料目録 (B4判)
- (資料6) 入場者数一覧表
- (資料7) 広報実績の一部
- (資料8) 展示状況写真
- (資料9) 摂津加茂遺跡ウォーク事業実施状況写真
- (資料10) 関西大学博物館ミュージアム講座事業実施状況写真
- (資料11) 実施工程表

摂津加茂遺跡発掘70年展 展示資料一覧表

番号	資料名	員数	時代・年代	出土・作成・発行	所蔵・指定	備考
1	角筒状石器	1	旧石器時代	摂津加茂遺跡	川西市	
2	ナイフ形石器	2	旧石器時代	摂津加茂遺跡	川西市	
3	廣状刮片	2	旧石器時代	摂津加茂遺跡	川西市	
4	縄文土器 深鉢	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
5	縄文土器 深鉢	2	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
6	縄文土器 深鉢	2	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
7	石皿	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
8	石冠	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
9	石籠	1	縄文時代	摂津加茂遺跡	川西市	
10	石籠	9	縄文時代	摂津加茂遺跡	川西市	
11	石棒	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
12	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
13	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
14	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
15	弥生土器 台付細頸壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
16	弥生土器 細頸壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
17	弥生土器 水差形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
18	弥生土器 小形水差形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
19	弥生土器 絵画土器「魚」	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
20	弥生土器 高杯形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
21	弥生土器 器台形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
22	弥生土器 大形壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
23	弥生土器 大形壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
24	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
25	弥生土器 壺形土器(上半部)	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
26	弥生土器 無頸壺形土器(片口形土器)	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
27	弥生土器 高杯形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
28	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
29	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
30	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
31	打製石鏃(凹基式)	19	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
32	打製石鏃(平基式)	21	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
33	打製石鏃(凸基式・凹基式)	20	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
34	打製石鏃(凸基式・突基式)	14	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
35	打製石鏃(有蓋式)	20	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
36	磨製石鏃	12	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
37	打製石棒(尖頭棒)	9	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
38	打製石剣	3	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
39	磨製石剣	5	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
40	打製石鏃	39	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
41	磨製石匙丁	21	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
42	打製石匙丁	1	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
43	扁平片刃石斧	8	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
44	大型輪刃石斧	15	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
45	方柱状片刃石斧(石鑿)	1	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
46	加茂遺跡 集落推定復元模型	1	弥生時代中期の推定復元	縮尺約450分の1	川西市	
47	弥生時代中期 大型建物模型	1	推定復元模型	縮尺約100分の1	川西市	
48	栄根銅鑄(複製品)	1	弥生時代後期	原品所蔵 東京国立博物館	川西市	明治44年1月8日発見
		253			(川西市所蔵資料合計)	
49	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	
50	弥生土器 長頸壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	
51	弥生土器 台付鉢形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	
52	弥生土器 高杯形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	
53	弥生土器 絵画土器「高床建物」	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	
54	大型輪刃石斧	4	弥生時代	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	
55	石器・玉類	112	弥生時代・古墳時代	摂津加茂遺跡/岡崎第二集	尼崎市教育委員会	ケースに収納
		121			(尼崎市所蔵資料合計)	
56	石鏃	7	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	西宮市/西宮市重要有形文化財	
57	石鏃	11	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	西宮市/西宮市重要有形文化財	
58	石鏃	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	西宮市/西宮市重要有形文化財	
59	石匙丁	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	西宮市/西宮市重要有形文化財	
60	石小刀	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	西宮市/西宮市重要有形文化財	
61	脚本『考古小録』	3	大正6年-昭和13年	紅野芳雄著	西宮市/西宮市重要有形文化財	
62	脚本『考古小録』	1	昭和15年	紅野芳雄著	西宮市/西宮市重要有形文化財	
		25			(西宮市所蔵資料合計)	
64	銅鏃	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	
65	磨製石鏃	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	
66	磨製石剣	3	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	
67	石匙丁	5	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	
68	石鏃	10	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	各紙に固定 ケースに収納
69	石鏃	2	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	各紙に固定 ケースに収納
70	小形管状土鏃	5	弥生時代以降	西宮市越水山遺跡/山田博雄採集	公益財団法人廣馬考古資料館	各紙に固定 ケースに収納
71	『考古小録』	7	昭和12年-昭和26年	山田博雄著	公益財団法人廣馬考古資料館	行箱 第2冊は「石器採取小考」
		34			(公益財団法人廣馬考古資料館所蔵資料合計)	
72	石鏃	13	(弥生時代)	摂津加茂遺跡/本山彦一収集	関西大学博物館	
73	石鏃	3	弥生時代	摂津加茂遺跡/本山彦一収集	関西大学博物館	
74	不明石器	1	石匙の可能性(縄文時代)	摂津加茂遺跡/本山彦一収集	関西大学博物館	
75	弥生土器 広口壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点出土
76	弥生土器 広口壺形土器 (胴部穿孔)	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点出土
77	弥生土器 台付細頸壺形土器 (胴部穿孔)	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第8調査地点・方形南溝遺構出土
78	弥生土器 壺形土器	14	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点 第8調査地点
79	『摂津加茂』(関西大学文学部考古学研究第3)	1	昭和42年	関西大学	関西大学文学部考古学研究室	著者 末永雅雄、富田好久、矢野 暉、石野博雄
80	『祖先のあしあと』I, II, III, IV	4	昭和33年-昭和36年	のじぎく文庫	関西大学博物館	編集者 神戸新聞社
81	『山田博雄収集資料目録』	1	昭和62年	財団法人廣馬考古資料館	関西大学博物館	編集者 財団法人廣馬考古資料館
82	『銅鑄の研究』資料篇 圖録篇	2	昭和60年(初版:昭和2年)	木耳社(初版:大岡山書店)	関西大学博物館	著者 梅原栄治
83	『人類学雑誌』30-11-31-2(複製)	2	昭和58年(初版:大正4年-5年)	(複製版)日本人類学会 第一書房	関西大学博物館	編集者 東京人類学会
84	『本山考古室要録』	1	昭和10年	岡倉房	関西大学博物館	編集者 末永雅雄
85	『河内國府石器時代遺蹟第二回発掘報告』	1	大正9年	丸善株式会社(複製:株式会社臨川書店)	関西大学博物館	著者 瀧田耕作、廣馬悦哉
86	『京都大学文学部博物館考古学資料目録』第	1	昭和35年	京都大学文学部	関西大学博物館	「川西市加茂」遺物
87	銅片(安山岩・石器石材)	27	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点サナヒト集積遺構内出土(一部)
88	銅片接合模型	5		(原品)摂津加茂遺跡	(翻)井藤也氏 製作 関西大学博物館	原品を元に3Dプリント出力(銅片数 14)
89	『常歩無頼』	1	昭和61年		関西大学博物館	著者 末永雅雄
90	羽野堅二あて書簡	1	昭和42年		関西大学文学部史編纂室	差出人 末永雅雄
91	弥生土器 同調査出土 石鏃	8	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
92	弥生土器 同調査出土 石鏃(未成品)	1	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
93	弥生土器 同調査出土 石鏃	3	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
94	弥生土器 同調査出土 石匙丁	2	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
95	弥生土器 同調査出土 管状土鏃	2	古墳時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	珪玉製
96	『加茂遺跡資料 No.1』ほか	3	昭和36年~	加茂遺跡を守る会 ほか	関西大学文学部考古学研究室	
97	加茂遺跡発掘調査報告書	33	昭和46年~	川西市教育委員会 ほか	関西大学文学部考古学研究室	
	(合計)	133			(関西大学所蔵資料合計)	

