# 研究論文

# 消失模型鋳造法における模型の変形

山本康雄\* 三宅秀和\*\* 岡田 明\*\*

# Deformation of EPS pattern on Evaporative Pattern Casting Process

Yasuo Yamamoto, Hidekazu Miyake and Akira Okada

Because the pattern made of polystyrene is liable to deform in the molding process and its deformation reflects greatly on the dimension of castings, its deformation is very important problem for the evaporative pattern casting process. The method to accurately measure the occurred deformation by the strain gauge is proposed. It is found with 2.5 inch gate valve pattern that the suitable washing on the pattern markedly decreases the deformation of the pattern and that the dimension of castings without casting practically can be assumed accurately by the pattern dimension on last molding process. Since the pattern is scarcely deformed by vibrating the mold under reduced pressure, it is indicated that the method to vibrate the melt during solidification can be applied to the evaporative pattern casting process under reduced pressure.

# 1. 緒 言

現在注目されている消失模型鋳造法の特徴は,金型成 型した発泡ボリスチレン模型(以後,EPS模型と称す る)そのものを鋳物にすることである.したがって空洞 鋳型鋳造法で不可欠な中子が不要であり,抜型工程など が大幅に軽減できる.しかしEPS模型自体は小さな力 で変形しやすく,その変形過程は模型の大きさ,形状, 肉厚および発泡倍率の違いによって複雑に変化する.さ らに模型への塗型作業,鋳枠(フラスコ)内への砂充てん (振動充てん)などの造型工程ならびに鋳造方案によって も,模型の変形は大きく影響されると考えられる.しか もこれらの要因によって模型が変形すると,それが鋳物 に反映して健全な製品が得られない.したがって鋳造ま での一連の造型作業における模型の変形過程を知ること は,このプロセスで鋳物を製造するために重要なことで ある.

EPS 模型の変形に関しては、フラスコ内の砂の振動 充てんおよび減圧による砂圧の推定<sup>1)</sup> およびパイプ用継 ぎ輪模型の塗型時の変形<sup>2)</sup>などが一部報告されている が、鋳造までの一連の造型作業における模型の変形状態 に関する系統的な研究は見当らない。著者らは、以前に ひずみゲージ貼付測定法を考案<sup>30</sup>して、単純な円筒形状 のEPS 模型の造型工程で生じるひずみの測定から模型 の変形過程を知る手掛りを報告<sup>40</sup>している。

今回は消失模型鋳造法で製造されている現用製品の 2.5 in ゲートバルブ用 EPS 模型(以下,バルブ模型と略 称する)を用いて,注湯直前までの鋳造一貫作業におけ る模型の変形過程を把握するとともに,これと凝固収縮 を考慮に入れた鋳物の実寸法との関連性を検討したので 報告する.

# 2. 実験方針

実際に消失模型鋳造法で製造されているバルブ模型を 主体に,塗型の有無および模型方案(設置方法)ならびに 発泡倍率などの違いによる模型の変形をひずみゲージ貼 付測定法<sup>33</sup>によって全造型工程を通して測定し,ひずみ の発生状況を検討した.また造型後種々の減圧下でフラ スコを振動し,減圧消失模型鋳造法への振動凝固法<sup>51</sup>の 実用化に向けて模型の変形状態を併せて検討した.さら に注湯直前の鋳物寸法を推定する方法として,湯口系を 取付けた場合の鋳造までの工程で発生したひずみ量から 模型の実寸法と得られた鋳物の実寸法との比較を行っ た.

## 3. 実験方法

Fig.1に示すように、バルブ(製品単重約13kg)模型 の所定の4箇所に市販のペーパタイプのひずみゲージを エポキシ樹脂で貼付<sup>30</sup>した後、厚さ約1mmに塗型(水 溶性のシリカベースの塗型剤にどぶ付け後室温乾燥)し た.ひずみゲージ→ブリッジボックス→アンプ→レコー ダと配線し、Table1の条件で造型中の模型に発生する ひずみを測定した.すなわち、ペッドサンド(JIS6号け い砂鋳物砂)をフラスコ底面より約10cmの高さに振動 充てんした後、ゲージを貼付した発泡倍率約30倍の模

