

大学における学芸員養成過程の改善にむけての試み

—アンケート調査の展開—

一 瀬 和 夫

2009年に「これからの博物館の在り方に関する検討協力者会議」から出された報告の中に、大学における学芸員養成科目の改善について触れられている部分がある。

その中には、博物館経営の評価、博物館と大学機関との連携、展示の評価と改善・更新、博物館教育の双方向性、博物館の利用実態と利用者の博物館体験の把握、博物館活動の情報データ化、実務実習といった項目が挙げられている。これらは1997年に修得すべき科目で強化された項目である情報と経営についてより発展、充実させようとする意図があるばかりでなく、利用者重視の博物館の社会的存在感、めざすべき社会からの要求への使命と役割、連携を問うことに重点が置かれているとも言えよう。

こうした社会がみる博物館の評価について考えるために、関西大学の博物館実習カリキュラムの中では「展示評価（エバリエーション）」という項目を一つ置いている。

当初、このプログラムは展示開発の中でも最も重要な「チームワーク」と「製作途中評価」に重点を置いていた。その手法の一端は本学のハンドブックに提示しているところであるので参照されたい^註。こうした展示の第三者評価に加え、最近では富みに上記にあるような「経営評価、第三者評価の連携・改善策検討の基礎データの一部、コミュニケーションを伴った学生の自発的学習活動、博物館利用者の行動観察、それらの永年比較につながるようなデータ化」を行うことが求められるようになってきていることは言うまでもない。そこで現在では、さまざまな社会的要求を博物館実習の実践プログラムに取り入れるべく、行動観察・アンケート・聞き込みと言った調査実習へと重点をシフトさせつつある。

しかしながら、その実習授業の試行内容はこれまで公表したことがなかったため、そのプログラムの詳しい内容について、この誌面を借りて、以下に箇条書き・表化して記すことにした。この試みについての学内・外でのおおかたのご批評をおおぐところである。

こうした博物館活動に伴う社会的な要求状況については、現在、世界的にはどうした位置づけになっているのかをおさえておかなければならない基礎的事項である。そうしたことを視角に入れながら、小川裕見子が同じ本誌でその状況を評価、披露しているので、あわせごらんいただきたい。

註 一瀬和夫 2005 「資料・展示開発とハンズ・オン」『博物館学ハンドブック』関西大学出版部

平成21年度 大阪城天守閣・大阪城公園アンケート

展示評価 11月27日(金)・11月28日(土) 関西大学博物館実習室

1. 大阪府の博物館問題について
2. 展示評価活動のガイダンス
3. 博物館ボランティアについて
4. 昨年度の大阪歴史博物館・難波宮のアンケート結果
5. 大阪城公園と大阪城天守閣のガイダンス、その聞き込み（インタビュー：決まった質問・会話風）とアンケート調査の目的と方法及び留意点
6. アンケートのシミュレーション
7. フリーディスカッション

来館者調査 11月29日(日) 大阪城天守閣・大阪城公園

博物館と史跡公園、2班に分かれ、午前と午後で入れ替わる

10時に大阪城公園内天守閣前広場に集合、昼食時に天守閣班と公園班を入れ替え

4時頃に天守閣内の会議室に集合してアンケート報告と検討、4時半頃解散

1. 大阪城天守閣、特別史跡大阪城、大阪城公園及び利用者行動の観察
2. 聞き込みとアンケート調査の実施
3. アンケート用紙の集計と検証及び検討
 - *天守閣入り口、大阪城公園内の天守閣付近に関西大学博物館実習アンケート実施の断り書き
 - *展示室内では利用者の行動観察を行い、聞き込みは展示室を出たところで実施
 - *実習生名札及び腕章を着用
 - *アンケートは博物館用と大阪城公園用の2種類有り

大阪城天守閣と大阪城公園アンケートに関する目的

使命：歴史遺産及び博物館に対するニーズの多様性を探る

サイト・ミュージアムの社会的役割と活用

ねらい（ゴール）：大阪城天守閣・大阪城公園の利用者に博物館・史跡であるという認識をもつ人を増やす

隣接する史跡公園と博物館の関連性の浸透度をはかる

前年度調査をおこなった近隣の歴史遺産である大阪歴史博物館・史跡難波宮においての調査結果との比較（利用者層・利用目的などにおいて）

目的：大阪城天守閣・大阪城公園に対して、あらゆる利用方法の項目幅拡大への模索とその開発

大阪城天守閣についてのアンケート調査質問内容

1. どこからいらっしゃいましたか？
2. 大阪城天守閣にのぼるのは初めてですか？
3. 大阪城天守閣のことをどこで知りましたか？
4. 今日のご来訪の理由は？
5. 今日は、どなたと一緒にいらっしゃいましたか？
6. 今日は何を携っていらっしゃいましたか？（該当するものすべてお答えください）
7. 天守閣内のどこで長い時間をすごされましたか？
8. 今日は、何の写真を撮りましたか？具体的にお聞かせください。
9. 今日、一番印象に残っているものはなんですか？
10. 今日のご来訪は楽しめましたか？
11. 今日は帰りに、どこかに立ち寄りますか？
12. 今日ここに来る前にどこかに寄りましたか？
13. 今日は大阪城公園の他の場所には行きましたか？
14. 大阪城公園の他の場所には今までに行ったことがありますか？
15. 今日は難波宮には行きましたか？
16. 難波宮に今までにいったことがありますか？
17. 今日は大阪歴史博物館には行きましたか？
18. 大阪歴史博物館に今までにいったことがありますか？
19. 今日の来訪を誰かに話しますか？
20. 大阪城について、どこかでご覧になったことがありますか？
21. 大阪城についてもっと知りたいと思いますか？
22. 大阪府下での考古学的成果についてもっと知りたいと思いますか？
23. 大阪城は誰のものだとおもいますか？
24. 歴史に興味はありますか？
25. 歴史的なもの（その他の遺跡・建物・発掘されたもの等）は保存されるべきだと思いますか？
26. あなたご自身の生活に、歴史はどうかかわりをもっていますか？

大阪城公園についてのアンケート調査質問内容

1. どこからいらっしゃいましたか？
2. 大阪城公園にいらっしゃるの初めてですか？
3. 大阪城公園のことをどこで知りましたか？
4. 今日のご来訪の理由は？
5. 今日は、どなたと一緒にいらっしゃいましたか？
6. 今日は何を携っていらっしゃいましたか？（該当するものすべてお答えください）
7. 公園のどこで長い時間をすごされましたか？
8. 今日は、何の写真を撮りましたか？具体的にお聞かせください。

9. 今日、一番印象に残っているものはなんですか？
10. 今日のご来訪は楽しめましたか？
11. 今日は帰りに、どこかに立ち寄りますか？
12. 今日ここに来る前にどこかに寄りましたか？
13. 今日は大阪城天守閣にはのぼりましたか？
14. 大阪城天守閣には今までにのぼったことがありますか？
15. 今日は難波宮には行きましたか？
16. 難波宮に今までにいったことがありますか？
17. 今日は大阪歴史博物館には行きましたか？
18. 大阪歴史博物館に今までにいったことがありますか？
19. 今日の来訪を誰かに話しますか？
20. 大阪城について、どこかでご覧になったことがありますか？
21. 大阪城についてもっと知りたいと思いますか？
22. 大阪府下での考古学的成果についてもっと知りたいと思いますか？
23. 大阪城は誰のものだとおもいますか？
24. 歴史に興味はありますか？
25. 歴史的なもの（その他の遺跡・建物・発掘されたもの等）は保存されるべきだと思いますか？
26. あなたご自身の生活に、歴史はどういうかわりをもっていますか？

平成20年度 大阪歴史博物館・史跡難波宮跡アンケート

展示評価11月28日(金)・11月29日(土) 関西大学博物館実習室

1. 展示評価活動のガイダンス (30分)
2. 博物館ボランティア (大阪歴史博物館・イギリスのボランティア) (40分)
3. 昨年度の兵庫県立考古博物館・播磨大中古代の村のアンケート結果 (10分)
4. 大阪歴史博物館と難波宮跡のガイダンス、その聞き込み (インタビュー：決まった質問・会話風) とアンケート調査の目的と方法及び留意点 (30分)
5. アンケートのシミュレーション (30分)
6. フリーディスカッション (40分)

来館者調査 11月30日(日) 大阪歴史博物館・史跡難波宮跡

博物館と史跡、2班に分かれ、午前と午後で入れ替わる

9時に大阪歴史博物館玄関前集合、昼食時に博物館班と史跡班を入れ替え、特別展見学

3時に会議室でアンケート報告と検討、4時頃解散

4. 大阪歴史博物館常設展示、史跡難波宮跡、及び利用者行動の観察
5. 聞き込みとアンケート調査の実施
6. アンケート用紙の集計と検証及び検討

*博物館入り口、難波宮跡入り口付近に関西大学博物館実習アンケート実施の断り書き

*博物館展示室内では利用者の行動観察を行い、聞き込みは展示室を出たところで実施

*実習生名札着用

*アンケートは博物館用と難波宮用の2種類有り

大阪歴史博物館と難波宮跡アンケートに関する目的

使命：歴史遺産及び博物館に対するニーズの多様性を探る

サイト・ミュージアムの社会的役割と活用

ねらい (ゴール)：大阪歴史博物館・史跡難波宮跡の利用者数を増やす

開館後7年を経過した利用者の様相をさぐる

隣接する史跡公園と博物館の関連性の浸透度をはかる

目的：大阪歴史博物館・史跡難波宮跡に対して、あらゆる利用方法の項目幅拡大への模索とその開発

大阪歴史博物館についてのアンケート調査質問内容

1. どこからいらっしゃいましたか？
2. 大阪歴史博物館にいらっしゃるのは初めてですか？
3. この博物館のことをどこで知りましたか？

4. 今日のご来訪の理由は？
5. 今日は、どなたと一緒にいらっしゃいましたか？
6. 今日は何を携っていらっしゃいましたか？（該当するものすべてお答えください）
7. 館内のどこで長い時間をすごされましたか？
8. 今日は、何の写真を撮りましたか？具体的にお聞かせください。
9. 今日、一番印象に残っているものはなんですか？
10. 今日のご来訪は楽しめましたか？
11. 今日は帰りに、どこかに立ち寄りますか？
12. 今日ここに来る前にどこかに寄りましたか？
13. 今日は難波宮には行きましたか？
14. 難波宮に今までに行ったことがありますか
15. 今日は大阪城には行きましたか？
16. 大阪城に今までにいったことがありますか？
17. 今日の来訪を誰かに話しますか？
18. 難波宮について、どこかでご覧になったことがありますか？
19. 難波宮についてもっと知りたいと思いますか？
20. 大阪府下での考古学的成果についてもっと知りたいと思いますか？
21. 難波宮は誰のものだとおもいますか？
22. 歴史に興味はありますか？
23. 歴史的なもの（その他の遺跡・建物・発掘されたもの等）は保存されるべきだと思いますか？
24. あなたご自身の生活に、歴史はどうかかわりをもっていますか？

難波宮跡についてのアンケート調査

1. どこからいらっしゃいましたか？
2. 難波宮にいらっしゃるのは初めてですか？
3. 難波宮のことをどこで知りましたか？
4. 今日のご来訪の理由は？
5. 今日は、どなたと一緒にいらっしゃいましたか？
6. 今日は何を携っていらっしゃいましたか？（該当するものすべてお答えください）
7. 公園内のどこで長い時間をすごされましたか？
8. 今日は、何の写真を撮りましたか？具体的にお聞かせください。
9. 今日、一番印象に残っているものはなんですか？
10. 今日のご来訪は楽しめましたか？
11. 今日は帰りに、どこかに立ち寄りますか？
12. 今日ここに来る前にどこかに寄りましたか？
13. 今日は大阪歴史博物館には行きましたか？
14. 大阪歴史博物館に今までに行ったことがありますか？

15. 今日は大阪城には行きましたか？
16. 大阪城に今までにいったことがありますか？
17. 今日の来訪を誰かに話しますか？
18. 難波宮について、どこかでご覧になったことがありますか？
19. 難波宮についてもっと知りたいと思いますか？
20. 大阪府下での考古学的成果についてもっと知りたいと思いますか？
21. 難波宮は誰のものだとおもいますか？
22. 歴史に興味はありますか？
23. 歴史的なもの（その他の遺跡・建物・発掘されたもの等）は保存されるべきだと思いますか？
24. あなたご自身の生活に、歴史はどうかかわりをもっていますか？

平成20年度実施「大阪歴史博物館・難波宮の利用者調査」アンケート調査結果の概要

サンプル数：大阪歴史博物館 52名（男性29名、女性23名）

難波宮 69名（男性31名、女性38名）

博物館内用・難波宮公園内用、二通りのアンケート調査用紙（別添1）を用意し、学生に各々館内2名、公園内2名をノルマとして調査を行った。利用者にはアンケートのために話しかける前に、利用者の行動観察をおこないタイミングを見計らって話しかける方針をとった。一人ずつ、会話をしながら質問の答えを、質問者が帳票に書き込む形式をとった。個人情報についての、聞きにくいと思う項目のみ（年齢など）回答者に記入してもらってもよい、という方針をとった。調査終了後は、参加学生全員でミーティングを行い、調査の所感を述べ合い、経験を共有する場をもうけた。