(資料2) 展示資料一覧表

摂津加茂 遺跡発掘 70年展

4月1日(土)
▶5月21日(日)

第一日 昭和二十七年六月二十八日十時現地へ集合、関大・末永雅雄教授と
学生五名、関学大・渡辺久雄教授と学生十二名、学芸大学生二名、川西高校
生徒六名で測量開始となった。



2023年度 関西大学博物館 春季企画展

場所 関西大学博物館 特別展示室(千里山キャンパス簡文館内)

阪急電鉄「関大前」駅下車徒歩10分

開館時間 10時▶16時

休館日 日曜日・祝日(4月2日・5月21日は開館)

入館料 無料

※講座等の申込で取得した個人情報は厳重に行い、講座等の運営以外には使用しません。
※新型コロナウイルス感染症大状況によっては、やむをえず中止することがあります。



関西大学博物館
Kansai University Museum

〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35
06-6368-1171
<https://www.kansai-u.ac.jp/Museum/>

摂津加茂遺跡ウォーク 4月15日(土)10時▶12時

講師 朝井琢也さん(川西市教育委員会)

日時 2023年4月15日(土)10時▶12時

場所 国指定史跡加茂遺跡

(川西市加茂1丁目帯花屋敷2丁目)

集合・解散 川西市文化財資料館

川西市南花屋敷2丁目13-10

JR「川西池田」駅南へ徒歩13分

阪急「雲雀丘花屋敷」駅南へ徒歩17分

定員 30人(申込先着順)

参加費 無料

申込方法 2次元コードまたは関西大学博

物館HPのお知らせページから申込。

受付開始 4月1日から受付。



同時・共同開催 Aoyu-Kamijichi

とっとり弥生の王国青谷上寺地遺跡から

青谷弥生人がやって来た

4月1日▶5月21日

休館日 日・祭(4月2日・5月21日は開館)

弥生時代の木製品や土器、人骨などが大量に出土した

鳥取県青谷上寺地遺跡。ここで発見された弥生時代人の

の痕跡の復原像「青谷弥生人/青谷上寺地」のほか、

青谷上寺地遺跡出土品(木製品・土器・人骨など)を

展示します。(シリアカを含む)

主催 鳥取県/関西大学博物館

会場 関西大学博物館特別展示室

入館料 無料

学芸員ギャラリートーク

当館学芸員が展示室で解説します。

日時 5月9日(火)・5月16日(火)

(各回 14時▶14時20分)

参加費 無料

申込 不要

関西大学博物館ミュージアム講座(無料)

遺跡を魅せる—弥生時代遺跡の

魅せ方・楽しみ方—

4月28日(金)14時40分▶16時10分

講師 渡田竜彦さん(鳥取県とっとり弥生の王

国推進課)

会場 関西大学南校舎マルチメディアAV大教室

定員 100人(申込先着順)

申込方法 2次元コードまたは関

西大学博物館HPのお知らせページ

から申込。4月1日から受付。



(資料3)ポスター (B2判)

