

## ESSAYS AND STUDIES

BY MEMBERS OF  
THE FACULTY OF LETTERS  
MARCH 2021

VOLUME LXX

NUMBER 4

- The Coast of Dalmatia described in the *Kitāb-i Bahriya*  
..... SHINTANI Hideharu ( 1 )
- Robert Grosseteste and Innocent IV at Lyons Curia in 1250  
..... ASAJI Keizo ( 47 )
- On the 'Sisyphus Fragment' ..... NAKAZAWA Tsutomu ( 79 )
- The Influence of Family, School and Locality on Producing Eminent  
Japanese Artists (Other than Painters) Born in the Meiji and  
Taisho Era (1868-1926) ..... TAGA Futoshi ( 113 )
- A richer concept of justice and an effective concept of care  
..... SHINAGAWA Tetsuhiko ( 1 )
- Criticism for the theory to assume Naniwa-du port near Kourabashi  
..... NISHIMOTO Masahiro ( 27 )
- Notes on Shiro Ozaki's *Jinsei-Gekijo* ..... SEKI Hajime ( 47 )
- Kitano Tsunetomi's Japanese-style Paintings Using Ink Brush Technique  
..... NAKATANI Nobuo ( 67 )
- A Chinese travelogue written by Ashihei Hino in 1955  
—Hankou, Wuchang, Wuhan— ..... MASUDA Chikako ( 89 )
- Kamigata Hachikakoku Tegiri Torihakarai Tome (1):  
Transcription and Analysis of Historical Sources about Kamigata Daikan  
and Otsu Daikan in the Latter Half of the Edo Period  
..... OGURA Takashi ( 115 )

KANSAI UNIVERSITY

OSAKA, JAPAN

關  
西  
大  
學  
  
文  
學  
論  
集  
  
第  
七  
十  
卷  
  
第  
四  
号  
  
令  
和  
三  
年  
三  
月  
  
關  
西  
大  
學  
文  
學  
會

關 西 大 學

## 文學論集

第七十卷 第四号

令和三年三月

- 『キターブ・バフリエ』に見えるダルマツィア海岸  
..... 新谷 英治 ( 1 )
- 1250年リヨンにおけるグロステストとイノセント4世  
..... 朝治 啓三 ( 47 )
- 「シシュフォス断片」研究 ..... 中澤 務 ( 79 )
- 近代日本の文化人輩出過程に関する考察 (3)  
—著名美術家(画家以外)の輩出における家庭・学校・地域の影響—  
..... 多賀 太 ( 113 )
- より豊かな正義概念と効率性のあるケア概念 ..... 品川 哲彦 ( 1 )
- 難波津高麗橋説批判 ..... 西本 昌弘 ( 27 )
- 尾崎士郎『人生劇場』覚書 ..... 関 肇 ( 47 )
- 北野恒富の水墨技法による日本画 ..... 中谷 伸生 ( 67 )
- 一九五五年火野葦平の新中国視察記 漢口から武昌, 武漢へ  
..... 増田 周子 ( 89 )
- 「上方ハヶ国手限取計留」(一)  
—江戸中後期の上方・大津代官に関する史料の紹介と分析—  
..... 小倉 宗 ( 115 )

關 西 大 學 文 學 會

會 告

- 一、本誌の編集に関する通信および照会、寄贈雑誌等はすべて  
本会宛にご発送下さい
- 一、本誌のご注文はすべて実費代金郵税共前金にてお送り下さ  
い
- 一、なおご送付先は「振替口座〇〇九七〇一一―一二八七五番  
關西大學」宛に願います

關西大學文學會

令和三年三月十八日発行（非売品）

關西大學  
文學論集 第七十卷  
第四号

大阪府吹田市山手町三丁目三番三五号  
關西大學文學部内

編集兼  
発行人 關西大學文學會

発行所 大阪府吹田市山手町三丁目三番三五号  
關西大學文學會

印刷所 尼崎市下坂部三丁目九番一〇号

印刷所 尼崎印刷株式会社

執筆者紹介

新 谷 英 治 本学文学部教授（西 ア ジ ア 史）  
朝 治 啓 三 本学名誉教授（イングランド中世史）  
中 澤 務 本学文学部教授（哲 学 ・ 倫 理 学）  
多 賀 太 本学文学部教授（教 育 社 会 学）  
品 川 哲 彦 本学文学部教授（哲 学 ・ 倫 理 学）  
西 本 昌 弘 本学文学部教授（日 本 古 代 史）  
関 肇 本学文学部教授（日本近現代文学）  
中 谷 伸 生 本学名誉教授（日 本 美 術 史）  
増 田 周 子 本学文学部教授（日本近現代文学）  
小 倉 宗 本学文学部教授（日 本 近 世 史）