集計結果の詳細は別添2を参照されたいが、今回のゴールにつながりうることを中心に、調査の結果あきらかになったことを以下に述べる。

ねらい（ゴール）：大阪歴史博物館・史跡難波宮跡の利用者数を増やす

開館後7年を経過した利用者の様相をさぐる

隣接する史跡公園と博物館の関連性の浸透度をはかる

Q1からわかるように、館内・公園ともに利用者の50%近くが大阪市内の利用者である。客層としては家族連れもしくは一人できた人が圧倒的に多く、友人と来た人がそれにつづく（Q5）。

しかしながら、館内・公園共にQ13・14からわかるように、公園と博物館の利用者は必ずしも重なっていない。博物館のサイト・ミュージアムとしての機能はそれほど浸透していないことが示唆される。また、館内・公園内それぞれにおいて、一方の施設を利用するために目前まできていながらも一方の施設に足を伸ばしていない。相互の発展のために、広報や勧誘を含めて、この潜在的利用者を実際の利用者に転換する方策を考えるべきであろう。

難波宮公園内で聞いた話では、博物館の存在すらしらなかったという人も2名いた。これはおもしろに、難波宮の利用者が史跡に興味があるためではなく、公園として利用するために来ているこ

とに起因する。公園でのアンケート結果では、難波宮を知っている理由は（Q3）「近所だから」が最も多く、来訪の理由は（Q4）「犬関連16名」が最も多く、次いで「散歩9名」であるが、散歩の中にもさらに犬連れが含まれる。一方で、館内のアンケート結果では、来館の理由は（Q4）「歴史に興味13名」が最も多く、ついで「特別展11名」となった。当日は、特別展「江戸と明治の華—皇室侍医ベルツ博士の眼」が開催中であった。また、館内で一番印象に残っているものは（Q9）の問いには、最も多い「9階の船場の模型展示11名」について「10階古代の展示9名」で、特に難波宮を一望する窓のブラインドが上がるようすは印象に残っているようだったが、それが必ずしも難波宮の興味、もしくは直接史跡に足を運ぶことには繋がっていない。館内においても、最も長い時間を過ごしたのは（Q7）「特別展15名」で、「10階」という回答者も9名いたが、うち3名は着物着用体験に特化していた。博物館と合わせて難波宮に行かない理由には、「知らなかったから」という回答者も4名いた。他には「博物館目的なので」「興味がない」「まえにいったことがあるからいい」「しんどい」などの理由があげられた。当日難波宮に行かなかった人は回答者の92%で、そのうち「行ってみたい」と答えた人は1名だった「博物館で見た情報で十分だ」という声もあった。今まで難波宮に行ったことがある来館者は35%居たが、定期的に行く人はいなかった。これは、公園内でのアンケート結果にある難波宮の利用者の80%がリピーターであることとも合致せず、やはり、公園と博物館の利用者層が重ならないことがわかる。

まとめにかえて

調査使命である歴史遺産及び博物館に対するニーズ及び、サイト・ミュージアムの社会的役割と活用において、今回の調査の結果の一端を示す。

今回の調査対象であった大阪歴史博物館と難波宮史跡公園においては、利用者層が重ならないことが顕著であった。大阪歴史博物館には、特別展をはじめ歴史に興味があり、展示をゆっくり見たいという来館者が多かった。また、府外からの観光客もいた。難波宮については、歴史遺産としてのみの特性でなく、利用者層も歴史ファンのみでなく、特に近隣の住民から余暇を過ごす親しみのある場所としてのニーズが高いといえる。散歩、犬がのびのびできる場所、都会で緑がある場所、としての評価が高かった。難波宮においての博物館の周知、またその逆も十分でない可能性はある。公園内に博物館に関する看板や掲示があれば、という提案は利用者の方からあった。館内においては、難波宮は一望できる環境にあるが、逆にそれで充分見たと感じる利用者も多いようで、展示からどうフィールドに誘うことができるかがサイト・ミュージアム機能を果たすためのキーとなる。

ただ、大阪歴史博物館・難波宮史跡公園ともに、利用者が大阪城の利用者と重なっており、大阪城を訪れたことのあるという回答者は100%に近かった。しかしながら、大阪城においても、天守閣の展示を見に訪れる利用者と、大阪城公園の散歩のために訪れる利用者との差異があることが予想される。さらなる調査をおこなって、大阪城というメジャーな観光スポットでもあり知名度の高い史跡の場合と、難波宮の調査結果との差があるのか検討のため比較がのぞまれる。

大阪城公園についてのアンケート調査

回答者個人情報

| | 男 | 女 | 不明 | 計 | | | | | | |
|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|----|
| | 31 | 40 | 2 | 73 | | | | | | |
| | 10歳以下 | 10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70代以上 | 無回答 | 計 |
| 男 | 1 | 1 | 6 | 7 | 1 | 4 | 5 | 5 | 1 | 31 |
| 女 | 1 | 1 | 7 | 10 | 5 | 4 | 9 | 3 | | 40 |
| 無 | | | | | | | 2 | | | 2 |
| 計 | 2 | 2 | 13 | 17 | 6 | 8 | 14 | 8 | 1 | 71 |
| | 未婚 | 既婚 | 無効他 | 計 | | | | | | |
| 男 | 8 | 17 | 6 | 31 | | | | | | |
| 女 | 11 | 24 | 5 | 40 | | | | | | |
| 無 | 0 | 2 | 0 | 2 | | | | | | |
| 計 | 19 | 43 | 11 | 73 | | | | | | |

職業

| | 小学生 | 中高生 | 大学生 | 会社員 | 公務員 | 主婦 | 定年退職 | 自営業 | 他 | 無職 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|----|------|-----|----|----|
| 男 | 1 | 1 | 2 | 5 | 0 | 0 | 5 | 1 | 7 | 0 |
| 女 | 1 | 0 | 4 | 3 | 1 | 18 | 1 | 1 | 10 | 0 |
| 無 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 計 | 2 | 1 | 6 | 8 | 1 | 18 | 7 | 2 | 17 | 0 |

出身

| | 大阪 | 兵庫 | 京都 | 奈良 | 他県 | 外国 | |
|---|----|----|----|----|----|----|--|
| 男 | 3 | 2 | 1 | 0 | 6 | 1 | *他県は徳島・千葉・群馬・埼玉・東京・新潟・山梨(各1)、外国は香港(1)。 |
| 女 | 8 | 0 | 0 | 0 | 9 | 5 | *他県は岡山・広島(各2)、石川・東京・和歌山・熊本・青森(各1)、外国は、台湾(2)、北朝鮮・中国・香港(各1)。 |
| 無 | | | | | | | |
| 計 | 11 | 2 | 1 | 0 | 15 | 6 | |

趣味

| | 散歩 | 歴史 | 博物館 | 旅行 | 映画 | 読書 | 他 |
|---|----|----|-----|----|----|----|-----------------------|
| 男 | 2 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | *ギター、バードウォッチング、ゲームなど。 |
| 女 | 1 | 0 | 0 | 3 | 1 | 2 | *テレビ、編み物、華道など。 |
| 無 | | | | 1 | | | |
| 計 | 3 | 1 | 0 | 5 | 1 | 2 | |

休日

| | 美術・博物館 | 歴史 | 買い物 | ゴロゴロ | 散歩 | 家族 | 他 |
|---|--------|----|-----|------|----|----|--|
| 男 | 1 | 1 | 0 | 3 | 2 | 1 | *映画(男女各1)、スポーツ・バードウォッチング(各男1)、読書・旅行・街をぶらぶら・お茶・写真(女各1)など。 |
| 女 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | |
| 無 | | | | | | | |
| 計 | 1 | 2 | 2 | 6 | 6 | 2 | |

本

| | |
|---|--|
| 男 | *歴史(4)、農業・植物・工学・動物・読まない(各1)。 |
| 女 | *推理サスペンス・小説(各3)、何でも(2)、料理・歴史・健康・ファンタジー・読まない(各1)。 |
| 無 | |

アンケート質問回答

Q1

| | 徒歩圏内 | 大阪市内 | 大阪府下 | 他府県 | 計 | |
|---|------|------|------|-----|----|--|
| 男 | 3 | 5 | 9 | 14 | 31 | *他府県は兵庫(3)、東京・埼玉(各2)、京都・愛知・神奈川・千葉(各1)、外国はニュージーランド・中国・香港(各1)。 |
| 女 | 1 | 8 | 12 | 18 | 39 | *他府県は東京(4)、千葉・岡山(各3)、広島・兵庫・埼玉(各1)、外国は台湾(2)、中国・香港(各1)。 |
| 無 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 | *奈良 |
| 計 | 5 | 13 | 21 | 33 | 72 | |

Q2

| | はい | いいえ | 無効他 | 計 | 初比率 | |
|---|----|-----|-----|----|-----|--------------------------------------|
| 男 | 8 | 22 | 1 | 31 | 26% | * 5回以下 8、6～10回 0、10回以上11、内定期的に来る人 8。 |
| 女 | 18 | 22 | 0 | 40 | 45% | * 5回以下 7、6～10回 0、10回以上14、内定期的に来る人 7。 |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | *100回以上 1 |
| 計 | 27 | 45 | 1 | 73 | 37% | |

Q3

| | 新聞 | テレビ | HP | 友人・人から | 教科書・授業他学校で | 他 |
|---|----|-----|----|--------|------------|--|
| 男 | 1 | 4 | 2 | 3 | 2 | *いつのまにか(男7女11)、歴史本(男2)、会社で(女1)、名古屋城で(男1)、大阪城天守閣で(女1)、有名だから(女1)、ツアーで(女2)など。 |
| 女 | 1 | 7 | 1 | 2 | 2 | |
| 無 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | *昔から(1)。 |
| 計 | 2 | 12 | 3 | 5 | 4 | |

Q4

| | 近所 | 歴史興味 | 友人 | 通りがかり | 観光・旅行 | 他 |
|---|----|------|----|-------|-------|---|
| 男 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | *紅葉(男女各5)、散歩(男女各2)、ついでに(男2・女3)、子ども(男女各1)、城をみたくて(女1)、昔をなつかしみに(女1)、授業で(男1)。 |
| 女 | 6 | 0 | 3 | 4 | 9 | |
| 無 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | *散歩で |
| 計 | 10 | 3 | 5 | 7 | 13 | |

Q5

| | 親 | 配偶者 | 子ども | 友人 | 恋人 | 他家族 | 一人 | 孫 | 他 |
|---|---|-----|-----|----|----|-----|----|---|------------------------------|
| 男 | 2 | 12 | 2 | 5 | 3 | 2 | 5 | 1 | *ツアー(男1・女2)、おい(男1)、姉妹(女2)など。 |
| 女 | 5 | 11 | 7 | 8 | 3 | 2 | 4 | 2 | |
| 無 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | 7 | 24 | 9 | 14 | 6 | 4 | 9 | 3 | |

Q6

| | カメラ | ビデオ | お弁当 | 本 | 筆記用具 | 他 |
|---|-----|-----|-----|---|------|--|
| 男 | 16 | 3 | 3 | 1 | 1 | *特になし(女3)、携帯電話(男女各2)、水筒(女1)、おもちゃ(男1)など |
| 女 | 28 | 1 | 1 | 3 | 3 | |
| 無 | | | | | | |
| 計 | 44 | 4 | 4 | 4 | 4 | |

Q7

| | 天守閣内 | 天守閣周辺 | 公園・ぐるっと | 堀 | ベンチ | 他 |
|----|---|-------|---------|---|-----|-----------------|
| 男 | 7 | 3 | 6 | 2 | 2 | *売店周辺・休憩(各2)など。 |
| 女 | 8 | 3 | 10 | 3 | 5 | *梅園・ホール(各1)など。 |
| 無 | | | | | 1 | |
| 理由 | *外は寒いから(天守閣内男1)、犬と散歩に来たから(公園男1)、落ち葉遊びを子どもと(公園男1)、ゆっくり(ベンチ女2)、景色よかった(公園女1)、ボランティアの案内(ぐるっと女1)、子どもが遊ぶ(公園女2)、天守閣以外の施設があいていない(ぐるっと男女各1)。 | | | | | |

Q8

| | 景色 | 城外観 | シャチホコ | 子・孫 | 自分 | うさぎ | 紅葉 | 市博 | 桜 | 特になし |
|----|----------|-------------------------------|--------|----------|----|-----|----|----|---|------|
| 男 | 9 | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 |
| 女 | 9 | 11 | 0 | 2 | 0 | 1 | 12 | 1 | 1 | 4 |
| 無 | | 1 | | | | | | | | |
| 理由 | いちょうがきれい | 石垣(男1)きれい(女1)、日本の特徴(男女各1)記念など | 立派(女1) | 記念(女2)など | | | | | | |