摂津加茂遺跡発掘70年展 展示資料目録

2023年4月1日▶5月21日 関西大学博物館

番号	資料名	員数	時代・年代	出土・作成・発行	所蔵・指定	備考
1	角雉状石器	1	旧石器時代	摂津加茂遺跡	川西市	
2	ナイフ形石器	2	旧石器時代	摂津加茂遺跡	川西市	
3	翼状剥片	2	旧石器時代	摂津加茂遺跡	川西市	
4	縄文土器 深鉢	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
5	縄文土器 深鉢	2	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
6	縄文土器 深鉢	2	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
7	石皿	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
8	石冠	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
9	石匙	1	縄文時代	摂津加茂遺跡	川西市	
10	石鏃	9	縄文時代	摂津加茂遺跡	川西市	
11	石棒	1	縄文時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
12	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
13	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
14	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
15	弥生土器 台付無頸壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
16	弥生土器 細頸壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
17	弥生土器 水差形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
18	弥生土器 小形水差形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
19	弥生土器 絵画土器「魚」	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
20	弥生土器 高杯形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
21	弥生土器 壺台形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
22	弥生土器 大形壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
23	弥生土器 大形壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
24	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
25	弥生土器 壺形土器 (上半部)	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	川西市	
26	弥生土器 無頸壺形土器 (片口形土器)	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
27	弥生土器 高杯形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
28	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
29	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
30	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代後期	摂津加茂遺跡	川西市	
31	打製石鏃 (凹基式)	19	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
32	打製石鏃 (平基式)	21	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
33	打製石鏃 (凸基式・凹基式)	20	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
34	打製石鏃 (凸基式・突基式)	14	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
35	打製石鏃 (有基式)	20	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
36	磨製石鏃	12	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
37	打製石鏃 (尖頭鏃)	9	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
38	打製石鏃	3	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
39	磨製石鏃	5	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
40	打製石鏃	39	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
41	磨製石鏃丁	21	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
42	打製石鏃丁	1	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
43	扁平片刃石斧	8	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
44	大型鋭刃石斧	15	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
45	方柱状片刃石斧 (石鏃)	1	弥生時代	摂津加茂遺跡	川西市	
46	加茂遺跡 集落推定復元模型	1	弥生時代中期の推定復元	縮尺約450分の1	川西市	
47	弥生時代中期 大型建物模型	1	推定復元模型	縮尺約100分の1	川西市	
48	宋根銅鐸 (複製品)	1	弥生時代後期	原品所蔵 東京国立博物館	川西市	明治44年1月8日発見
49	弥生土器 壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	
50	弥生土器 長頸壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	

番号	資料名	員数	時代・年代	出土・作成・発行	所蔵・指定	備考
51	弥生土器 台付鉢形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	
52	弥生土器 高杯形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	
53	弥生土器 絵画土器「高床建物」	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	
54	太田船刃石斧	4	弥生時代	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	
55	石鏃・玉鏃	112	弥生時代・古墳時代	摂津加茂遺跡/岡崎第二採集	尼崎市教育委員会	ケースに収納
56	石鏃	7	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	香西市/西宮市重要有形文化財	
57	石鏃	11	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	香西市/西宮市重要有形文化財	
59	刃鏃	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	香西市/西宮市重要有形文化財	
60	石盾丁	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	香西市/西宮市重要有形文化財	
61	石小刀	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/紅野芳雄採集	香西市/西宮市重要有形文化財	
62	稿本「考古小録」	3	大正6年—昭和13年	紅野芳雄著	香西市/西宮市重要有形文化財	
63	稿本「考古小録」	1	昭和15年	紅野芳雄著	香西市/西宮市重要有形文化財	
64	銅鐸	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	
65	磨製石鏃	1	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	
66	磨製石鏃	3	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	
67	石盾丁	5	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	
68	石鏃	10	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	台紙に固定 ケースに収納
69	石鏃	2	弥生時代	摂津加茂遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	台紙に固定 ケースに収納
70	小形管状土鏃	5	弥生時代以降	西宮市越山遺跡/山田博雄採集	公益財団法人辰馬考古資料館	台紙に固定 ケースに収納
71	「考古小録」	7	昭和12年—昭和26年	山田博雄著	公益財団法人辰馬考古資料館	付箱 第2冊は「石器採取小考」
72	石鏃	13	(弥生時代)	摂津加茂遺跡/本山第一収集	関西大学博物館	
73	石鏃	3	弥生時代	摂津加茂遺跡/本山第一収集	関西大学博物館	
74	不磨石鏃	1	石鏃の可能性(縄文時代)	摂津加茂遺跡/本山第一収集	関西大学博物館	
75	弥生土器 広口壺形土器	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点出土
76	弥生土器 広口壺形土器 (胴部穿孔)	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点出土
77	弥生土器 台付細頸壺形土器 (胴部穿孔)	1	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第8調査地点・方形溝溝遺構出土
78	関・関共同調査出土 弥生土器	14	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点・第8調査地点
79	『摂津加茂』(関西大学文学部考古学研究第3冊)	1	昭和42年	関西大学	関西大学文学部考古学研究室	著者 末永雅雄、富田好久、炭野 隆、石野博信
80	『祖先のあしあと』I, II, III, IV	4	昭和33年—昭和36年	のじまく文庫	関西大学博物館	編集者 神戸新聞社
81	『山田博雄収集資料目録』	1	昭和62年	財団法人辰馬考古資料館	関西大学博物館	編集者 財団法人辰馬考古資料館
82	『銅鐸の研究』資料編、圖録編	2	昭和60年(初版:昭和2年)	木耳社(初版:大同山書店)	関西大学博物館	著者 梅原末治
83	『人類学雑誌』30-11—31-2 (複製)	2	昭和58年(初版大正4年-5年)	(複製)日本人類学会 第一書房	関西大学博物館	著者 末永雅雄
84	『本山考古室要録』	1	昭和10年	岡野房	関西大学博物館	編集者 岡野房
85	『河内關所石器時代遺蹟第二回発掘報告』	1	大正9年	丸善株式会社(複製)株式会社臨川書店	関西大学博物館	著者 瀧田耕作、辰馬悦藏
86	『京都大学文学部博物館考古学資料目録』第1部	1	昭和35年	京都大学文学部	関西大学博物館	『川西市加茂』遺物
87	剥片(安山岩・石器石材)	27	弥生時代中期	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	第5調査地点クヌカイ集積遺構内出土。(一部)
88	剥片(骨角)	5	弥生時代	(原品)摂津加茂遺跡	(制作)辰馬悦藏 製作	原品を元に3Dプリンタ出力(剥片数 14)
89	『弥生無頭』	1	昭和61年	関西大学博物館	著者 末永雅雄	差出人 末永雅雄
90	『弥生無頭』	1	昭和42年	関西大学史編纂室	著者 末永雅雄	
91	関・関共同調査出土 石鏃	8	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
92	関・関共同調査出土 石鏃 (未成品)	1	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
93	関・関共同調査出土 石鏃	3	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
94	関・関共同調査出土 石盾丁	2	弥生時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	
95	関・関共同調査出土 管玉	2	古墳時代	摂津加茂遺跡	関西大学文学部考古学研究室	碧玉製
96	『加茂遺跡資料 No.1』ほか	3	昭和36年～	加茂遺跡を守る会 ほか	個人蔵	
97	加茂遺跡発掘調査報告書	33	昭和46年～	川西市教育委員会 ほか	川西市、関西大学考古学研究室ほか	
	(合計)	566				

