

## 野浪 嗣生 教授略年譜

- 1947年 2月 鳥取県米子市に生まれる
- 1965年 3月 報徳学園高等学校 卒業
- 1965年 4月 関西大学文学部フランス文学科 入学
- 1969年 3月 同 卒業
- 1969年 4月 関西大学大学院文学研究科フランス文学専攻修士課程  
入学
- 1971年 3月 同 修了
- 1971年 4月 高野山大学非常勤講師（1974年 3月まで）
- 1973年 4月 阪南大学非常勤講師（1976年 3月まで）
- 1973年 4月 関西外国語大学非常勤講師（1976年 3月まで）
- 1973年 4月 関西学院大学非常勤講師（2004年 3月まで）
- 1974年 4月 関西大学非常勤講師（1976年 3月まで）
- 1976年 4月 関西大学文学部専任講師
- 1979年 4月 関西大学文学部助教授
- 1982年 4月 関西大学在外研究員（学術研究）としてフランスに留学  
（1983年 3月まで）
- 1988年 4月 関西大学文学部教授
- 1996年 4月 日本フランス語フランス文学会資料調査委員会委員  
（2000年 3月まで）
- 2008年 4月 関西大学在外研究員（調査研究）としてフランスに留学  
（2008年 9月まで）
- 2012年 3月 関西大学文学部 定年により退職

## 野浪 嗣生 教授研究業績

### 論文

Maupassant と宿命—研究ノート— 「仏語仏文学」第6号 関西大学  
仏文学会 1972年3月 p.67~75

Maupassant の初期の短編小説 「仏語仏文学」第7号 関西大学仏文  
学会 1974年5月 p.95~117

1882年に発表されたモーパッサンの短編小説 「フランス語フランス  
文学研究」No.29 日本フランス語フランス文学会 1976年10月 p.112  
~3

Maupassant の円熟期の短編小説（Ⅰ）「関西大学文学論集」第27卷  
第2号 関西大学文学会 1977年12月 p.37~54

Maupassant の後期短編小説 「関西大学文学論集」第28卷第2号 関  
西大学文学会 1978年11月 p.1~17

Maupassant の円熟期の短編小説（Ⅱ）「仏語仏文学」第14号 関西  
大学仏文学会 1984年2月 p.1~19

モーパッサンのノルマンディを舞台とする短編小説 「仏語仏文学」  
第15号 関西大学仏文学会 1986年2月 p.67~83

モーパッサンの幻想短編小説（一）「仏語仏文学」第16号 関西大学  
仏文学会 1987年2月 p.1~17

モーパッサンの幻想短編小説（二）「関西大学文学論集」第37卷第1  
号 関西大学文学会 1987年12月 p.33~46

モーパッサンの幻想短編小説（三）「仏語仏文学」第18号 関西大学  
仏文学会 1989年12月 p.63~76

モーパッサンの短編小説における枠組の機能（一）「関西大学文学論  
集」第55卷第3号 関西大学文学会 2005年12月 p.55~75

モーパッサンの短編小説における枠組の機能（二）「関西大学文学論

集」第56巻第3号 関西大学文学会 2007年1月 p.65～84

モーパッサンの短編小説における枠組の機能（三）「関西大学文学論集」第57巻第3号 関西大学文学会 2007年12月 p.33～55

現代のシャンソン 「仏語仏文学」第34号 関西大学仏文学会 2008年3月 p.277～293

モーパッサンの短編小説における枠組の機能（四）「関西大学文学論集」第59巻第3号 関西大学文学会 2009年11月 p.1～21

モーパッサンの枠組を持つ短編小説一冒頭の局面と第二の語り手—「仏語仏文学」第37号 2011年3月 p.19～35

#### 口頭発表

1882年に発表されたモーパッサンの短編小説 日本フランス語フランス文学会1975年秋季大会 関西大学 1975年10月

モーパッサンの短編小説について 関西大学仏文学会 関西大学 1983年12月