Q9

| | 展望台・景色 | 城外観 | 甲冑 | 絵描・芸人等 | 紅葉 | シャチホコ | 池の水汚い | 堀・石垣 | 天気 | プラバン |
|----|---|-----|----|--------|----|-------|-------|------|----|------|
| 男 | 2 | 5 | 0 | 1 | 7 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 女 | 5 | 11 | 1 | 3 | 11 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 無 | | | | | | | | | | |
| 理由 | *犬多い・中国人多い・子ども楽しそうなど(各男1)、さくら・門・たこやき・ボランティアガイド・城内のビデオ・人が多いなど(各女1)。特になし(男5)。 | | | | | | | | | |

Q10

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|--|
| 男 | 25 | 3 | 3 | 31 | *はい：ゆっくりできた(女3)、天気良かった(男1・女2)、紅葉(男2)、友人と来たから(女1)、城外観(男2・女2)、特色あってめずらしい(女2)、プラスバンド(男女各1)、調査のパネル・落ち葉・歴史好き(男各1)。 いいえ：展示物少ない(男1)、エレベーターが興ざめ(女1)。 |
| 女 | 36 | 2 | 2 | 40 | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | |
| 計 | 63 | 5 | 5 | 73 | |

Q11

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|---|----|-----|----|----|--|
| 男 | 11 | 19 | 1 | 31 | *飲食(男2女5)、大阪城ホール(女2)、ミナミ(男2女4)、京都(女1)、通天閣(男1)、天神橋商店街・教会・未定(各男1)など。 |
| 女 | 18 | 17 | 5 | 40 | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | |
| 計 | 31 | 36 | 6 | 73 | |

Q12

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|---|----|-----|----|----|--|
| 男 | 7 | 22 | 2 | 31 | *キタ(男女各2)、京都男1女2)、ホール(男1女4)、奈良・ミナミ(各女2)、子どもの家・大阪歴史博物館・犬の散歩(各男1)、小学校・友人宅(各女1) |
| 女 | 16 | 20 | 4 | 40 | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | |
| 計 | 24 | 43 | 6 | 73 | *昨日USJ(女1) |

Q11、12共にいいえと答えた人＝大阪城天守閣に来るためだけに家を出てきた人。

| | 回答数 | 比率 | |
|---|-----|----|-----|
| 男 | 17 | 29 | 59% |
| 女 | 11 | 36 | 31% |
| 無 | 0 | 2 | 0% |
| 計 | 28 | 67 | 42% |

Q13

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 11 | 17 | 3 | 31 | 35% | *いいえ：何回も行ったしいつでもいける(男女各2)、これから行く(女2)、ちょっと寄っただけなので・子どもが小さいから(各女1)。 |
| 女 | 18 | 20 | 2 | 40 | 45% | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | |
| 計 | 30 | 38 | 5 | 73 | 41% | |

Q14

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 25 | 3 | 3 | 31 | 81% | *はい：5回以下(男9女9)、6～10回(男1)、10回以上(男4・女6)。 |
| 女 | 30 | 7 | 2 | 39 | 77% | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | 100% | |
| 計 | 57 | 10 | 5 | 72 | 79% | |

Q15

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 3 | 23 | 5 | 31 | 10% | *はい：ここに来るときに横を通った(女1)。いいえ：時間あれば行くかもしれない(女1)。 |
| 女 | 1 | 37 | 2 | 40 | 3% | |
| 無 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0% | |
| 計 | 4 | 62 | 7 | 73 | 5% | |

Q16

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 9 | 21 | 1 | 31 | 29% | *はい：5回以下(男2女2)、10回以上(男3女3)。いいえ：知らない(男3女7)、博物館の上から見た(男1)。 |
| 女 | 7 | 32 | 1 | 40 | 18% | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | |
| 計 | 17 | 54 | 2 | 73 | 23% | |

Q17

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|------------------------|
| 男 | 3 | 25 | 3 | 31 | 10% | *はい：友人に知らせることがあった(男1)。 |
| 女 | 0 | 38 | 2 | 40 | 0% | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | |
| 計 | 4 | 64 | 5 | 73 | 5% | |

Q18

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 10 | 18 | 3 | 31 | 32% | *はい：5回以下(男4女8)、10回以上(男2)。いいえ：知らない(男2女6)、でも行ってみたい(女1)。 |
| 女 | 11 | 26 | 3 | 40 | 28% | |
| 無 | 1 | 1 | 1 | 3 | 33% | |
| 計 | 22 | 45 | 7 | 74 | 30% | |

Q16、18共にいいえと答えた人＝難波宮・大阪歴史博物館どちらも行ったことのない人。

| | | 回答数 | 比率 |
|---|----|-----|-----|
| 男 | 13 | 28 | 46% |
| 女 | 20 | 37 | 54% |
| 無 | 1 | 2 | 50% |
| 計 | 34 | 67 | 51% |

Q19

| | 親 | 子ども | 友人 | 配偶者 | 話さない | 他 | 無効 | 話す比率 | 他 |
|---|----|-----|----|-----|------|----|----|------|-------------------|
| 男 | 5 | 2 | 7 | 2 | 10 | 4 | 3 | 68% | *家族・同僚・孫など |
| 女 | 8 | 5 | 20 | 5 | 5 | 6 | 5 | 86% | *孫・家族・同僚・先生・隣人など。 |
| 無 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 100% | *孫 |
| 計 | 13 | 8 | 27 | 7 | 15 | 11 | 9 | | |

Q20

| | 教科書 | 本 | 新聞 | 調べた | テレビ | 近所 | 人から | 他 | 他内訳 |
|---|-----|----|----|-----|-----|----|-----|---|--------------------------|
| 男 | 11 | 6 | 2 | 1 | 10 | 3 | 1 | 3 | *他：ない（女3）、ゲーム・パソコン（男各1）。 |
| 女 | 10 | 5 | 3 | 2 | 12 | 2 | 4 | 2 | |
| 無 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | 21 | 11 | 5 | 3 | 23 | 5 | 5 | 5 | |

Q21

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 16 | 12 | 3 | 31 | 52% | *はい：歴史に興味（男3女2）、聞いたら行ってみようと思う・地元だから・勉強したらおもしろい・公園で子どもが楽しんでいた（各男1）、機会があれば知りたい（男女各1）、桜もみたい（女2）、興味が今日ででた・引っ越してから興味をもっている（各女1）。いいえ：今日で充分、またはすでに充分知っているのもうよい（男女各2）。 |
| 女 | 21 | 16 | 3 | 40 | 53% | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | |
| 計 | 38 | 29 | 6 | 73 | 52% | |

Q22

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 14 | 14 | 3 | 31 | 45% | *はい：何となく・弥生時代からの新発見が知りたい・興味ある。歴史に関係することは知りたい(各男1)、いろいろ広く知りたいから(女2)、家の周りに古墳など多いので(女1)。いいえ：興味がないから(男2女4)。 |
| 女 | 14 | 24 | 2 | 40 | 35% | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | |
| 計 | 29 | 39 | 5 | 73 | 40% | |

Q23

| | 秀吉 | 大阪市民 | 大阪府民 | 研究者 | 行政 | 日本国民 | 世界の人々 | 誰でも | 橋下知事 | 他 |
|---|----|------|------|-----|----|------|-------|-----|------|----------------------|
| 男 | 4 | 6 | 3 | 0 | 3 | 10 | 3 | 1 | 0 | *わからない(女1)、家康(女1)など。 |
| 女 | 5 | 3 | 3 | 0 | 7 | 13 | 2 | 2 | 0 | |
| 無 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | 9 | 9 | 7 | 0 | 10 | 25 | 5 | 3 | 0 | |

*行政は、市・府・国を含めて。

Q24

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 22 | 7 | 2 | 31 | 71% | *はい：男：歴史好き(2)、男はみんな戦国時代好き・生きた証・詳しくないけど好き・なんとなく。昔の人の生活。生き様・天地人・ナポレオン好き(各男1)など。女：ちょっとある・そこそこある・関われば知りたいと思う・府庁に近いので(各女1)など。歴史を知ることや知識で人間が豊かになる・歴史に秘められた物語がおもしろい(男女各1)。いいえ：難しい(男2)、とくにない(女2)、ごちゃごちゃわかりにくい・好きではあるが興味はない(各女1)。 |
| 女 | 21 | 14 | 5 | 40 | 53% | |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | |
| 計 | 44 | 22 | 7 | 73 | 60% | |

Q25

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 28 | 1 | 2 | 31 | 90% | *はい：後世に伝える(男8女3)、かけがえのない大切なもの(男1女2)、生きた証(特に遺跡)・見れたらいい・すばらしい・日本の文化・未来のために必要・すばらしい・文化そのもの(各男1)、何となく(女4)・昔のものはみたい(女2)など。いいえ：歴史はなくなるものなので自然に残るものだけ残せばいい(男1)。 |
| 女 | 37 | 0 | 3 | 40 | 93% | |
| 無 | 1 | 0 | 1 | 2 | 50% | |
| 計 | 66 | 1 | 6 | 73 | 90% | |

Q25

| | 特になし | 過去 あつての今 | 他 |
|---|------|-------------|--|
| 男 | 3 | 1 | *テレビ・身近(各1)、先祖・人生・分からない・いろいろ再発見・歴史を学んで自分の考えと照らし合わせて成長できる・地理歴史の重要性をしるべき・武将の名の駅など通ると感じる・生き方の手本・歴史は繰り返しなのでいい部分を生活に取り入れる・ルーツや人間の期限に興味ある(各1)など。 |
| 女 | 4 | 3 | *テレビ・わからない(3)、国民なら自国の歴史知っておくべき(2)、人は皆歴史の担い手・考えたことない・身近・新聞・お寺に行くとき・息子が大学で勉強・観光好きなので城とか見ると歴史感じる・近所の古墳・歴史文化に興味(各1)など。 |
| 無 | 0 | 1 | |
| 計 | 7 | 5 | |

大阪城天守閣についてのアンケート調査

回答者個人情報

| | 男 | 女 | 不明 | 計 | | | | | | | 計 |
|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-----|----|---|
| | 32 | 46 | 2 | 78 | | | | | | | |
| | 10歳以下 | 10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70代以上 | 無回答 | 計 | |
| 男 | 0 | 4 | 7 | 6 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 32 | |
| 女 | 0 | 8 | 11 | 6 | 5 | 5 | 8 | 3 | | 46 | |
| 無 | | | 2 | | | | 0 | | | | |
| 計 | 0 | 12 | 20 | 12 | 8 | 8 | 11 | 7 | | 78 | |
| | 未婚 | 既婚 | 無効他 | 計 | | | | | | | |
| 男 | 8 | 15 | 9 | 32 | | | | | | | |
| 女 | 19 | 24 | 1 | 44 | | | | | | | |
| 無 | 2 | 2 | 0 | | | | | | | | |
| 計 | 27 | 39 | 10 | 76 | | | | | | | |

職業

| | 小学生 | 中高生 | 大学生 | 会社員 | 公務員 | 主婦 | 定年退職 | 自営業 | 他 | 無職 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|----|------|-----|----|----|
| 男 | 0 | 2 | 8 | 3 | 1 | 0 | 3 | 1 | 5 | 0 |
| 女 | 2 | 6 | 3 | 4 | 1 | 15 | 0 | 1 | 8 | 0 |
| 無 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 計 | 2 | 8 | 11 | 7 | 2 | 15 | 3 | 2 | 15 | 0 |

出身

| | 大阪 | 兵庫 | 京都 | 奈良 | 他県 | 外国 | |
|---|----|----|----|----|----|----|---|
| 男 | 5 | 2 | 1 | 0 | 6 | 0 | *他県は東京・福岡(各2)、千葉・熊本(各1)。 |
| 女 | 6 | 4 | 0 | 0 | 12 | 0 | *他県は福岡(3)、埼玉(2)、富山・岡山・千葉・東京・山口・愛知・岩手(各1)。 |
| 無 | | | | | | | |
| 計 | 11 | 6 | 1 | 0 | 18 | 0 | |

趣味

| | 散歩 | 歴史 | 博物館 | 旅行 | 絵 | 読書 | 他 |
|---|----|----|-----|----|---|----|----------------------------|
| 男 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | *農業、ゲーム、まんがなど。 |
| 女 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 2 | *パソコン、音楽、食事、編み物、水泳、野球観戦など。 |
| 無 | | | | 1 | | | |
| 計 | 1 | 0 | 0 | 4 | 2 | 3 | |

休日

| | 博物館 | 歴史 | 買い物 | ゴロゴロ | 観光 | 家族 | 他 |
|---|-----|----|-----|------|----|----|---|
| 男 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | *部活(男1)、洗車(男1)、読書(女2)、友人(女2)、外食(女1)、ゲーム(女1)、ガーデニング(女2)、家事(女1)、など。 |
| 女 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 2 | |
| 無 | | | | | | | |
| 計 | 0 | 1 | 2 | 3 | 0 | 2 | |