摂津加茂遺跡発掘70年展 展示解説用子正誤表

ページ	箇所	正	誤
表紙	2行目・12文字目	深辺久雄教授	深辺久夫教授
裏表紙	本文3行目・27文字目	本山家藏版	山家藏版

(資料5) 展示資料目録 (B4判)

関西大学博物館2023年度春季企画展「摂津加茂遺跡発掘70年展」入場者数

月	日	曜日	天気	入場者数 (人)	入場者数累 計(人)	うち授業見 学入場者数 (人)	授業見学入 場者数累計 (人)	授業/全体 (%)	授業/全体 累計(%)	開館日数累 計	行事等
4	1	土	晴	74	74	0	0	0.00	0.00	1	入学式(企画展初日)
	2	日	晴	140	214	0	0	0.00	0.00	2	校友会ホームカミングデー
	3	月	晴	18	232	0	0	0.00	0.00	3	
	4	火	晴	8	240	0	0	0.00	0.00	4	
	5	水	<もり	17	257	0	0	0.00	0.00	5	
	6	木	晴	12	269	0	0	0.00	0.00	6	
	7	金	雨	20	289	0	0	0.00	0.00	7	
	8	土	晴・<もり	32	321	17	17	53.13	5.30	8	
	9	日									(休館日)
	10	月	晴	22	343	0	17	0.00	4.96	9	
	11	火	晴	18	361	0	17	0.00	4.71	10	
	12	水	<もり・雨	92	453	80	97	86.96	21.41	11	
	13	木	晴	77	530	50	147	64.94	27.74	12	
	14	金	晴	20	550	0	147	0.00	26.73	13	
	15	土	雨	23	573	0	147	0.00	25.65	14	摂津加茂遺跡ウォーク
	16	日									(休館日)
	17	月	晴	13	586	0	147	0.00	25.09	15	
	18	火	晴	34	620	0	147	0.00	23.71	16	
	19	水	雨	90	710	85	232	94.44	32.68	17	
	20	木	晴	67	777	28	260	41.79	33.46	18	
	21	金	晴	24	801	0	260	0.00	32.46	19	
	22	土	晴	47	848	10	270	21.28	31.84	20	
	23	日									(休館日)
	24	月	晴	83	931	78	348	93.98	37.38	21	
	25	火	雨	21	952	18	366	85.71	38.45	22	
	26	水	雨	57	1009	50	416	87.72	41.23	23	
	27	木	晴	27	1036	17	433	62.96	41.80	24	
	28	金	晴	70	1106	20	453	28.57	40.96	25	博物館ミュージアム講座
	29	土									(休館日)
	30	日									(休館日)
5	1	月	晴	53	1159	42	495	79.25	42.71	26	
	2	火	晴	39	1198	17	512	43.59	42.74	27	
	3	水									(休館日)
	4	木									(休館日)
	5	金									(休館日)
	6	土	晴・<もり	47	1245	0	512	0.00	41.12	28	
	7	日									(休館日)
	8	月	晴	6	1251	0	512	0.00	40.93	29	
	9	火	晴	24	1275	0	512	0.00	40.16	30	ギャラリートーク
	10	水	晴	38	1313	0	512	0.00	38.99	31	
	11	木	晴	50	1363	20	532	40.00	39.03	32	
	12	金	晴	33	1396	0	532	0.00	38.11	33	
	13	土	<もり	25	1421	0	532	0.00	37.44	34	
	14	日									(休館日)
	15	月	<もり	73	1494	51	583	69.86	39.02	35	
	16	火	晴	20	1514	0	583	0.00	38.51	36	ギャラリートーク
	17	水	晴	53	1567	17	600	32.08	38.29	37	
	18	木	晴	81	1648	65	665	80.25	40.35	38	
	19	金	雨	19	1667	5	670	26.32	40.19	39	
	20	土	晴	55	1722	0	670	0.00	38.91	40	
	21	日	晴	608	2330	0	670	0.00	28.76	41	教育後援会総会(企画展最終日)