平成3年4月10日 原稿受理

<sup>\* (</sup>株)ツチヨシ

<sup>\*\*</sup> 関西大学工学部 工博



Position of strain gauge Appearence of EPS pattern

Fig.1 Schematic diagram of 2.5 inch gate valve pattern and position of strain gauge

Table 1 Experimental condition

EPS pattern	2.5 inch gate valve (expanded rate:X30 and X45)		
Coating	water-soluble mold wash of silica type dry at room temperature for 3day coating thickness : about 1mm		
Flask size	0.4m×0.4m×0.5m		
Sand	unbonded silica sand JIS No.6		
Pressure	88.0~4.0 kPa (reduced pressure)		
Compaction condition	frequency of vibration : 60Hz acceleration :1.2G, amplitude : 0.2mm		

型を正置,45度傾斜および横置きの三通りの方案で, また発泡倍率の違いを見るために約45倍の同様の模型 を横置き状態で,それぞれフラスコ内の中央部に設置し た.次に1000m/容量の容器から乾燥した鋳物砂を模 型上面より約80cmの高さからフラスコ上部まで,自 然落下させながらフラスコの容積一杯まで入れ,約1.2 Gの加速度で振動させながら砂を充てんした.さらにフ ラスコ上面をビニールシートで覆った後,フラスコ下部 から真空ポンプを用いて減圧し,88.0kPaの減圧度に 到達する間に発生する模型のひずみを連続的に測定し た.引続き減圧度を88.0~4.0kPaまでの各減圧段階 での加振下(以後,減圧加振工程下と称する)における模 型のひずみを測定した.

#### 4. 実験結果および考察

#### 4.1 ひずみ-寸法標準線

荷重-ひずみ曲線を Fig.2 に示す.ひずみゲージで測 定されたひずみ量を実寸法に換算するために,ひずみ ゲージ貼付無塗型の模型に順次所定の荷重を加えた時の 模型ボンネット取付け側(Fig.2 中の®側のゲージ④の 箇所)および底部側(Fig.2 中の®側のゲージ③の箇所) の寸法をハイトゲージで実測した.その結果ボンネット 取付け®側では圧縮方向,底部@側では引張り方向に変



形することが認められる.

得られたひずみ量(mV):xと寸法(mm):yとから引 張り方向(y = 0.2915x + 0.7178)および圧縮方向(y = 0.0199x + 0.0010)における標準線を作成した.ひ ずみ量と寸法変化の相関(引張り方向の相関係数:r = 0.8971, 圧縮方向の相関係数:r = 0.9999)はかなり 良好であり、本実験ではこれらの標準線を用いて模型の 変形能を評価することにした.今回はボンネット取付け 側および底部側の2箇所の測定に限定したが、さらに測 定箇所を増やすことで模型の変形能をより正確に評価で きると考えられる.

4.2 造型工程におけるひずみ発生状況

4.2.1 無塗型模型の場合

(1) 正置状態:発泡倍率約30倍の無塗型バルブ模型 の正置状態での測定結果をFig.3に示す. 模型の設置 位置と形状からも予測できるように,砂充てん時のゲー ジ①と④におけるひずみ変化はほとんど認められない. しかしゲージ④は振動充てん開始で模型の外側から内側 (以後,圧縮方向と記す)へ向かうひずみが(約 - 30 mV のひずみ量 = 約0.6 mm の変形量に相当)大きくなる. ゲージ②ではその位置に砂が充てんされた段階で圧縮方 向(約1.2 mmの変形量に相当)に,それ以上の充てんで は模型の内側から外側(以後,引張り方向と記す)へ向か うひずみに変化し,振動充てん中はそのひずみの方向と 大きさは変わらない.これは模型の内側と外側の砂圧バ ランスが保たれた結果であり,このことは砂圧が均等に なるような模型埋没法を示唆している.ゲージ③では砂 充てんが進むにつれて段階的に圧縮方向へのひずみが大



Fig.3 Changes of strain curve on the normal condition (non-coating pattern : expanded rate × 30)





(non-coating pattern : expanded rate × 30) きくなる.

