

目 次

刊行の辞

自然科学的見地からみた古代壁画の支持体	沢田正昭	…1
Historical and Archaeological Outlines of Saqqara Necropolis	アラ・シャヒン	…9
エジプト砂漠地域の気象環境と文化遺産の保存	西浦忠輝	…19
日本・エジプト合同マスタバ・イドウート調査ミッション		
第6次・第7次調査（2008-09年度）の概要	吹田浩	…27
イドウートの地下埋葬室母岩の劣化調査	西形達明、伊藤淳志	…35
Sana'a, the Old Walled City (Yemen):		
The Cultural Heritage and Conservation	サイード・エル・バンナ	…47
サッカラ村の生活と古代遺跡	岡絵理子、西野奈那、 西本亮平、増山和虎、田中佑典	…59
アーサー・エヴァンズ卿とクノッソス宮殿 —古代遺跡とそのイメージ形成をめぐる考察—		
	中澤務	…67
ミンとプリアポス—農耕と豊穣の神について—	森貴史	…77
機器分析による壁画中の有機及び無機化合物検出の試み	浅井重博、久富広隆、川崎英也、 アフメド・シュエイブ、荒川隆一	…93
エジプト文化財から分離したカビの発育特性と <i>n</i> -アルカノール抵抗性		
	岡本光由、坂元仁、 久米田裕子、高鳥浩介、土戸哲明	…103
文化財とカビ	高鳥浩介、久米田裕子、土戸哲明	…111
接着剤によるエジプト遺跡の壁補強の予備検討	中村吉伸	…121

イドウートのマスタバの壁画の復元の試み	吹田真里子	131
ナグ＝エル＝デイル出土の死者への書簡	川部恵美	143
第1回国際シンポジウム要旨		157

C O N T E N T S

Preface

On the Reinforcement of Stripping the Ancient Wall Paintings from the Scientific Standpoint	Masaaki SAWADA	1
Historical and Archaeological Outlines of Saqqara Necropolis	Alaaeldin M. SHAHEEN	9
The Weather Environment in Egyptian Desert Areas and Conservation of Cultural Heritage	Tadateru NISHIURA	19
Report on the Sixth and Seventh Seasons (2008–09) of the Egyptian-Japanese Mission for the Mastaba Idout	Hiroshi SUITA	27
Stability Investigation of Mother Rock in Mastaba of Idout	Tatsuaki NISHIGATA, Atsushi ITO	35
Sana'a, the Old Walled City (Yemen): The Cultural Heritage and Conservation	El-Sayed M. El-Banna	47
Living in Saqqara Village and the Archaeological Site	Eriko OKA, Nana NISHINO, Ryohei NISHIMOTO, Kazutora MASUYAMA, Yusuke TANAKA	59
Sir Arthur Evans and the Palace of Knossos: On the Image-Formation of the Ancient Society	Tsutomu NAKAZAWA	67
Min and Priapus: Gods of Farming and Abundant Harvests	Takashi MORI	77
Attempt to Characterize Egyptian Painting Layers by GC/MS and Optical Method	Shigehiro ASAII, Hirotaka HISATOMI, Hideya KAWASAKI, Ahmed S. A. SHOAIB, Ryuichi ARAKAWA	93
Growth Characteristics and <i>n</i> -Alkanol Resistance of Molds Isolated from Egyptian Cultural Properties	Mitsuyoshi OKAMOTO, Jin SAKAMOTO, Yuko KUMEDA, Kosuke TAKATORI, Tetsuaki TSUCHIDO	103

Cultural Assets and Fungi.....Kosuke TAKATORI, Yuko KUMEDA, Tetsuaki TSUCHIDO...111

Reinforcement of Wall of Egyptian Remains Using Polymer Adhesives
.....Yoshinobu NAKAMURA...121

An Attempt to Restore the Wall Painting of Mastaba Idout.....Mariko SUITA...131

Two Letters to the Dead from Nag El-Deir.....Megumi KAWABE...143

Abstracts in the First International Symposium

"Approaches to Preservation of Egyptian Monuments"

Held at Kansai University in November 21-22, 2009.....157