本

| | |
|---|--|
| 男 | *まんが(2)、日本小説・ショートショート・農業(各1)。 |
| 女 | *まんが(3)、小説(2)、ファンタジー・ノンフィクション・文学・いろいろ・推理・神話・ホラー(各1)。 |
| 無 | |

アンケート質問回答

Q1

| | 徒歩圏内 | 大阪市内 | 大阪府下 | 他府県 | 計 | |
|---|------|------|------|-----|----|---|
| 男 | 3 | 3 | 5 | 21 | 32 | *他府県は兵庫3、東京・埼玉・福岡・山口各2、広島・石川・静岡・島根・奈良・宮城・熊本・愛知・岡山各1。 |
| 女 | 0 | 7 | 10 | 29 | 46 | *他府県は東京・福岡各5、埼玉・神奈川各3、奈良2、京都・静岡・石川・三重・島根・宮城・熊本・愛知・岡山各1。 |
| 無 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | *栃木 |
| 計 | 3 | 10 | 16 | 51 | 80 | |

Q2

| | はい | いいえ | 無効他 | 計 | 初比率 | |
|---|----|-----|-----|----|-----|-------------------------|
| 男 | 15 | 17 | 0 | 32 | 47% | * 5回以下11、6～10回0、10回以上1。 |
| 女 | 27 | 19 | 0 | 46 | 59% | * 5回以下15、6～10回0、10回以上1。 |
| 無 | 1 | 1 | 0 | 2 | 50% | * 3～4回1 |
| 計 | 43 | 37 | 0 | 80 | 54% | |

Q3

| | 新聞 | テレビ | HP | 友人 | 教科書・授業他学校で | 他 |
|---|----|-----|----|----|------------|--|
| 男 | 0 | 6 | 2 | 0 | 4 | *いつのまにか(男7女9)、天地人・父から(男女各1)、ホールのコンサートで(女2)、夫から・ガイドブック・有名だから・ポスター(各女1)、仕事・本(各男1)など。 |
| 女 | 3 | 5 | 1 | 0 | 10 | |
| 無 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | *地元だから(1)。 |
| 計 | 3 | 12 | 3 | 0 | 14 | |

Q4

| | 近所 | 歴史興味 | 友人 | 通りがかり | 観光・旅行 | 他 |
|---|----|------|----|-------|-------|---|
| 男 | 2 | 8 | 7 | 3 | 7 | *観光旅行(男7・女15)、ついで(男5・女6)、孫が来たい・紅葉(各女2)、デート(男女各1)、天気良い・特になし・亡夫との約束(各女1)など。 |
| 女 | 2 | 5 | 3 | 4 | 15 | |
| 無 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | *大河ドラマで |
| 計 | 4 | 14 | 11 | 7 | 22 | |

Q5

| | 親 | 配偶者 | 子ども | 友人 | 恋人 | 他家族 | 一人 | 孫 | 他 |
|---|----|-----|-----|----|----|-----|----|---|--------------------------------|
| 男 | 5 | 15 | 8 | 6 | 4 | 1 | 2 | 3 | *姉妹・親戚(各女2)、会社(女1)、兄弟(男女各1)など。 |
| 女 | 7 | 9 | 8 | 16 | 2 | 3 | 1 | 4 | |
| 無 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | 12 | 24 | 16 | 24 | 6 | 4 | 3 | 7 | |

Q6

| | カメラ | ビデオ | お弁当 | 本 | 筆記用具 | 他 |
|---|-----|-----|-----|---|------|--------------------------|
| 男 | 22 | 0 | 0 | 2 | 3 | *特になし(男女各2)、携帯電話(男1女6)など |
| 女 | 31 | 3 | 2 | 1 | 4 | |
| 無 | 2 | 5 | 1 | 1 | 1 | |
| 計 | 55 | 8 | 3 | 4 | 8 | |

Q7

| | 展望台 | 展示 | ビデオコーナー | 夏の陣ビデオ | 3F | 他 |
|----|---|----|---------|--------|----|--|
| 男 | 14 | 7 | 1 | 2 | 1 | *金の茶室・信長にかかわるところ・戦国時代の展示など各1。 |
| 女 | 28 | 2 | 4 | 2 | 3 | *2F(2)、4F、7F、秀吉にかかわるところ・人の説明・外堀(各1)など。 |
| 無 | | | | | | |
| 理由 | *景色きれい(展望台:男8・女11)、おもしろい(展示:男3・女4)、室内がエアコンで暑い(展望台:男1・女3)、天気がよかった(展望台:女1)など。他には、戦国武将が好き(男2)、孫がよろこぶ(男1)、人が多い(男1)、大阪の歴史に興味(女1)、秀吉が好き(女1)、わかりやすい(女1)など。 | | | | | |

Q8

| | 景色 | 城外観 | シャチホコ | 子・孫 | 友人 | 展示 | 紅葉 | 堀 | これから | 特になし |
|----|-----------------------|---------------|--------|----------|----|----|----|---|------|------|
| 男 | 19 | 4 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 女 | 25 | 10 | 3 | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 無 | | | | | | | | | | |
| 理由 | きれい(男3・女5)、記念に(男2・女1) | 代表的シンボル(男女各1) | 立派(女1) | 年賀状用(女1) | | | | | | |

Q9

| | 展望台・景色 | 城外観 | 甲冑 | 屏風 | 紅葉 | シャチホコ | 展示いろいろ | 茶室 | 城周辺 | 階段 |
|----|---|-----|----|----|----|-------|--------|----|-----|----|
| 男 | 7 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 |
| 女 | 13 | 7 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 無 | | | | | | | | | | |
| 理由 | *ビデオ(男女各1)、模型(男女各1)、城内の美しさ(男3)、秀吉肖像(男1)、養子が首を斬られたこと(女1)、大阪城に徳川時代があったこと(女1)、大きな岩(女1)、年表(女1)、すべて(女1)など。 | | | | | | | | | |

Q10

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|---|
| 男 | 31 | 0 | 1 | 32 | *はい：天気良かった(男2・女3)、紅葉(男1・女2)、友人と来たから(女2)、城外観(男1・女2)、初めてで興味津々・いろいろみれて・時間内くらい楽しかった・展示良かった・景色良かった・大阪の歴史知ることができた・歴史好き(男女各1)、ここにしかないものみれた・休日が有意義に・外からの城全景も展示も総合的に(男1)、約束果たした、修学旅行思い出した・周辺も良かった・新しくてびっくりした・前から来たかった(女1)など。 |
| 女 | 46 | 0 | 0 | 46 | |
| 無 | 0 | 0 | 2 | 2 | |
| 計 | 77 | 0 | 3 | 80 | *マイナスのコメント：人が多かった(女1)、外国語の説明がなくて辛そうだった(女1)。 |

Q11

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|---|----|-----|----|----|--|
| 男 | 17 | 12 | 3 | 32 | *飲食(男3女4)、大阪城ホール(男女各3)、ミナミ(男1女5)、京都(男1女3)、海遊館(男2女1)、通天閣(男2女1)、吹奏楽(男女各1)、天神橋商店街・観光の続き・民博・大阪歴博・未定(各女1)、梅田・未定(各男1)など。 |
| 女 | 29 | 13 | 4 | 46 | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | |
| 計 | 48 | 25 | 7 | 80 | *翌日USJ(女1) |

Q12

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|---|----|-----|----|----|--|
| 男 | 8 | 18 | 6 | 32 | *京都(男2女1)、ミナミ(女2)、広島・飲食(各男女1)、お堀・結婚式(各男1)、海遊館・近くで大会・梅田(各女1)など。 |
| 女 | 13 | 30 | 3 | 46 | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | |
| 計 | 23 | 48 | 9 | 80 | *昨日USJ(女1) |

Q11、12共にいいえと答えた人=大阪城天守閣に来るためだけに家を出てきた人。

| | | 回答数 | 比率 |
|---|----|-----|-----|
| 男 | 6 | 26 | 23% |
| 女 | 11 | 43 | 26% |
| 無 | 0 | 2 | 0% |
| 計 | 17 | 71 | 24% |

Q13

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 5 | 19 | 8 | 32 | 16% | *はい：公園を散歩（男女各2）。 いいえ：時間ない（男1女2）、知らない・今から行く（各女1）。 |
| 女 | 4 | 35 | 7 | 46 | 9% | |
| 無 | 1 | 0 | 1 | 2 | 50% | |
| 計 | 10 | 54 | 16 | 80 | 13% | |

Q14

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---------------------------------------|
| 男 | 10 | 14 | 8 | 32 | 31% | *はい：大阪城ホール（男4女1）・いろいろ近いので（男1）、梅林（女1）。 |
| 女 | 11 | 28 | 7 | 46 | 24% | |
| 無 | 1 | 0 | 1 | 2 | 50% | |
| 計 | 22 | 42 | 16 | 80 | 28% | |

Q15

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|------------------|
| 男 | 0 | 27 | 5 | 32 | 0% | *いいえ：時間ない（男1女2）。 |
| 女 | 2 | 39 | 5 | 46 | 4% | |
| 無 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0% | |
| 計 | 2 | 68 | 10 | 80 | 3% | |

Q16

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 4 | 23 | 5 | 32 | 13% | *はい：1回（女2）、10回以上（男3女1）。いいえ：知らない（男4女4）。 |
| 女 | 5 | 37 | 4 | 46 | 11% | |
| 無 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0% | |
| 計 | 9 | 61 | 10 | 80 | 11% | |

Q17

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---------------------------|
| 男 | 2 | 27 | 3 | 32 | 6% | *いいえ：時間ない(男1)、これからいく(女1)。 |
| 女 | 2 | 42 | 2 | 46 | 4% | |
| 無 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0% | |
| 計 | 4 | 71 | 5 | 80 | 5% | |

Q18

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 4 | 23 | 5 | 32 | 13% | *はい：1回(女3)、2～5回(女1)。福祉フォーラムで1回いったが展示はみていない。いいえ：知らない(男2女3)、大阪初めてなので(女1)。 |
| 女 | 5 | 39 | 2 | 46 | 11% | |
| 無 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0% | |
| 計 | 9 | 63 | 8 | 80 | 11% | |

Q16、18共にいいえと答えた人=難波宮・大阪歴史博物館どちらも行ったことのない人。

| | | 回答数 | 比率 |
|---|----|-----|-----|
| 男 | 21 | 27 | 78% |
| 女 | 31 | 44 | 70% |
| 無 | 0 | 2 | 0% |
| 計 | 52 | 73 | 71% |

Q19

| | 親 | 子ども | 友人 | 配偶者 | 話さない | 他 | 無効 | 話す比率 | 他 |
|---|----|-----|----|-----|------|----|----|------|------------------------|
| 男 | 6 | 1 | 8 | 3 | 8 | 4 | 7 | 68% | *親戚・同僚・先生など |
| 女 | 14 | 8 | 20 | 6 | 6 | 7 | 2 | 86% | *孫・家族・同僚(2)、先生・隣人・姑など。 |
| 無 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 100% | |
| 計 | 21 | 9 | 29 | 9 | 14 | 11 | 9 | | |

Q20

| | 教科書 | 本 | 新聞 | 調べた | テレビ | ガイド | HP | 他 | 他内訳 |
|---|-----|----|----|-----|-----|-----|----|---|---|
| 男 | 14 | 5 | 2 | 0 | 14 | 1 | 0 | 2 | *他:地元(女2)。なし(女6)。テレビ:そのとき歴史…(男1)、大河ドラマ(女1)。 |
| 女 | 16 | 8 | 4 | 1 | 16 | 2 | 2 | 3 | |
| 無 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | 31 | 13 | 6 | 1 | 32 | 3 | 2 | 5 | |

Q21

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 15 | 9 | 8 | 32 | 47% | *はい:もっとゆっくりみたい(男1女2)、今日来たのをきっかけに(男1女2)、昔の城の内装が知りたい(男女各1)、大河ドラマで興味(女2)、城が建つ前のことが知りたい・歴史について知りたい・大阪のこともっと知りたい・土着の歴史が好き(各男1)、時間あればもっと・今日は景色中心だったので次回は資料についても・歴史おもしろい・太閤記買ってみようかと思った、資料もっと解放してほしい(各女1)など。いいえ:十分知ってる(男3)、今は満腹(男1)など。 |
| 女 | 30 | 13 | 3 | 46 | 65% | |
| 無 | 2 | 0 | 1 | 3 | 67% | |
| 計 | 47 | 22 | 12 | 81 | 58% | |

Q22

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 11 | 17 | 4 | 32 | 34% | *はい:話のネタに(男1)。いいえ:興味ない(男女各2)、わからない・なんとなく(男女各1)、考えたことない(女1)、年なので今さら知っても(男1)など。 |
| 女 | 23 | 19 | 4 | 46 | 50% | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | 100% | |
| 計 | 36 | 36 | 8 | 80 | 45% | |