88.0kPaの減圧工程下においてはいずれのゲージ位 置とも圧縮方向に最大約0.5mm 程度の変化が認められ る. それ以上の減圧で引張り方向に変化するが大差な く,ゲージ③のみ圧縮方向に段階的に大きく生じる. し かし,各減圧下での加振工程(以下,図中の記号Aは減 圧下での加振開始,記号Bは減圧下での加振停止を示 す)下では,ゲージ③にひずみの大きさと方向はほとん ど変化しないことが認められる.

(2) 傾斜状態: Fig.4 に 45 度傾斜状態での結果を示 す.砂充てん段階での各ゲージ位置のひずみの大きさお よび向きは複雑に変化している.充てん終了時ではゲー ジ①,②および③の順に大きく圧縮方向に約2mm, ゲージ④では引張り方向に約6mm変形している.

振動充てん工程下において、ゲージ①と②および③は ひずみの大きさならびに向きはほとんど変わらない.こ れに対してゲージ④では引張り方向に約8mmと大きく ひずんでいる.このことは傾斜状態での模型設置方法で はそれぞれのゲージ位置がフランジの陰にあるために、



Fig. 5 Changes of strain curve on the horizontal condition

(non-coating pattern : expanded rate  $\times$  30)

充てんされにくいと考えられる部分でも振動による砂充 てん効果があることを示している.減圧工程下における 各ゲージのひずみ発生傾向は,模型を約45°傾斜させる ことで正置状態の場合とは逆の方向に変化している.と くにゲージ③の位置では正置状態の場合に認められたひ ずみの増加は認められない.なお,各減圧下での加振工 程下( $A \rightarrow B$ )では正置状態の場合と同様にいずれもほと んど変化しない.

(3) 横置き状態: Fig.5 に横置き状態での結果を示 す.砂充てんから振動充てん終了時まで各ゲージ位置と もひずみは圧縮方向に順次大きくなる傾向にある。しか し、減圧加振工程下では各ゲージとも引張り方向にわず かにひずみは変化するが、ゲージ④に比してゲージ①と ③では加振によるひずみ発生が敏感である.これは、 ゲージが同じようにフラスコ底部に対して垂直に貼付さ れているにもかかわらず、ゲート取付け部として孔があ いているため模型に負荷されたひずみの開放が容易に現 れたためと考えられる. さらにゲージ②では61.3 kPa の減圧度まで変化が認められない、このように横置き状 態では、砂充てん時に圧縮方向に、その後の減圧工程下 で、 引張り方向にひずみの方向が変化することで、 模型 全体のひずみ量のバランスが保たれている. なお、減圧 加振工程下では他の模型設置方案と同様ひずみの大きさ および方向は変わらない.

次に発泡倍率約45倍の模型を横置き状態で造型した 場合の結果を Fig.6 に示す.ひずみ変化傾向は,発泡 倍率約30倍の同じ模型設置方案よりも,圧縮方向およ び引張り方向いずれも大きなひずみ量として現れてい る.これは発泡倍率が大きいために模型そのものが変形 しやすく,さらに無塗型であるために砂充てんなどの造 型工程中のひずみに敏感に影響されるためである.この ことは後述するように,塗型を施すことにより模型の変

967



鋳



形を減少<sup>4)</sup> させると同時にその変形挙動が敏感ではなく なることからも理解できる.

以上,無塗型模型の場合のひずみは模型設置方案なら びに模型の肉厚,形状ならびに発泡倍率さらには造型工 程の条件の差異によって,敏感に現れることが明らかに なった.また複雑な形状を持つバルブ模型でも単純な形 状(円筒形状の模型)のひずみ発生状況<sup>4)</sup>とかなりの相関 があることを認めた.これらのことから,この簡単な 「ひずみゲージ貼付測定法」を採用して,あらかじめ 種々の形状の「無塗型模型のひずみ発生状況」の測定 データを蓄積することで,より複雑な鋳物製造に対して 最適な造型条件を与える基礎が得られるものと考える.