1日当たり平均入場者数	56.83	人
1日当たり平均授業見学者数	16.34	人
授業利用割合	28.76	%

(資料6) 入場者数一覧表

● 告示 ●

◎ 展示・講演会案内 ◎

本誌によっては内容が変更になる場合もございますので、各誌のホームページでご確認ください。

【奈良県立資料館・歴史博物館】
 『奈良県立資料館』歴史資料展
 9月12日（土）13:30～15:30
 『奈良県立資料館の歴史』
 講師：宇野 敏樹（奈良県立資料館学芸員）
 会費無料、貸出料1400円（税込）
 申し込みは資料館のHPをご覧ください。

【高松市立博物館】
 『高松』
 9月28日（日）～10月7日（月・祝）
 会場：高松市立博物館
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【奈良県立資料館】
 『奈良』
 9月28日（日）～10月7日（月・祝）
 会場：奈良県立資料館
 『奈良の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（奈良県立資料館学芸員）
 奈良の歴史と文化をテーマにした展示を行います。奈良の歴史と文化をテーマにした展示を行います。奈良の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月22日（土）～7月2日（日）
 会場：高松市立博物館
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

古墳の発掘や資料展示とそれに伴う学芸員の教育活動も紹介いたします。

【奈良県立資料館】
 『奈良』
 9月13日（土）13:30～15:30
 『奈良の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（奈良県立資料館学芸員）
 奈良の歴史と文化をテーマにした展示を行います。奈良の歴史と文化をテーマにした展示を行います。奈良の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 9月27日（土）13:30～15:30
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 9月30日（土）13:30～15:30
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 9月24日（土）13:30～15:30
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 9月28日（土）13:30～15:30
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月3日（土）～9月21日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月28日（土）14:40～16:40
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月11日（土）～9月28日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月11日（土）～9月28日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月11日（土）～9月28日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月11日（土）～9月28日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月11日（土）～9月28日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

【高松市立博物館】
 『高松』
 4月11日（土）～9月28日（日）
 『高松の歴史と文化』
 講師：大野 浩一（高松市立博物館学芸員）
 高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。高松の歴史と文化をテーマにした展示を行います。

『古代文化』編集委員会

◎ 編集委員 山田浩吉（奈良県立資料館）、山田浩吉（奈良県立資料館）

◎ 編集委員 大野 浩一（高松市立博物館）、大野 浩一（高松市立博物館）

◎ 編集委員 山田浩吉（奈良県立資料館）、山田浩吉（奈良県立資料館）

◎ 編集委員 大野 浩一（高松市立博物館）、大野 浩一（高松市立博物館）

出雲国風土記

一校訂・注釈編

日本古代王権と貴族社会

墨書土器と文字瓦

出土文字史料の研究

八木書店

『古代文化』編集委員会

◎ 編集委員 山田浩吉（奈良県立資料館）、山田浩吉（奈良県立資料館）

◎ 編集委員 大野 浩一（高松市立博物館）、大野 浩一（高松市立博物館）

◎ 編集委員 山田浩吉（奈良県立資料館）、山田浩吉（奈良県立資料館）

◎ 編集委員 大野 浩一（高松市立博物館）、大野 浩一（高松市立博物館）

牧の景観考古学

古墳時代初期馬匹生産とその周辺

講義収入編

1,000円

六一書房

古代文化

第14巻 第4号

2023年3月30日発行

定価 2,970円（本巻2,700円＋税10%）

送料 130円

年額 9,600円

発行所 公益財団法人古代学協会

〒654-8515 京都府宇治市三本木
 電話 075-923-4001 FAX 075-923-4002
 E-mail jphs@antiquity.org
 https://antiquity.org

発行人（代表）古代学協会 理事 藤田 隆
 印刷 誠文堂新光社

六一書房

〒104-8588 東京都中央区銀座4-2-10 編集局（東京）
 〒104-8588 東京都中央区銀座4-2-10 編集部（東京）
 〒104-8588 東京都中央区銀座4-2-10 編集部（東京）