Q23

| | 秀吉 | 大阪市民 | 大阪府民 | 研究者 | 行政 | 日本国民 | 世界の 人々 | 誰でも | 橋下 知事 | 他 |
|---|----|------|------|-----|----|------|-----------|-----|----------|----------------------|
| 男 | 2 | 2 | 9 | 0 | 6 | 3 | 5 | 2 | 2 | *わからない(男1)、家康(女2)など。 |
| 女 | 6 | 6 | 6 | 0 | 6 | 10 | 5 | 2 | 0 | |
| 無 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | 9 | 8 | 16 | 0 | 12 | 13 | 10 | 4 | 2 | |

*行政は、市・府・国を含めて。

Q24

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|---|
| 男 | 20 | 7 | 5 | 32 | 63% | *はい：男：学生時代京都にいて、知らないことたくさんあって知りたい、過去を知りたい、昔の人との共通点知りたい、戦国時代が好き、歴史が好き、人物に興味、など。女：歴史好き（2）、ロシアも歴史ある国なので、特異、おもしろい、流れがあるので、今まで興味なかったけど興味わいた、おもしろい、など。いいえ：苦手(女1)。 |
| 女 | 33 | 10 | 3 | 46 | 72% | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | 100% | |
| 計 | 55 | 17 | 8 | 80 | 69% | |

Q25

| | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|---|----|-----|----|----|------|--|
| 男 | 26 | 0 | 6 | 32 | 81% | *はい：後世に伝える(男6女4)、大切(男1女4)、何となく(女2)、過去を知っていてこそ現在未来へ繋がる(男2女1)、昔ながらの者は残した方が良い(男1女2)、日本の歴史感じるものはいせつ・もう作れない・すべてでなくても必要な者はみんなで護りたい・過去を知る人が増えるべきだから・外堀の石が見事だから、など(各女1)。無理に残すのは疑問だがお金がかかるならいるいらぬを分けて残すべき(男2)、昔を知るいい機会・自分とのつながりを知る手がかり、など(各男2)。 |
| 女 | 42 | 0 | 4 | 46 | 91% | |
| 無 | 2 | 0 | 0 | 2 | 100% | |
| 計 | 70 | 0 | 10 | 80 | 88% | |

Q25

| | 特になし | 過去 あつての今 | 他 |
|---|------|-------------|--|
| 男 | 8 | 3 | *好き、日本人としての歴史の一部、生活に密着、生きるすべての過程、授業で習う程度、歴史的背景と今との相対的關係を考える、子どもも大きくなって自分の人生(歴史)も一段落、昔の発明があつて今があるなど、など。 |
| 女 | 8 | 5 | *新聞、基盤、よく分からない、護っておくもの、知っておくべき、勉強、城が近くにある、伝えなくてはいけないもの、生きた証、娯楽、神話読むなど。 |
| 無 | 0 | 1 | *昔の人のがんばりに刺激を受ける |
| 計 | 16 | 9 | |

大阪歴史博物館についてのアンケート調査

回答者個人情報

| | | 男 | 女 | 計 | | | | | | |
|-------|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----|----|
| 午前 | | 15 | 7 | 22 | | | | | | |
| 午後 | | 14 | 16 | 30 | | | | | | |
| 計 | | 29 | 23 | 52 | | | | | | |
| 10歳以下 | | 10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70代以上 | 計 | |
| 午前 | 男 | 0 | 0 | 0 | 2 | 3 | 6 | 2 | 2 | 15 |
| 午前 | 女 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 1 | 0 | 3 | 7 |
| 午後 | 男 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 4 | 14 |
| 午後 | 女 | 1 | 0 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 16 |
| 計 | | 3 | 1 | 2 | 9 | 8 | 12 | 7 | 10 | 52 |
| | | 未婚 | 既婚 | 無効他 | 計 | | | | | |
| 午前 | 男 | 2 | 11 | 2 | 15 | | | | | |
| 午前 | 女 | 0 | 4 | 3 | 7 | | | | | |
| 午後 | 男 | 4 | 9 | 1 | 14 | | | | | |
| 午後 | 女 | 2 | 13 | 1 | 16 | | | | | |
| 計 | | 8 | 37 | 7 | 52 | | | | | |

職業

| | | 大学生 | 大学院生 | 会社員 | 主婦 | 定年退職 | 医者 | 自営業 | 他 | 無職 |
|----|---|-----|------|-----|----|------|----|-----|---|----|
| 午前 | 男 | 0 | 0 | 4 | 0 | 3 | 1 | 1 | 5 | 1 |
| 午前 | 女 | 0 | 0 | 1 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 午後 | 男 | 0 | 1 | 2 | 0 | 4 | 0 | 1 | 2 | 0 |
| 午後 | 女 | 0 | 0 | 2 | 9 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 計 | | 0 | 1 | 9 | 15 | 8 | 1 | 2 | 9 | 2 |

出身

| | | 大阪 | 兵庫 | 京都 | 奈良 | 他県 | 外国 | |
|----|---|----|----|----|----|----|----|------------------------|
| 午前 | 男 | 7 | 0 | 0 | 1 | 4 | 0 | *他県は静岡(2)、香川、和歌山、各1。 |
| 午前 | 女 | 2 | 0 | 1 | 1 | 3 | 0 | *他県は熊本、東京、長野、各1。 |
| 午後 | 男 | 6 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | *他県は愛知(2)、大分、香川、三重、各1。 |
| 午後 | 女 | 6 | 3 | 0 | 1 | 2 | 0 | *他県は三重、九州、各1。 |
| 計 | | 21 | 3 | 1 | 3 | 14 | 0 | |

趣味

| | | 散歩 | 歴史 | 博物館 | 写真 | 料理 | 読書 | 他 |
|----|---|----|----|-----|----|----|----|---------------------|
| 午前 | 男 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | *映画、パソコン、など。 |
| 午前 | 女 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | *スポーツ、ガーデニング、旅行、など。 |
| 午後 | 男 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | *キャンプ、スポーツ、城巡り、など。 |
| 午後 | 女 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 | *美術(2)、映画、寺社、旅行、など |
| 計 | | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 5 | |

休日

| | | 博物館 | 歴史 | 散歩 | 外出 | 観光 | 家族 | 他 |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|---|
| 午前 | 男 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 0 | *映画(男1)、図書館(男1)、家事(女1)、など。 |
| 午前 | 女 | 1 | 1 | 0 | 3 | 0 | 2 | |
| 午後 | 男 | 0 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 | *ゆっくり(男1、女2)、町内会(男1)、友人(男1)、キャンプ(男1)、スポーツ(男1)、城巡り(男1)、読書(女1)、掃除(女1)、将棋のテレビ(女1)など。 |
| 午後 | 女 | 3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 計 | | 7 | 6 | 2 | 8 | 1 | 3 | |

本

| | | |
|----|---|---|
| 午前 | 男 | *歴史(4)、歴史小説(2)、美術(2)、経済(2)、ミステリー・推理(1)など。 |
| 午前 | 女 | *歴史小説、エッセイ、植物、いろいろ、なし、各1。 |
| 午後 | 男 | *歴史(7)、歴史小説、小説、城関連、各1。 |
| 午後 | 女 | *歴史(2)、歴史漫画、小説、エッセイ、雑誌、将棋、ミステリー・推理、なし、各1。 |

アンケート質問回答

Q1 どこからいらっしゃいましたか？

| | | 徒歩圏内 | 大阪市内 | 大阪府下 | 他府県 | 計 | |
|----|---|------|------|------|-----|----|-------------------------|
| 午前 | 男 | 0 | 4 | 6 | 5 | 15 | * 他府県は兵庫 2、静岡、香川、愛知各 1。 |
| 午前 | 女 | 0 | 3 | 2 | 2 | 7 | * 他府県は兵庫、長野、各 1。 |
| 午後 | 男 | 1 | 9 | 2 | 2 | 14 | * 他府県は愛知 2。 |
| 午後 | 女 | 0 | 9 | 6 | 0 | 15 | * 無効回答 1。 |
| 計 | | 1 | 25 | 16 | 9 | 51 | |

Q2 大阪歴史博物館にいらっしゃるのははじめてですか？

| | | はい | いいえ | 無効他 | 計 | 初比率 | |
|----|---|----|-----|-----|----|-----|---|
| 午前 | 男 | 9 | 6 | 0 | 15 | 60% | * 初めてでない人のうち、5 回以下(男 4、女 1)、6～10回(男 0、女 1)、10回以上(男 0、女 1、その内定期的に来る人は 0)。 |
| 午前 | 女 | 5 | 2 | 0 | 7 | 71% | |
| 午後 | 男 | 2 | 12 | 0 | 14 | 14% | * 初めてでない人のうち、1 回(女 5)、5 回以下(男 6、女 2)、6～10 回(男 1)、10回以上(男 2)その内定期的に来る人は 0 人。 |
| 午後 | 女 | 8 | 8 | 0 | 16 | 50% | |
| 計 | | 24 | 28 | 0 | 52 | 46% | |

Q3 大阪歴史博物館のことをどこで知りましたか？

| | | 新聞 | テレビ | HP | 友人 | 他 | 他 |
|----|---|----|-----|----|----|----|--|
| 午前 | 男 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | * 近所(男 2)、通りがかり(男 1)、旅行会社すすめ(男 1)、招待券(男 1)、いろいろ(男 1)、ガイド(男 1)、サークル(男 1)、広告(男女各 1)、雑誌で子ども遊べると(女 1)、JR案内(女 1)など。 |
| 午前 | 女 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | |
| 午後 | 男 | 1 | 0 | 2 | 0 | 9 | * 通りがかり(男 2)、近所(男 2)、前から知ってた(男 1、女 2)、父(男 2)、子どもの学校(女 2)、駅(女 1)、祖母(女 1)、ボランティアしていた(女 1)など。 |
| 午後 | 女 | 1 | 0 | 3 | 1 | 10 | |
| 計 | | 5 | 1 | 7 | 5 | 28 | |

Q4 今日のご来訪の理由は？

| | | 近所 | 歴史興味 | 友人 | 通り がかり | 他 | 他 |
|----|---|----|------|----|-----------|----|---|
| 午前 | 男 | 1 | 4 | 2 | 3 | 5 | *特別展(男2、女3)、家族(男1)、 子ども(女1)、孫(男1)、観光(男1) など。 |
| 午前 | 女 | 1 | 1 | 0 | 1 | 4 | |
| 午後 | 男 | 1 | 4 | 0 | 2 | 6 | *特別展(男4、女2)、父(男1)、 母(男1)、落語(女2)、NHKホール (女1)、子ども(女1)、祖母(女1) など。 |
| 午後 | 女 | 1 | 4 | 4 | 0 | 8 | |
| 計 | | 4 | 13 | 6 | 6 | 23 | |

Q5 今日は何なたと一緒にいらっしゃいましたか？

| | | 親 | 配偶者 | 子ども | 友人 | 恋人 | 先生 | 一人 | 孫 | 他 |
|----|---|---|-----|-----|----|----|----|----|---|--------------------|
| 午前 | 男 | 0 | 4 | 3 | 2 | 0 | 0 | 5 | 1 | *配+子は2。 |
| 午前 | 女 | 0 | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | *配+子は1。 |
| 午後 | 男 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 0 | *会社仲間2、隣人 1、兄1。 |
| 午後 | 女 | 0 | 3 | 6 | 4 | 1 | 0 | 2 | 1 | *祖母1、配+子は 2。 |
| 計 | | 3 | 12 | 11 | 8 | 1 | 0 | 13 | 2 | |

Q6 今日は何を持っていらっしゃいましたか？

| | | カメラ | ビデオ | お弁当 | 本 | 筆記用具 | 他 |
|----|---|-----|-----|-----|---|------|--|
| 午前 | 男 | 8 | 0 | 0 | 1 | 0 | *懐中電灯(男1)、財布(男1)、携 帯(男1、女1)、特になし(男2)など。 |
| 午前 | 女 | 1 | 0 | 0 | 2 | 3 | |
| 午後 | 男 | 3 | 0 | 1 | 1 | 1 | *特になし(男3、女3)、など。 |
| 午後 | 女 | 6 | 1 | 0 | 0 | 0 | |
| 計 | | 18 | 1 | 1 | 4 | 4 | |

Q7 館内のどこで長い時間すごされましたか？

| | | |
|----|---|---|
| 午前 | 男 | 10階難波宮(4)、特別展(3)、7階大大阪(3)、9階船場ジオラマ(3)、全体、 など。 |
| 午前 | 女 | 特別展(2)、10階難波宮、中世の模型、両替商、特になし、各1。 |
| 午後 | 男 | 特別展(8)、10階古代、8階発掘、7階近代、体験もの、各1。 |
| 午後 | 女 | 特別展(2)、10階(着物)、9階3(人形触1、四天王寺1)、8階2(パズル1、発 掘1)、7階(街の立体)、スタンプラリー、NHKホールなど。 |

