

ESSAYS AND STUDIES

BY MEMBERS OF
THE FACULTY OF LETTERS
MARCH 2024

VOLUME LXXIII

NUMBER 4

- Stefan Bollmann: *Frauen, die lesen, sind gefährlich und klug.* [Übersetzung] MORI Takashi (1)
 The Underlying Commonality in Defoe's Political, Historical and Fictional Writings (6) HOSHII Yoichi (29)
 Robert Grosseteste's visitation of monasteries ASAJI Keizo (47)
 Skills and Techniques Influencing Perceptions of the Effectiveness of Facilitation: An Examination through a Survey Targeting Junior High School Students IWASAKI Yasuyuki (77)
 Die Existenzphilosophie der Resignation bei Hans Lipps TANAKA Junichi (95)
 An Introduction to the Study of "Miracles" from the Standpoint of Comparative Religions MIYAMOTO Yotaro (117)
 The Railway Town of Suita Today and Kansai University NOMA Haruo (143)
 TAKEHARA Eiji
 ISHIZAKA Sumiko
 TOKUYASU Hiroaki
 The Use of Collective Memory in Settlement Studies:
 A Case Study in Jana, Nakijin Village MATSUI Koichi (171)
 YANG Junyi
 Visualizing Film Supply in Japan, 1900–1910s SASAGAWA Keiko (185)
 Reprint of Ashihei Hino's 1954 "American Travel Diary" MASUDA Chikako (215)
 The Theory of Sympathy/Empathy and Care Ethics:
 Slote on "Ethics of Sympathetic Caring" SHINAGAWA Tetsuhiko (1)
 Kenshi Miawase Kikitome (1):
 Transcription and Analysis of Historical Sources about Kyoto Daikan
 in the Latter Half of the Edo Period OGURA Takashi (25)
 Adaptation of Shiro Ozaki's "Jinsei-Gekijo" (Zankyo-Hen)
 —Aspects of the Showa Prewar Period— SEKI Hajime (57)

KANSAI UNIVERSITY
OSAKA, JAPAN

關西大學 文學論集

第七十三卷 第四号 令和六年三月

關西大學文文學會

文學論集

第七十三卷 第四号

令和六年三月

- シュテファン・ボルマン『読書する女性の絵画史』① 森 貴史 (1)
 [翻訳]
 ジャンルを超えた共通性 (6)
 —デフォー作品における政治・歴史・文学— 干井 洋一 (29)
 リンカン司教グロステストの修道院巡察 朝治 啓三 (47)
 ファシリテーションの効用に関する認識に影響する技能と技術
 —中学生を対象としたアンケート調査による検証を通して— 岩崎 保之 (77)
 ハンス・リップスにおける「諦め」の実存哲学 田中 潤一 (95)
 「奇跡」についての比較宗教学的研究序説 宮本 要太郎 (117)
 鉄道のまち吹田の今と関西大学 野間 晴雄 (143)
 竹原 英司
 石坂 澄子
 徳安 浩明
 集落研究における集合的記憶の活用
 —沖縄県今帰仁村謝名集落を事例に— 松井 幸一 (171)
 楊 瑞屹
 日本の映画供給を視覚化する 1900–1910年代 笹川 廉子 (185)
 火野葦平『アメリカ旅日記 1』(MEMORANDUM NOTEBOOK I)
 翻刻 増田 周子 (215)
 共感理論とケアの倫理
 —スロートの「共感にもとづくケアリングの倫理学」 品川 哲彦 (1)
 「検使見合書留」(一)
 —江戸中後期の京都代官に関する史料の紹介と分析— 小倉 宗 (25)
 尾崎士郎『人生劇場』(残侠篇)のアダプテーション
 —昭和戦前期の諸相— 関 肇 (57)

關西大學文學會

執筆者紹介

森 貴史 本学文学部教授（ドイツ文化論）
干井 洋一 本学文学部教授（英 文 学）
朝治 啓三 本学名誉教授（イングランド中世史）
岩崎 保之 本学文学部教授（教育学・教科教育学）
田中 潤一 本学文学部教授（教 育 哲 学）
宮本 要太郎 本学文学部教授（宗 教 学）
野間 晴雄 本学文学部教授（地 誌 学）
竹原 英司 関西大学第一中学校・高等学校教員（地 理 教 育）
石坂 澄子 本学非常勤講師（歴 史 地 理 学）
徳安 浩明 大和大学教授（人 文 地 理 学）
松井 幸一 本学文学部准教授（歴 史 地 理 学）
楊 瑚屹 本学文学研究科（文 化 地 理 学）
笛川 慶子 本学文学部教授（映 画 史）
増田 周子 本学文学部教授（日本近現代文学）
品川 哲彦 本学文学部教授（哲 学 ・ 倫 理 学）
小倉 宗 本学文学部教授（日 本 近 世 史）
関 肇 本学文学部教授（日本近現代文学）

関西大学からの補助（または一部補助）による刊行

大阪府吹田市山手町二丁目三番三五号
編集兼
発行人
発行所
尼崎市下坂部三丁目九番一〇号
印刷所
尼崎印刷株式会社

令和六年三月十八日発行（非売品）

關西大學文學論集 第七十三卷
第四号