（資料7）広報実績の一部 1

観覧のご案内

本館で開催する企画展は、展示内容や観覧料、観覧時間などについて、事前に本館のホームページをご覧ください。

観覧料は、大人1,000円、中学生500円、小学生300円、幼児100円です。ただし、小学生以下は保護者同伴で観覧いただけます。

観覧時間は、午前10時から午後5時です。ただし、最終観覧は午後4時30分までです。

観覧料は、大人1,000円、中学生500円、小学生300円、幼児100円です。ただし、小学生以下は保護者同伴で観覧いただけます。

本館で開催する企画展は、展示内容や観覧料、観覧時間などについて、事前に本館のホームページをご覧ください。

観覧料は、大人1,000円、中学生500円、小学生300円、幼児100円です。ただし、小学生以下は保護者同伴で観覧いただけます。

観覧時間は、午前10時から午後5時です。ただし、最終観覧は午後4時30分までです。

観覧料は、大人1,000円、中学生500円、小学生300円、幼児100円です。ただし、小学生以下は保護者同伴で観覧いただけます。



◆新型コロナウイルス感染症拡大の影響で観覧が変更される可能性があります。主催者にご確認ください。

観る

◆花鳥との出会いー水墨に見るいろいろ 7月2日まで、泉町町立岡中2丁目の正木美術館(0725-21-6000)。

◆鳥塚英子展「ここに咲く」 14日まで、大阪市北区西天満3丁目のGALLERY SUN FOREST(050-6874-1771)。

◆関西大学博物館春季企画展 摂津加茂遺跡発掘70年展 21日まで(日曜祝日休み、21日は開催)、秋田市山手町3丁目の関西大学博物館(06-6388-1171)。

新に語る調査の歴史をたどる。また、鳥塚系との共同開催「とっとり野生の王国青森上寺地蔵跡から青森野生人がやって来た」も同時開催。入館無料。

◆秋田市立博物館春季特別展「大坂の陣と秋田村 機本家文書展」 6月4日まで、秋田市岸部北4丁目の秋田市立博物館(06-6338-5500)。

◆おもしろいミュージアム展 7月30日まで、堺市堺区田出井町1丁の堺アルフォンス・ミュシャ館(072-252-5533)。

◆楽しいミュージアム展 7月30日まで、堺市堺区田出井町1丁の堺アルフォンス・ミュシャ館(072-252-5533)。

◆春季特別展「時を超える なつかしの日本風景」 6月11日まで、高石市羽衣2丁目の小森美術館(072-262-2600)。

香たひ、里山の風景や生活や習慣に根付いた仏教の教えなど、「なつかしい」作品を紹介する。上村松雪の「一枝の春」=写真=などを展示。5月25、30日、6月1、7日の各日14時から、学芸員による展示解説がある(申し込み不要)。

◆鳥の中の園いごよるず相模 20日18時半、大阪市中央区北浜東のエル・おおさか5階研修室。秋方市書利民部会相談役の原久永さんが、事故や病気で深い悔みを負った当事者と家族らを対象に、大切な日々ケアについて話す。

学ぶ

◆鳥の中の園いごよるず相模 20日18時半、大阪市中央区北浜東のエル・おおさか5階研修室。秋方市書利民部会相談役の原久永さんが、事故や病気で深い悔みを負った当事者と家族らを対象に、大切な日々ケアについて話す。