Q8 今日は何の写真をとりましたか？

| | | |
|----|---|---------------------------------------|
| 午前 | 男 | 来館記念に展示品を、子どもと展示、大阪城、難波宮、全体、なし(4)、など。 |
| 午前 | 女 | 中世の模型で記念撮影(1)。 |
| 午後 | 男 | 館内常設(3)、景色、なし(3)、など |
| 午後 | 女 | 女官、館内常設、景色、なし(3)、など |

Q9 今日一番印象にのこっているものは何ですか？

| | | |
|----|---|--|
| 午前 | 男 | 10階3(窓1、人形1、着物体験1)、9階模型(6)、8階発掘(1)、7階2(大大阪1、御堂筋区画整理1)、特別展3(蒔絵1、屏風1)。 |
| 午前 | 女 | 7階大阪市の成り立ち・大大阪(2)、特別展、9階船場のジオラマ、10階(難波宮の柱・前期後期の違い・土器など)、特になし、各1。 |
| 午後 | 男 | 特別展(3)、9階舟の模型、8階土器パズル、着物、原寸大展示、石棺、絵関係、住んでいる街の移り変わり、撮影禁止が多い、各1。 |
| 午後 | 女 | 10階5(窓2、難波宮展示2、着物1)、9階3(文楽の柱1、文楽人形2)、7階(明治1)古い町並み、広さ、空間、両替商、土器、各1。 |

Q10 今日を楽しめましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|---|
| 午前 | 男 | 14 | 0 | 1 | 15 | *はい：知識得れた(男3、女1)、模型・ジオラマ(男2)、趣味(男1)、展示整っている(男女各1)、孫(男1)、お金かかっている(男1)、ボランティアさんが子どもを楽しませて(女1)、特展(女2)、予想より立派(女1)など。 |
| 午前 | 女 | 7 | 0 | 0 | 7 | |
| 午後 | 男 | 12 | 0 | 2 | 14 | *はい：特別展(男2)、パズル(男1)、目当てが見れた(男1)、体験・触れる(男1、女2)、趣味から学べる(男1)、戦国時代なくて少し残念(男1)、歴史好き(女1)、展示充実(女1)、子どもが楽しんだ(女1)、なつかしい(女1)：いいえ：満員で落語に入れなかった(女1)など |
| 午後 | 女 | 14 | 1 | 1 | 16 | |
| 計 | | 47 | 1 | 4 | 52 | |

Q11 今日帰りにどこかに寄りますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|----|---|----|-----|----|----|--|
| 午前 | 男 | 10 | 5 | 0 | 15 | *大阪城(3)、東洋陶磁(2)、ごはん(2)、学会、買い物、競艇場、各1、など。 |
| 午前 | 女 | 6 | 1 | 0 | 7 | *大阪城(4)、難波宮、大阪市立美術館、スーパー、各1。 |
| 午後 | 男 | 1 | 11 | 2 | 14 | *大阪城(1)。 |
| 午後 | 女 | 7 | 6 | 3 | 16 | *大阪城(3)、ご飯(2)、デパート、買い物、各1。 |
| 計 | | 24 | 23 | 5 | 52 | |

Q12 今日はこちらに来る前にどこかに寄りましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|----|---|----|-----|----|----|------------------------|
| 午前 | 男 | 2 | 12 | 1 | 15 | *NHK、近所ふらっと、各1、など。 |
| 午前 | 女 | 1 | 5 | 1 | 7 | *喫茶店(1)。 |
| 午後 | 男 | 3 | 9 | 2 | 14 | *大阪城(2)、ご飯(1)、など。 |
| 午後 | 女 | 3 | 10 | 3 | 16 | *教育塔の慰霊祭(2)、大阪城(1)、など。 |
| 計 | | 9 | 36 | 7 | 52 | |

Q11、12共にいいえと答えた人=大阪歴史博物館に来るためだけに家を出てきた人。

| | | | 回答数 | 比率 |
|----|---|----|-----|-----|
| 午前 | 男 | 4 | 15 | 27% |
| 午前 | 女 | 1 | 7 | 14% |
| 午後 | 男 | 8 | 14 | 57% |
| 午後 | 女 | 6 | 16 | 38% |
| 計 | | 19 | 52 | 37% |

Q13 今日難波宮に行きましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|----------------------------------|
| 午前 | 男 | 1 | 14 | 0 | 15 | 7% | *いいえ：スケジュール、知らない、前にいった、しんどい各1。 |
| 午前 | 女 | 0 | 7 | 0 | 7 | 0% | *いいえ：行ってみたい(1)。 |
| 午後 | 男 | 2 | 12 | 0 | 14 | 14% | *いいえ：興味ない(1)。 |
| 午後 | 女 | 1 | 15 | 0 | 16 | 6% | *いいえ：知らなかった(3)、博物館目的なので、興味ない、各1。 |
| 計 | | 4 | 48 | 0 | 52 | 8% | |

Q14 今までに難波宮にいったことがありますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 頻度 |
|----|---|----|-----|----|----|------|--|
| 午前 | 男 | 7 | 8 | 0 | 15 | 47% | *1回だけ(男0、女1)、2~5(男1)、6~10(男1)定期的に行く人は0人。 |
| 午前 | 女 | 1 | 6 | 0 | 7 | 14% | |
| 午後 | 男 | 6 | 7 | 1 | 14 | 43% | *2~5(男3、女2)、6~10(男2)、10回以上(男1)、定期的に行く人は0人。 |
| 午後 | 女 | 4 | 11 | 1 | 16 | 25% | |
| 計 | | 18 | 32 | 2 | 52 | 35% | |

Q15 今日は大阪城にはいきましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理 由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 1 | 14 | 0 | 15 | 7% | *いいえ：これから行く(男3、女1)、前にいった(男1)、など。 |
| 午前 | 女 | 0 | 7 | 0 | 7 | 0% | |
| 午後 | 男 | 5 | 8 | 1 | 14 | 36% | *いいえ：予定ない(女2)、何回もいったから(男1)、歴博に車泊めた(女1)、遠い(女1)、博物館目的だから(女1)など。 |
| 午後 | 女 | 3 | 13 | 0 | 16 | 19% | |
| 計 | | 9 | 42 | 1 | 52 | 17% | |

Q16 いままで到大阪城に行ったことがありますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 類 度 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 14 | 0 | 1 | 15 | 93% | *1回だけ(男1、女1)、2~5(男2、女2)、6~10(男2、女0)、10回以上(男1、女1、うち定期的に行く人は男0、女1)。 |
| 午前 | 女 | 6 | 0 | 1 | 7 | 86% | |
| 午後 | 男 | 13 | 0 | 1 | 14 | 93% | *1回だけ(男1)、2~5(男3、女4)、6~10(男2)、10回以上(男3、女4、うち定期的に行く人、女1)。 |
| 午後 | 女 | 15 | 1 | 0 | 16 | 94% | |
| 計 | | 48 | 1 | 3 | 52 | 92% | |

Q17 今日のご来訪を誰かに話しますか？

| | | 親 | 子ども | 友人 | 配偶者 | 話さない | 他 | 無効 | 話す比率 | 他 |
|----|---|----|-----|----|-----|------|---|----|------|----------------|
| 午前 | 男 | 2 | 4 | 2 | 5 | 5 | 1 | 0 | 67% | *学生 |
| 午前 | 女 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 71% | *同僚 |
| 午後 | 男 | 2 | 2 | 1 | 5 | 1 | 4 | 0 | 93% | *家族、町内会、会社、隣人。 |
| 午後 | 女 | 6 | 6 | 4 | 3 | 3 | 1 | 1 | 75% | *孫1。 |
| 計 | | 11 | 14 | 9 | 14 | 10 | 7 | 2 | | |

Q18 難波宮についてどこかでごらんになったことがありますか？

| | | 教科書 | 本 | 新聞 | 調べた | テレビ | 人に聞 | 他 | 無効 | 他内訳 |
|----|---|-----|----|----|-----|-----|-----|----|----|-----------------------------------|
| 午前 | 男 | 1 | 5 | 2 | 1 | 0 | 0 | 5 | 3 | *他：なし(男4)、パンフレット(男1、車内から見て(女1))。 |
| 午前 | 女 | 1 | 1 | 2 | 0 | 2 | 2 | 1 | 1 | |
| 午後 | 男 | 0 | 1 | 3 | 2 | 1 | 0 | 5 | 4 | *講座(男1)、近所(男1)、前から(女1)、なし(男3、女4)。 |
| 午後 | 女 | 1 | 4 | 1 | 0 | 0 | 1 | 7 | 0 | |
| 計 | | 3 | 11 | 8 | 3 | 3 | 3 | 18 | 8 | |

Q19 難波宮についてもっと知りたいと思いますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|--|
| 午前 | 男 | 7 | 7 | 1 | 15 | 47% | *はい：歴史に興味(女2)、天皇制の流れについて(男1)、前期・後期の違い(男1)など;いいえ：歴博で充分(男3)、興味ない(男1、女2)、難しそう(男1)、歴史の中で目立たない(男1)など。 |
| 午前 | 女 | 2 | 4 | 1 | 7 | 29% | |
| 午後 | 男 | 8 | 5 | 1 | 14 | 57% | *はい：興味ある(男4、女2)、大阪の都だから(女1)、考古学研究の進捗知りたい(男1)。いいえ：興味ない(女3)。 |
| 午後 | 女 | 7 | 9 | 0 | 16 | 44% | |
| 計 | | 24 | 25 | 3 | 52 | 46% | |

Q20 大阪府下での考古学的成果についてもっと知りたいと思いますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 11 | 4 | 0 | 15 | 73% | *はい：地元なので(男1)、戦国好き(男1)、考古学の必要性知りたい(男1)、もっとアピールしてほしい(男1)など。いいえ：難しそう(男1)、あんまり発掘してほしいくない(男1)、興味ない(女1)など。 |
| 午前 | 女 | 5 | 1 | 1 | 7 | 71% | |
| 午後 | 男 | 7 | 4 | 3 | 14 | 50% | *はい：興味ある(男3)、大阪のこと知りたい(男1、女1)、生まれた場所だから(女1)、考古学研究の進捗(男1)。いいえ：興味ない(女1)。 |
| 午後 | 女 | 8 | 4 | 4 | 16 | 50% | |
| 計 | | 31 | 13 | 8 | 52 | 60% | |

Q21 大阪歴史博物館は誰のものだと思いますか？

| | | 近隣住人 | 大阪市民 | 大阪府民 | 研究者 | 行政 | 日本国民 | 世界の 人々 | 自分 | 誰でも | 他 |
|----|---|------|------|------|-----|----|------|-----------|----|-----|---------------------|
| 午前 | 男 | 0 | 3 | 1 | 0 | 8 | 2 | 0 | 0 | 1 | *わからない、NHKとっていた、男1。 |
| 午前 | 女 | 0 | 2 | 0 | 0 | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | |
| 午後 | 男 | 0 | 3 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 3 | *NHK(男1、女2)。 |
| 午後 | 女 | 0 | 1 | 3 | 0 | 4 | 1 | 2 | 0 | 2 | |
| 計 | | 0 | 9 | 6 | 0 | 18 | 6 | 2 | 0 | 6 | |

*行政は、市・府・国を含めて。

Q22 歴史に興味はありますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 12 | 2 | 1 | 15 | 80% | *はい：男：興味ある、温故知新、古墳・飛鳥・天皇制に興味、博物館好き、ロマン；女：興味ある、古代好き、百人一首好き、石垣好きなど。いいえ：年とともに増えつつある(女1)。 |
| 午前 | 女 | 5 | 2 | 0 | 7 | 71% | |
| 午後 | 男 | 12 | 1 | 1 | 14 | 86% | *はい：男：戦国好き(2)、多くの知識、歴史好き、興味ある、江戸～明治好き、勉強になる、本で読む、各1。女：生まれ故郷、興味ある、本、各1。いいえ：まだ学校でならっていない(女1)。 |
| 午後 | 女 | 13 | 3 | 0 | 16 | 81% | |
| 計 | | 42 | 8 | 2 | 52 | 81% | |

Q23 歴史的なもの(遺跡、建物、発掘されたものなど)は保存されるべきだと思いますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 15 | 0 | 0 | 15 | 100% | *はい：大切・財産(男4)、後世に(男2、女2)、いいものは残す(男2)、古いから(男1)、不可逆性(男1)、未来みるため(男1)、好き(男1)、自分の通過点確認(女1)など。無効の女1は財政的にはどちらともいえない、と回答。 |
| 午前 | 女 | 6 | 0 | 1 | 7 | 86% | |
| 午後 | 男 | 10 | 1 | 3 | 14 | 71% | *はい：後世に(男3、女3)、大切(男2、女6)、不可逆性(男1)、古さ(男1)、大阪は何もない(女2)、個人では無理だから(女1)。無効のうち男1はどちらとも言えないと回答。 |
| 午後 | 女 | 15 | 1 | 0 | 16 | 94% | |
| 計 | | 46 | 2 | 4 | 52 | 88% | |