4.2.2 塗型模型の場合

塗型した発泡倍率約30倍のバルブ模型を無塗型の場 合と同様に正置,45度傾斜および横置きの三通りの方 案ならびに発泡倍率約45倍の模型を横置き状態で,そ れぞれ設置した場合の造型工程における模型のひずみを 測定した.本実験のゲートバルブのような複雑な模型で も,塗型した場合は従来の円筒状の簡単な模型の場合の 結果<sup>304)</sup>と同様,いずれの模型設置方法でもひずみ量は 小さくなり,同じ模型設置状態では発泡倍率の小さい 模型ほどひずみ量は小さい.さらに減圧加振工程下でも ひずみ量は極めて小さい.代表例として無塗型模型(発 泡倍率約45倍)でひずみ量が最も大きく現れた場合 (Fig.4参照)と同じ方案(45度傾斜)で,塗型造型した 場合のひずみ変化をFig.7に示す.造型工程中に生じ る模型のひずみ量の絶対値は極めて小さく,塗型は変形 防止に対して極めて有効であることがわかる.

4.3 造型工程における模型の変形と鋳造品の寸法と の関係

鋳造工場で生産される鋳造品の実寸法と造型工程での

模型の寸法変化との関係を推定するために, 横置き押上 げ方案で湯口系を取付けたバルブ模型(発泡倍率約30 倍)を用いて, 造型から注湯によるゲージの断線までの 間の模型の連続的なひずみを測定した. なお, 製品は FCD 45 相当の材質が要求される球状黒鉛鋳鉄鋳物であ ることから,本実験では著者らが開発した「インパター ンプロセス」による黒鉛球状化処理法<sup>60</sup>を採用した. Fig.8 に方案の概略図, Fig.9 に現場用装置の外観およ び Table 2に実験条件を示す. フラスコ底面より約10 cmの高さにベッドサンドを充てんし, 湯口系を接続し





(non-coating pattern : expanded rate  $\times$  45)



Fig.8 The casting plan 2.5 inch gate valve pattern (In-pattern process)



Sand hopper (2) Flask (3) Compaction table
 Waccum pump (5) Vacuum spare tank

Fig.9 The appearence of experimental apparatus

EPS pattern	2.5 inch gate valve (expanded rate: X45)		
Coating	water-soluble mold wash of silica type dry at room temperature for 3day coating thickness : about 1mm		
Flask size	0.5mX0.5mX0.6m		
Sand	unbonded silica sand JIS No.5		
Pressure	34.7kPa (reduced pressure)		
Compaction condition	frequency of vibration : 60Hz acceleration :1.2G, amplitude : 0.2mm		
Casting plan	In-pattern process (the bottom casting)		

## Table 2 Casting condition



Fig.10 Changes of strain curve on the horizontal condition when the melt was poured under reduced pressure 34.7 kPa (coating pattern : expanded rate × 30)

たゲージ貼付塗型模型を設置して造型作業中のひずみを 連続測定した. すなわち, フラスコ上部約30 cm の高 さからサンドホッパを用いて砂を投入し,振動テーブル でフラスコを振動して砂充てんした.次にフラスコ上面 をフィルムでシールして,34.7 kPa の減圧度で7 t 水冷 キュポラ溶湯(とりべで脱硫処理)を注湯した.注湯時に もゲージに通電して模型への湯回り状況をチャート上の ゲージ断線で確認した.

Fig.10に造型・鋳造工程下でのひずみ量,方向およ



Fig.11 The appearence of casting product

びゲージの断線状況を示す.ひずみはゲージ③のみ引張 り方向で、他のゲージ位置ではいずれも圧縮方向に発生 しており、同じ模型設置状態の無塗型模型における場合 (Fig.5参照)と比較して、ひずみ量の絶対値は極めて小 さく、塗型は変形防止に対して極めて有効であることが 再度確認された. さらに注湯後, 各ゲージは④→③→② →①の順に切断しており、その時間的遅れから溶湯は約 5 sec でゲージ④に到達し、約8 sec で模型全体を充満 し、湯回りはかなり早いことがわかる. さらに、測定点 を増すことで溶湯が模型内を充満していく過程を詳細に 知ることができると考える.凝固後フラスコを反転して 鋳物を取り出し、ショットブラストで塗型を除去して得 られた製品(Fig.11参照)のボンネット取付け側および 底部側の寸法をハイトゲージで実測した. ひずみ-寸法 標準線から求めたそれぞれの実寸法変化を Table 3 に示 すように、各工程とも模型の原寸法に対して余り大きな 変化(変化率:0.18~0.51%)は認められない.砂投入 工程ではボンネット取付け側寸法は圧縮されるが、振動 充てんの工程で回復し、さらに減圧工程でわずかに圧縮 されることがわかる. このように造型工程下でのわずか