集う

◆登校拒否を克服する会 第222回交流会 21日13時、大阪市中央区北浜東のエル・おおさか7階。立命館大学名誉教授で、心理臨床家の高橋忠一郎

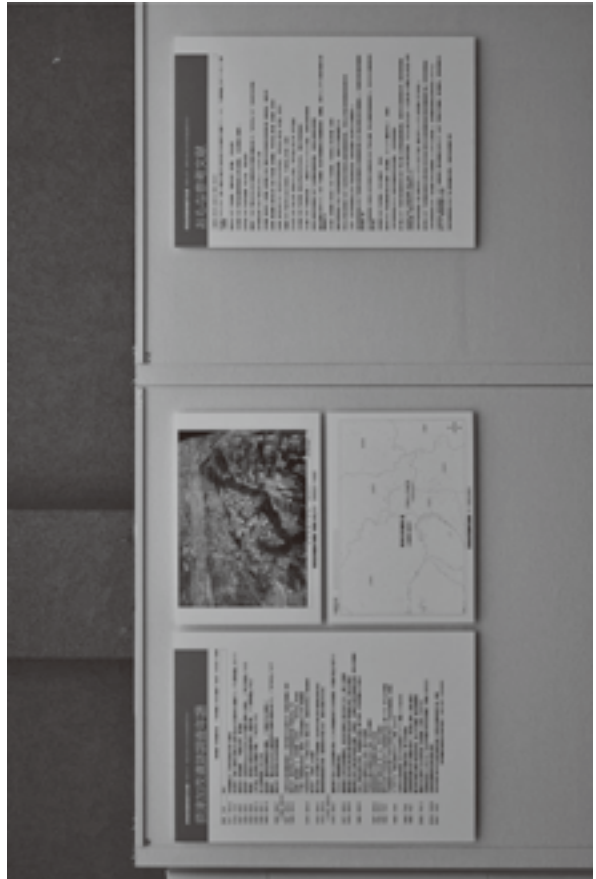


(資料8) 展示状況写真 1

(資料8) 展示状況写真 2



(資料8) 展示状況写真 4



(資料8) 展示状況写真 3



(資料 8) 展示状況写真 5



(資料 8) 展示状況写真 6



(資料8) 展示状況写真 8



(資料8) 展示状況写真 7



(資料8) 展示状況写真 9



(資料8) 展示状況写真 10





(資料8) 展示状況写真 12



(資料8) 展示状況写真 11



(資料9) 摂津加茂遺跡ウォーク事業実施状況写真



(資料10) 関西大学博物館ミュージアム講座事業実施状況写真

実施工程表

年	月	日	曜	場所	内容	担当者	相手方等	
2021	11	11		関西大学博物館	他機関所蔵資料調査、同リスト作成（～3月8日）	合田茂伸		
	1	19	火	川西市文化財資料館	企画展実施に関する打合せ協議（1）相手方計画「加茂遺跡展」の時期と概要について、（2）当方計画「摂津加茂遺跡展」への関連資料の借出しについて、（3）加茂遺跡展の展覧を通じた相互協力等について	合田茂伸	川西市教育委員会 山田浩史氏、朝井琢也氏、岡野慶隆氏	
	3	8	月	関西大学博物館	博物館収蔵庫内保管摂津加茂遺跡発掘調査出土資料の所在確認	合田茂伸		
	4	6	火	関西大学博物館ほか	博物館収蔵庫・考古学研究室収蔵庫資料調査（～9月29日）	合田茂伸、田中詢弥		
	4	13	火	辰馬考古資料館	摂津加茂遺跡展への資料貸出について協議	合田茂伸	辰馬考古資料館 青木政幸氏	
	4	13	火	西宮市立郷土資料館	摂津加茂遺跡展への資料貸出について協議	合田茂伸	西宮市立郷土資料館 森下真企氏	
	4	19	金	関西大学博物館	『摂津加茂』報告書遺構整理作業着手（～4月26日）	合田茂伸		
	4	20	土	尼崎市立歴史博物館	尼崎市立歴史博物館所蔵資料調査	合田茂伸	尼崎市立歴史博物館 高梨政大氏	
	5	19	水	関西大学博物館ほか	関連文献調査	合田茂伸、田中詢弥		
	7	7	水	川西市文化財資料館	川西市文化財資料館所蔵資料調査	合田茂伸、田中詢弥	川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	7	21	水	関西大学博物館	川西市教育委員会による本学所蔵資料調査（対応）	合田茂伸、田中詢弥	川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	8	24	火	西宮市立郷土資料館	西宮市郷土資料館所蔵資料調査	合田茂伸	西宮市立郷土資料館 瀬尾晶太氏	
9	21	火	関西大学博物館	川西市教育委員会への本学資料貸出（対応）	田中詢弥	川西市教育委員会 朝井琢也氏		
9	29	水	関西大学博物館ほか	博物館収蔵庫・考古学研究室収蔵庫資料調査全点完了	合田茂伸、田中詢弥			
10	15	金	兵庫県立考古博物館	福原会下山人採集資料の所在確認	合田茂伸	兵庫県立考古博物館 菱田淳子氏		
10	18	月	関西大学博物館	資料全点リスト及び写真の編集作業（～10月27日）	田中詢弥			
12	1	水	兵庫県立考古博物館	福原会下山人採集資料調査（熟覧・写真撮影等）	合田茂伸、田中詢弥	兵庫県立考古博物館 菱田淳子氏		
2022	1	17	月	辰馬考古資料館	辰馬考古資料館所蔵資料概要調査（資料状態確認、各資料ごと貸出可否調査）	合田茂伸	辰馬考古資料館 青木政幸氏	
	1	31	水	西宮市立郷土資料館	西宮市立郷土資料館所蔵資料調査（熟覧・写真撮影等）	合田茂伸	西宮市立郷土資料館 瀬尾晶太氏	
	2	1	水	辰馬考古資料館	辰馬考古資料館所蔵資料調査（熟覧・写真撮影等）	合田茂伸、田中詢弥	辰馬考古資料館 青木政幸氏	
	2	26	土	尼崎市立歴史博物館	尼崎市立歴史博物館所蔵資料調査（熟覧・写真撮影等）	合田茂伸、田中詢弥	尼崎市立歴史博物館 高梨政大氏、山上真子氏	
	4	28	木	宮川石器館	宮川石器館所蔵資料調査（宮川雄造氏関連資料熟覧・写真撮影等）、摂津加茂遺跡内現地確認・写真撮影	合田茂伸、今井真由美	宮川範子氏	
	8	8	月	関西大学博物館	鳥取県ミュージアムキャラバン事業の実施（共同開催）に向けた協議（オンライン）	合田茂伸、今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏	
	10	16	日	あいち朝日遺跡ミュージアム	鳥取県ミュージアムキャラバン事業の実施（共同開催）に向けた協議	今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏	
	11	7	月	松江市文化スポーツ部埋蔵文化財調査課	田和山遺跡発掘調査資料特別利用（写真貸出）依頼書提出	合田茂伸、今井真由美	松江市文化スポーツ部埋蔵文化財調査課調査企画係 三宅和子氏	
	11	7	月	鳥取県立むきばんだ史跡公園	史跡委木晚田遺跡第4次発掘調査写真借用申請提出	合田茂伸、今井真由美	鳥取県立むきばんだ史跡公園 長尾かおり氏	
	11	8	火	鳥取県立むきばんだ史跡公園	史跡委木晚田遺跡第4次発掘調査写真借用許可回答	合田茂伸、今井真由美	鳥取県立むきばんだ史跡公園 長尾かおり氏	