Q24 あなたご自身の生活に歴史はどうかかわりをもっていますか？

| | | 特になし | 趣味・娯楽 | 他 |
|----|---|------|-------|---|
| 午前 | 男 | 3 | 3 | *心の糧、好き、時々考える、生き方に影響、意識していないけど関係ある、知って得、自分も一部、など。 |
| 午前 | 女 | 2 | 2 | *癒し、学んだ、生き甲斐、わからない、子どもが勉強している、自分も一部、など。 |
| 午後 | 男 | 4 | 1 | *ルーツ(2)、わからない、読書、たくさん知りたい、第二次世界大戦の記憶、など |
| 午後 | 女 | 6 | 2 | *城、生活の一部、わからない、など。 |
| 計 | | 15 | 8 | |

難波宮についてのアンケート調査

回答者個人情報

| | | 男 | 女 | 計 | | | | | | | |
|-------|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|---|----|--|
| 午前 | | 17 | 17 | 34 | | | | | | | |
| 午後 | | 14 | 21 | 35 | | | | | | | |
| 計 | | 31 | 38 | 69 | | | | | | | |
| 10歳以下 | | 10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代 | 70代以上 | 計 | | |
| 午前 | 男 | 0 | 0 | 6 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 17 | |
| 午前 | 女 | 0 | 0 | 2 | 4 | 3 | 7 | 1 | 0 | 17 | |
| 午後 | 男 | 0 | 1 | 1 | 3 | 3 | 5 | 1 | 0 | 14 | |
| 午後 | 女 | 0 | 3 | 4 | 3 | 2 | 8 | 1 | 0 | 21 | |
| 計 | | 0 | 4 | 13 | 11 | 10 | 24 | 4 | 3 | 69 | |
| | | 未婚 | 既婚 | 無効他 | 計 | | | | | | |
| 午前 | 男 | 6 | 7 | 4 | 17 | | | | | | |
| 午前 | 女 | 0 | 14 | 3 | 17 | | | | | | |
| 午後 | 男 | 2 | 10 | 2 | 14 | | | | | | |
| 午後 | 女 | 7 | 13 | 1 | 21 | | | | | | |
| 計 | | 15 | 44 | 10 | 69 | | | | | | |

職業

| | | 大学生 | 大学院生 | 会社員 | 主婦 | 定年退職 | 医者 | デザイン | 他 | 無職 |
|----|---|-----|------|-----|----|------|----|------|----|----|
| 午前 | 男 | 2 | 2 | 4 | 0 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| 午前 | 女 | 0 | 0 | 1 | 12 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 午後 | 男 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 |
| 午後 | 女 | 0 | 0 | 1 | 12 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 |
| 計 | | 2 | 2 | 10 | 24 | 2 | 1 | 2 | 13 | 1 |

出身

| | | 大阪 | 兵庫 | 京都 | 奈良 | 他県 | 外国 | |
|----|---|----|----|----|----|----|----|----------------------------------|
| 午前 | 男 | 11 | 4 | 0 | 0 | 0 | 1 | *他県は鹿児島、岡山、島根、鹿児島、各1。外国はオーストラリア。 |
| 午前 | 女 | 7 | 0 | 1 | 0 | 3 | 1 | |
| 午後 | 男 | 9 | 0 | 1 | 0 | 3 | 0 | *他県は鹿児島、大分、宮城、各1。 |
| 午後 | 女 | 10 | 0 | 0 | 1 | 7 | 0 | *他県は岡山、北海道、東京、岐阜、徳島、新潟、他。 |
| 計 | | 37 | 4 | 2 | 1 | 13 | 2 | |

趣味

| | | 散歩 | 犬関連 | スポーツ | 観光 | 旅行 | 読書 | |
|----|---|----|-----|------|----|----|----|-----------------------------|
| 午前 | 男 | 2 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | *他に、料理、楽器、酒、釣り、プラモ、なし、など。 |
| 午前 | 女 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| 午後 | 男 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | *他に、映画、ハイキング、映画、手芸、食べ歩き、など。 |
| 午後 | 女 | 0 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| 計 | | 6 | 7 | 5 | 2 | 2 | 2 | |

休日

| | | 犬関連 | ゆっくり | 散歩 | 旅行 | スポーツ | 子ども | |
|----|---|-----|------|----|----|------|-----|---|
| 午前 | 男 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 0 | *他に競馬(男)、家事(女)、公園へいく(女)など。 |
| 午前 | 女 | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | |
| 午後 | 男 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 3 | *他にハイキング(男)、家事(男)、ボーイスカウト(男)、家族(女2)、ショッピング(女2)、寝る、など。 |
| 午後 | 女 | 4 | 1 | 4 | 0 | 1 | 0 | |
| 計 | | 14 | 4 | 10 | 3 | 3 | 3 | |

本

| | | |
|----|---|--|
| 午前 | 男 | *歴史(2)、歴史小説、小説、競馬、デザイン、ビジネス、ミステリー・推理、文学、なし、各1。 |
| 午前 | 女 | *料理(2)、小説、ミステリー・推理、エッセイ、雑誌、なし、各1。 |
| 午後 | 男 | *歴史小説(2)、いろいろ(2)、なし(2)、歴史、ノンフィクション、まんが、犬の本、実用書、各1。 |
| 午後 | 女 | *ミステリー(4)、小説(3)、なし(2)、フィクション、雑誌、ホラー、ハウツー本、歴史小説、各1。 |

アンケート質問回答

Q1 どこからいらっしゃいましたか？

| | | 徒歩圏内 | 大阪市内 | 大阪府下 | 他府県 | 計 | |
|----|---|------|------|------|-----|----|-------------------------|
| 午前 | 男 | 7 | 5 | 3 | 2 | 17 | * 他府県は兵庫1、外国(オーストラリア)1。 |
| 午前 | 女 | 5 | 11 | 0 | 1 | 17 | * 他府県は外国(オーストラリア)1。 |
| 午後 | 男 | 1 | 7 | 5 | 1 | 14 | * 他府県は奈良1。 |
| 午後 | 女 | 5 | 11 | 4 | 1 | 21 | * 他府県は奈良1。 |
| 計 | | 18 | 34 | 12 | 5 | 69 | |

Q2 難波宮にいらっしゃるのははじめてですか？

| | | はい | いいえ | 無効他 | 計 | 初比率 | 頻度 |
|----|---|----|-----|-----|----|-----|--|
| 午前 | 男 | 5 | 12 | 0 | 17 | 29% | * 初めてでない人のうち、5回以下(男3)、10回以上(男4、女11、その内定期的に来る人は男4、女8)。 |
| 午前 | 女 | 2 | 15 | 0 | 17 | 12% | |
| 午後 | 男 | 5 | 9 | 0 | 14 | 36% | * 初めてでない人のうち、1回・5回以下(男各1)、6～9回(女1)、10回以上(男6、女14、その内定期的に来る人は男2、女8)。 |
| 午後 | 女 | 2 | 19 | 0 | 21 | 10% | |
| 計 | | 14 | 55 | 0 | 69 | 20% | |

Q3 難波宮のことをどこで知りましたか？

| | | 新聞 | テレビ | HP | 大阪歴博 | 他 | 他内訳 |
|----|---|----|-----|----|------|----|--|
| 午前 | 男 | 0 | 0 | 1 | 0 | 16 | * 近所だから(男7、女6)、散歩してて(男1、女3)、話聞いて(男1、女1)、ネット(男2)、フットボールで(男2)、歴史好きだから(男1)、看板で(男1)など。 |
| 午前 | 女 | 0 | 0 | 0 | 1 | 15 | |
| 午後 | 男 | 1 | 0 | 0 | 1 | 10 | * 通りがかりに見ていた(男3、女1)、昔から(男2)、友人(男2)、近所(男1、女9)、日本史の授業(男1)、父に誘われ(女1)など。 |
| 午後 | 女 | 2 | 2 | 0 | 1 | 10 | |
| 計 | | 3 | 2 | 1 | 3 | 51 | |

Q4 今日のご来訪の理由は？

| | | 近所 | 歴史 興味 | 友人 | 通り がかり | 他 | |
|----|---|----|----------|----|-----------|----|--|
| 午前 | 男 | 3 | 1 | 1 | 0 | 10 | *他は、犬関連(男3、女6)、散歩(男2、女2)、フットボール練習(男2)、楽器練習(男1)、大阪に居るので一度は来ないと(男1)など |
| 午前 | 女 | 5 | 1 | 0 | 0 | 8 | |
| 午後 | 男 | 1 | 0 | 0 | 6 | 6 | *他は、散歩(男3、女2)、犬関連(男1、女4)、歴博から見て(男1)、近所(男1)、部活(女1)、家族と遊ぶ(女1)、大阪城に行くついで(男女各1)など。 |
| 午後 | 女 | 7 | 0 | 0 | 4 | 10 | |
| 計 | | 16 | 2 | 1 | 10 | 34 | |

Q5 今日ほだなたと一緒にいらっしゃいましたか？

| | | 親 | 配偶者 | 子ども | 友人 | 恋人 | 先生 | 一人 | 孫 | 他 |
|----|---|---|-----|-----|----|----|----|----|---|----------------|
| 午前 | 男 | 0 | 2 | 1 | 3 | 2 | 0 | 8 | 0 | *犬2。配+子は1。 |
| 午前 | 女 | 1 | 3 | 5 | 3 | 1 | 1 | 4 | 0 | *犬8。配+子は2。 |
| 午後 | 男 | 0 | 7 | 4 | 2 | 1 | 0 | 2 | 0 | *犬4。配+子は3。 |
| 午後 | 女 | 2 | 9 | 2 | 4 | 1 | 0 | 1 | 2 | *犬6、兄弟1、配+子は1。 |
| 計 | | 3 | 21 | 12 | 12 | 5 | 1 | 15 | 2 | |

Q6 今日は何を持っていらっしゃいましたか？

| | | カメラ | ビデオ | お弁当 | 本 | 筆記用具 | 他 |
|----|---|-----|-----|-----|---|------|--|
| 午前 | 男 | 2 | 0 | 1 | 1 | 0 | *犬関連用品(男3、女7)、財布(男1女2)、フットボール練習用品(男4)、携帯(女2)、なし(女2)、ボール、鍵、楽器、自転車(男各1)など。 |
| 午前 | 女 | 5 | 0 | 1 | 0 | 0 | |
| 午後 | 男 | 5 | 1 | 2 | 0 | 0 | *部活用具(女1)、ボール(女1)、特になし(男5、女7)など。 |
| 午後 | 女 | 7 | 0 | 3 | 0 | 1 | |
| 計 | | 19 | 1 | 7 | 1 | 1 | |

Q7 公園のどこで長い時間すごされましたか？

| | | |
|----|---|--|
| 午前 | 男 | 子どもとボール遊びのため広場で、広場(2)、散歩する(2)、演奏するため端の方、段差に座って、木の下、舞台、遺跡復原、など。 |
| 午前 | 女 | 芝生(4)、犬のために芝生(5)公園内で犬と散歩(3)、犬の訓練のため南西隅(2)、通り抜け、など。 |
| 午後 | 男 | 休憩所、お弁当のため芝生、スポーツのため芝生、犬のため広いところ、広場、遺跡復原・太極殿(3)、全体(4)、特になし、など |
| 午後 | 女 | 芝生(3)、広場(4)、犬のため広場(3)、全体(4)、遺跡復原・太極殿(2)、通っただけ(2)、道沿い、特になし、など。 |

Q8 今日は何の写真をとりましたか？

| | | |
|----|---|---------------------------------------|
| 午前 | 男 | 遺跡復原、景色、なし(6)、など。 |
| 午前 | 女 | 犬(2内1はブログにのせるため)、景色、なし(2)、など。 |
| 午後 | 男 | 遊んでいる子ども、なし(2)、まだとっていない、など。 |
| 午後 | 女 | 孫、犬、遺跡復原・太極殿、景色(2)、なし(4)、まだとっていない、など。 |

Q9 今日一番印象にのこっているものは何ですか？

| | | |
|----|---|--|
| 午前 | 男 | 遺跡復原、大阪城、宮殿、トイレが汚い、水たまり、犬訓練関係、のんびりできた、このアンケート(2)、特になし(4)、 |
| 午前 | 女 | 人が少ない(2)、犬訓練関係、紅葉、広さ(2)、公園の景色、天気がよかったこと、学生さん(たぶんアンケート)、特になし(2)など |
| 午後 | 男 | 植物、遺跡関係(4)、広さ、公園の景色、演劇の練習、こんなところあったんや、歴博の特展示の輸出品、アンケート、特になし(2)など。 |
| 午後 | 女 | 遺跡・太極殿(2)、広さ(3)、犬と遊んだ、大きい犬多い、犬、家族のふれあい、友人との話、テント、アンケート、特になし(5)、など。 |

