

仏語 仏文学

38

野浪 嗣生 教授
退職記念号

関西大学
フランス語フランス文学会

2012

仏語
仏文学
第
38
号

関西大学フランス語フランス文学会

目 次

関西大学での36年	野浪 嗣生
野浪 嗣生 教授略年譜	
野浪 嗣生 教授研究業績	
「言語少年」と東方通詞	柏木 治 (1)
Le récit de conversion : derrière la représentation personnelle du for intérieur, la participation à un discours commun et «évocateur»	Adriana RICO-YOKOYAMA (25)
漱石、野田秀樹、ブルーストにおける《 ^{アンタナクラーズ} 異義復用法》の使用	久野 誠 (73)
《来るべき神》の思想 —ジイドへの進化論の影響について—	津川 廣行 (93)
L'unité de mélodie de Jean-Jacques Rousseau	Yoshihiro NAITO (117)
モンテニユとブラジル	高岸 敦夫 (143)
Le bleu dans la poésie de Rimbaud « mille diables bleus dansent dans l' air »	Yoshihito TAJIMA (159)
数値の認識における方向性の関与 —フランス メディアの科学ディスコースを中心に—	出口 由美 (195)
会員の活動報告	(221)
後 記	