	11	16	水	松江市文化スポーツ部埋蔵文化財調査課	田和山遺跡発掘調査資料特別利用（写真貸出）承諾回答	合田茂伸、今井真由美	松江市文化スポーツ部埋蔵文化財調査課調査企画係 三宅和子氏	
11	21	月	鳥取県ミュージアムキャラバン事業の王国推進課	鳥取県ミュージアムキャラバン事業の実施（共同開催）に向けた協議	合田茂伸、今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏		
2023	1	10	火		ポスター、チラシ原稿入稿	合田茂伸	株式会社小西印刷所	
	1	24	火	西宮市立郷土資料館	資料貸与許可申請書提出（紅野芳雄関係資料）	合田茂伸、今井真由美	（西宮市長）西宮市立郷土資料館 瀬尾晶太氏	
	1	24	火	川西市文化財資料館	資料借用依頼書提出（加茂遺跡出土品及び模型・パネル）	合田茂伸、今井真由美	（川西市教育長）川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	1	24	火	辰馬考古資料館	資料貸出許可申請書提出（山田博雄収集資料）	合田茂伸、今井真由美	（辰馬考古資料館長）辰馬考古資料館 青木政幸氏	
	1	24	火	尼崎市立歴史博物館	資料利用依頼書提出（岡崎順二加茂遺跡採集資料）	合田茂伸、今井真由美	（尼崎市教育長）尼崎市立歴史博物館 高梨政大氏	
	1	30	月	西宮市立郷土資料館	資料貸与許可書（紅野芳雄関係資料）	合田茂伸、今井真由美	（西宮市長）西宮市立郷土資料館 瀬尾晶太氏	
	1	31	火	辰馬考古資料館	館蔵資料貸出許可書（山田博雄収集資料）	合田茂伸、今井真由美	（辰馬考古資料館長）辰馬考古資料館 青木政幸氏	
	1	31	火		サイン原稿入稿	合田茂伸	株式会社小西印刷所	
	2	1	水	川西市教育委員会	職員の講師派遣依頼書提出	合田茂伸、今井真由美	（川西市教育委員会教育長）川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	2	2	木	尼崎市立歴史博物館	資料利用承諾書（岡崎順二加茂遺跡採集資料）	合田茂伸、今井真由美	（尼崎市教育委員会教育長）尼崎市立歴史博物館 高梨政大氏	
	2	15	水		ポスター、チラシ納品		株式会社小西印刷所	
	2	15	水		パンフレット原稿入稿	合田茂伸	株式会社小西印刷所	
	2	23	木		借用資料評価一覧提出	合田茂伸	ヤマト運輸株式会社 関西美術品支店	
	2	28	火	川西市文化財資料館	石器等小形資料梱包	合田茂伸、今井真由美	川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	3	2	木		パネル原稿入稿	合田茂伸	株式会社小西印刷所	
	3	6	月		資料借用先（4か所）	資料借用（ヤマト運輸集荷）	合田茂伸、今井真由美	ヤマト運輸株式会社 関西美術品支店
	3	10	金	関西大学博物館	関西大学所蔵資料展示室搬入	合田茂伸、今井真由美		
	3	13	月		パンフレット納品		株式会社小西印刷所	
	3	16	木	鳥取県とっとり弥生の王国推進課	鳥取県ミュージアムキャラバン事業展示品搬入（西濃運輸）	今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏	
	3	20	月		パネル納品	合田茂伸	株式会社小西印刷所	
	3	31	金	鳥取県とっとり弥生の王国推進課	鳥取県ミュージアムキャラバン事業展示作業	合田茂伸、今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏	
	3	31	金	関西大学博物館	展示作業完了	合田茂伸、今井真由美		
	4	1	土	関西大学博物館	企画展「摂津加茂遺跡発掘70年展」初日			
	4	2	日	関西大学	関西大学校友会ホームカミングデー			
	4	10	月	川西市文化財資料館	摂津加茂遺跡ウォーク事業打合せ	合田茂伸、今井真由美	川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	4	15	土	川西市文化財資料館	摂津加茂遺跡ウォーク（雨天につき、館内講座に切り替え）	合田茂伸、今井真由美	川西市教育委員会 朝井琢也氏	
	4	16	火	関西大学	関西大学校友会総会	合田茂伸		
4	28	金	関西大学博物館	関西大学博物館ミュージアム講座「遺跡を魅せるー弥生時代遺跡の魅せ方・楽しみ方」（濱田竜彦氏）	合田茂伸、今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏		
5	9	火	関西大学博物館	学芸員ギャラリートーク	今井真由美			
5	16	火	関西大学博物館	学芸員ギャラリートーク	合田茂伸			
5	21	日	関西大学	教育後援会総会				
5	21	日	関西大学博物館	「青春弥生人」そっくりさんグランプリ吉田昌弘氏（柏原市在住）来訪	合田茂伸、今井真由美	鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏		
5	22	月	関西大学博物館	企画展展示解体・撤収作業（～5月29日）	合田茂伸、今井真由美			
5	29	月	関西大学博物館	借用資料返却	合田茂伸、今井真由美	ヤマト運輸株式会社 関西美術品支店		
5	29	月	関西大学博物館	鳥取県ミュージアムキャラバン事業展示品搬出（西濃運輸）		鳥取県 とっとり弥生の王国推進課 濱田竜彦氏		

(資料11) 実施工程表