Q10 今日は楽しめましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|---|
| 午前 | 男 | 8 | 4 | 5 | 17 | *はい：犬関連(男1、女7)、いつも楽しい(男1、女2)、天気のよさ(男2)、仲間との交流(女3)、子どもと犬(女2)：いいえ：よく来てるから(男1)、これから(男1)など。 |
| 午前 | 女 | 15 | 1 | 1 | 17 | |
| 午後 | 男 | 13 | 0 | 1 | 14 | *はい：子どもと遊んで(男2)、犬関連(男1、女3)、家族でご飯(男1)、家族でスポーツ(女1)、孫に会えて(女1)、植物好き(男1)、天気よい(男1)、広い(男女各1)、いつも楽しい(男1)、日常の中で(男1)など。 |
| 午後 | 女 | 18 | 1 | 2 | 21 | |
| 計 | | 54 | 6 | 9 | 69 | |

Q11 今日は帰りにどこかに寄りますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|----|---|----|-----|----|----|-----------------------------------|
| 午前 | 男 | 2 | 10 | 5 | 17 | *病院、ごはん、各1。 |
| 午前 | 女 | 6 | 10 | 1 | 17 | *ミーティング(2)、ごはん、スーパー、カフェ、各1。 |
| 午後 | 男 | 8 | 6 | 0 | 14 | *大阪城(4)、歴博、淀川、青年センター、犬カフェ、天神端、各1。 |
| 午後 | 女 | 6 | 15 | 0 | 21 | *大阪城(2)、実家、天神橋、犬カフェ、各1。 |
| 計 | | 22 | 41 | 6 | 69 | |

Q12 今日はここに来る前にどこかに寄りましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | 寄り道先 |
|----|---|----|-----|----|----|---------------------------------------|
| 午前 | 男 | 0 | 12 | 5 | 17 | |
| 午前 | 女 | 2 | 13 | 2 | 17 | *スーパー、大阪城、各1。 |
| 午後 | 男 | 5 | 9 | 0 | 14 | *なんば(2)、大阪城、歴博、コンビニ、各1。 |
| 午後 | 女 | 8 | 13 | 0 | 21 | *学校(2)、大阪城、昼ご飯、なんば、青年センター、病院、コンビニ、各1。 |
| 計 | | 15 | 47 | 7 | 69 | |

Q11、12共にいいえと答えた人＝難波宮公園に来るためだけに家を出てきた人

| | | | 回答数 | 比率 |
|----|---|----|-----|-----|
| 午前 | 男 | 10 | 17 | 59% |
| 午前 | 女 | 8 | 17 | 47% |
| 午後 | 男 | 4 | 14 | 29% |
| 午後 | 女 | 8 | 21 | 38% |
| 計 | | 30 | 69 | 43% |

Q13 今日は大阪歴史博物館にいきましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|-----------------------------------|
| 午前 | 男 | 0 | 16 | 1 | 17 | 0% | *いいえ：興味がない(2)、知らない(1) |
| 午前 | 女 | 1 | 15 | 1 | 17 | 6% | *いいえ：知らない、予定ない、各1。 |
| 午後 | 男 | 1 | 13 | 0 | 14 | 7% | *いいえ：これから行く、散歩だから、機会なく、知らなかった、各1。 |
| 午後 | 女 | 0 | 21 | 0 | 21 | 0% | *いいえ：大阪城に行くから、スケジュールの都合、各1。 |
| 計 | | 2 | 65 | 2 | 69 | 3% | |

Q14 今までに大阪歴史博物館にいったことがありますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 頻度 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 7 | 9 | 1 | 17 | 41% | *1回だけ(男5、女6)、2～5(男1、女2)、6～10(男1、女0)定期的に行く人は0人。 |
| 午前 | 女 | 12 | 4 | 1 | 17 | 71% | |
| 午後 | 男 | 7 | 7 | 0 | 14 | | *1回だけ(男2、女4)、2～5(男2、女4)、6～10(男1、女1)、10回以上(男0、女2)、定期的に行く人は女2人。 |
| 午後 | 女 | 12 | 9 | 0 | 21 | | |
| 計 | | 38 | 29 | 2 | 69 | 55% | |

Q15 今日は大阪城にはいきましたか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理 由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|--|
| 午前 | 男 | 1 | 16 | 0 | 17 | 6% | * いいえ：行き飽きた(男1)。 |
| 午前 | 女 | 3 | 14 | 0 | 17 | 18% | |
| 午後 | 男 | 3 | 11 | 0 | 14 | 21% | * はい：駅から(男1)、近所(男1)、紅葉狩り(男1)、犬(女20); いいえ：これから行く(男2)。 |
| 午後 | 女 | 3 | 18 | 0 | 21 | 14% | |
| 計 | | 10 | 59 | 0 | 69 | 14% | |

Q16 いままで大阪城に行ったことがありますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 頻 度 |
|----|---|----|-----|----|----|------|--|
| 午前 | 男 | 17 | 0 | 0 | 17 | 100% | * 1回だけ(男1、女2)、2～5(男6、女2)、6～10(男0、女0)、10回以上(男4、女5、うち定期的に行く人は男1、女3)。いいえの1人はこれから行くから。 |
| 午前 | 女 | 16 | 1 | 0 | 17 | 94% | |
| 午後 | 男 | 14 | 0 | 0 | 14 | 100% | * 1回だけ(男1、女1)、2～5(男2、女2)、6～10(男1、女0)、10回以上(男2、女11、うち定期的に行く人は男1、女5)。 |
| 午後 | 女 | 20 | 0 | 1 | 21 | 95% | |
| 計 | | 67 | 1 | 1 | 69 | 97% | |

Q17 今日のご来訪を誰かに話しますか？

| | | 親 | 子ども | 友人 | 配偶者 | 話さない | 他 | 無効 | 話す比率 | 他 |
|----|---|---|-----|----|-----|------|----|----|------|----------------|
| 午前 | 男 | 2 | 0 | 0 | 0 | 10 | 0 | 5 | 12% | |
| 午前 | 女 | 2 | 5 | 3 | 4 | 4 | 1 | 3 | 59% | * ブログ。 |
| 午後 | 男 | 2 | 1 | 2 | 1 | 7 | 3 | 0 | 50% | * 犬知り合い1、家族2。 |
| 午後 | 女 | 2 | 2 | 4 | 0 | 10 | 8 | 0 | 52% | * 隣人3、家族3、同僚1。 |
| 計 | | 8 | 8 | 9 | 5 | 31 | 12 | 8 | 43% | |

Q18 難波宮についてどこかでごらんになったことがありますか？

| | | 教科書 | 本 | 新聞 | 調べた | テレビ | 人に聞 | 他 | 無効 | 他内訳 |
|----|---|-----|---|----|-----|-----|-----|----|----|--|
| 午前 | 男 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 9 | 2 | * 他：なし(男5)、チラシ(女2)、近所、高速看板、イベント、犬訓練、散歩、各1。 |
| 午前 | 女 | 3 | 1 | 2 | 0 | 4 | 1 | 6 | 4 | |
| 午後 | 男 | 7 | 1 | 1 | 1 | 0 | 2 | 2 | 1 | * 歴博(男1)、近所(女2)、パンフレット(女1)、なし(男1、女6)。 |
| 午後 | 女 | 5 | 3 | 1 | 0 | 1 | 2 | 6 | 0 | |
| 計 | | 16 | 5 | 5 | 2 | 5 | 6 | 23 | 7 | |

Q19 難波宮についてもっと知りたいと思いますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 6 | 9 | 2 | 17 | 35% | *はい：歴史に興味（男女各1）、近いから（女3）、発掘資料みたい（女1）など；いいえ：興味ない（男2、女1）、知らないから（女1）、近いし（女1）など。 |
| 午前 | 女 | 11 | 3 | 3 | 17 | 65% | |
| 午後 | 男 | 8 | 5 | 1 | 14 | 57% | *はい：興味ある（男2）、地域の子どものに（男1）、勉強不足感じた（男1）、歴史の中心だから（女1）、どのように活用されるのか（女1）、ワッソがなぜここであるのか（女1）近所（女3）；いいえ：興味ない（男2、女1）、小学生の時に調べた（女1）、歴史苦手（女1）、機会ない（女1）、など。 |
| 午後 | 女 | 10 | 8 | 3 | 21 | 48% | |
| 計 | | 35 | 25 | 9 | 69 | 51% | |

Q20 大阪府下での考古学的成果についてもっと知りたいと思いますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 4 | 8 | 5 | 17 | 24% | *はい：情報公開すべき、近いから、新聞にあれば読む、各女1、古墳について知りたい（男1）；いいえ：興味ない（男女各1）など。 |
| 午前 | 女 | 11 | 4 | 2 | 17 | 65% | |
| 午後 | 男 | 6 | 8 | 0 | 14 | 43% | *はい：興味ある（男1）、ルーツ（男1）、近所（女2）、大阪城の近所（女1）；いいえ：奈良の方が興味ある（男女各1）、興味ない（男1）、歴史苦手（女1）など。 |
| 午後 | 女 | 12 | 9 | 0 | 21 | 57% | |
| 計 | | 33 | 29 | 7 | 69 | 48% | |

Q21 難波宮は誰のものだと思いますか？

| | | 近隣住人 | 大阪市民 | 大阪府民 | 研究者 | 行政 | 日本国民 | 発掘者 | 自分 | 誰でも | 他 |
|----|---|------|------|------|-----|----|------|-----|----|-----|----------------------|
| 午前 | 男 | 0 | 4 | 1 | 0 | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | *家なくて困る人、後世子ども（男各1）。 |
| 午前 | 女 | 1 | 2 | 2 | 0 | 3 | 2 | 0 | 0 | 3 | |
| 午後 | 男 | 0 | 2 | 4 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 1 | *世界の人々（男女各1）、天皇（女1）。 |
| 午後 | 女 | 0 | 2 | 4 | 0 | 6 | 4 | 0 | 0 | 4 | |
| 計 | | 1 | 10 | 11 | 0 | 14 | 13 | 0 | 0 | 8 | |

*行政は、市・府・国を含めて。行政と回答した理由に、発掘されてるし管理されてるから(1)。

Q22 歴史に興味はありますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|--|
| 午前 | 男 | 10 | 6 | 1 | 17 | 59% | *はい：男：日本のこともっと知りたい、信長好き、小さいころから好き、など；女：楽しい、長い日本の伝統なので、学校の授業、幕末好き、古墳好き、など。 |
| 午前 | 女 | 12 | 3 | 2 | 17 | 71% | |
| 午後 | 男 | 9 | 4 | 1 | 14 | 64% | *はい：男：鎧好き、人間の文化、古代好き、得意、身近、歴史小説、女：他国比較面白い、戦後好き、大阪城近い、身近、など。いいえ：男：年金もらってから、女：好きじゃない、身近でない、苦手だけど博物館の10階は感動した、など。 |
| 午後 | 女 | 12 | 8 | 1 | 21 | 57% | |
| 計 | | 43 | 21 | 5 | 69 | 62% | |

Q23 歴史的なもの（遺跡、建物、発掘されたものなど）は保存されるべきだと思いますか？

| | | はい | いいえ | 無効 | 計 | はい比率 | 理由 |
|----|---|----|-----|----|----|------|---|
| 午前 | 男 | 11 | 5 | 1 | 17 | 65% | *はい：ビルでなくならないように・不可逆性(男女各2)、遺産・大切(男1、女2)、後世、子孫に(男1、女4)、地域の人々に貢献、なるべく、など；いいえ：経済効果のため、保存するだけなら不要、など。 |
| 午前 | 女 | 16 | 0 | 1 | 17 | 94% | |
| 午後 | 男 | 13 | 1 | 0 | 14 | 93% | *はい：後世に(男2、女3)、当然(男1)、大切(男1)、ロマン(男1)、きれい(男1)、経済効果(男1)、今から作つけない(男1、女3)、身近(女1)、日本ぽいところ(女1)、なくなると寂しい(女1)、心のゆとり(女1)、公園(女1)、歴史知るきっかけになる(女1)；いいえ：経済優先(男1)、など。 |
| 午後 | 女 | 21 | 0 | 0 | 21 | 100% | |
| 計 | | 61 | 6 | 2 | 69 | 88% | |

Q24 あなたご自身の生活に歴史はどういうかわりをもっていますか？

| | | 特になし | 趣味・娯楽 | 他 |
|----|---|------|-------|---|
| 午前 | 男 | 6 | 4 | |
| 午前 | 女 | 4 | 2 | *身近、歴史小説、日本人としての自覚、公園通る、生活のルーツ、など。 |
| 午後 | 男 | 3 | 1 | *身近(2)、ルーツ、思いはせる、歴史好き、祖先、海外旅行で日本と比較する、など |
| 午後 | 女 | 4 | 3 | *身近(4)、メディア通して知る(2)、身近でない、祖先、知識、人生そのもの、よいもの、など。 |
| 計 | | 17 | 10 | |