Survey position	Process	Convert value (mm) by standerd line	Deformation rate <sup>*)</sup> (%)
Ø	sand packing vibration packing evacuation	173.99 174.52 174.27	0.49 0.18 0.33
	casting product EPS pattern	174.10 (actual survey) 174.85 (actual survey)	
ß	sand packing vibration packing evacuation	173.96 174.50 174.08	0.51 0.20 0.36
	casting product EPS pattern	174.08 (actual survey) 174.85 (actual survey)	

Table 3 Results of measurement of the size on EPS pattern and casting product

\*) Deformation rate is calculated by the size (174.85mm) of EPS pattern before test

な寸法変化はともかくとして、伸び尺で作製された模型 の寸法が、鋳造で得られた鋳物の寸法とほとんど同じで ある.このことは、この簡単なひずみゲージ貼付測定法 で把握した無塗型模型のひずみ発生状況の測定データに よって、鋳物の製品寸法を管理することができることを 示唆している.

## 5. 将来展望

以上述べてきたように、「ひずみゲージ貼付測定法」 は、造型中に模型にかかる応力変化を検知し得る可能性 がある.また造型工程そのものは注湯される材料に関係 なく手順が同じであることから他の材料に対しても適用 でき、より健全で寸法精度の良好な鋳物を製造するため の造型工程の管理および変形防止策を可能にさせるもの と推察される.

すなわち、事前にこのゲージ法で模型のひずみ変化を 把握すれば、各工程で生じる模型の変形が予測できる。 例えば、「無塗型模型のひずみ発生状況」の測定データ を基礎にして、方案および造型工程の改善、模型の肉厚 変動や補強用のリブ追加などの変形防止対策が可能にな る.しかもその結果を考慮して造型し、模型に生じるひ ずみを測定することで種々の対策が完全であるかどうか の管理もなされる.その結果、製品としての鋳物の変形 を最小限に制御し、さらに模型の変形に関連する種々の 時間的、労力的、金銭的な無駄を避け得るものと考え る.最後に、塗型時および塗型乾燥時にも適用すること で、消失模型鋳造法におけるよりきめの細かい造型工程 管理(変形防止)が可能になると考える.

# 6. 結 論

消失模型鋳造法の現用製品であるバルブ模型を用い て,鋳造までの一連の造型作業における模型の変形過程 を「ひずみゲージ貼付測定法」によって測定し,以下の ような結果を得た.

- (1) ひずみゲージ貼付測定法は造型時の模型の変形挙動をかなり精度よく検出し得る方法である.
- (2) ひずみの大きさおよび向きは各ゲージ位置で変化し、同一模型でも設置方法や造型工程に対応した変形が生じることを明らかにした.
- (3)発泡倍率の大きい模型ほどひずみは大きく変形し やすいが、塗型によって変形能を著しく減少させるこ とができることを明らかにした.
- (4) 消失模型鋳造法における造型工程管理(変形防止) の可能性を示した.

# 文 献

- 池永明:日本鋳物協会関西支部,平成元年度秋 季大会講演概要集(1989)6
- 河合省吾,田村啓治:日本鋳物協会第111回全 国大会講演概要集(1987) No.7
- 山本康雄:日本鋳物協会関西支部,フルモール ド研究委員会資料(昭和61年)No.61-3-7
- 4) 山本康雄, 滝本哲, 三宅秀和, 岡田明: 鋳物 59 (1987) 729
- 5) 三宅秀和:日本鋳物協会関西支部,平成元年度 秋季大会講演概要集(1989)1
- 三宅秀和,山本康雄,滝本哲,佐藤高浩,岡田 明:鋳物 59 (1987) 754