

情報メディアと現代社会 : 「現実世界」と「メディア世界」

著者	井上 宏
発行年	2004-03-30
URL	http://hdl.handle.net/10112/00020089

初稿発表おぼえがき

本書をまとめるに当たって使用した初出原稿を次に記す。できるだけ初出のままを原則としたが、一部の抜粋、削除、若干の補筆をして編集を行なった。

1. コミュニケーションについて

「コミュニケーションの両義性」「『共同性』とコミュニケーション」——「コミュニケーションとは」井上宏『現代メディアとコミュニケーション』世界思想社、1998、18 - 23頁

「コミュニケーションの形態」——「コミュニケーションの形態」井上宏『現代メディアとコミュニケーション』世界思想社、1998、24 - 35頁

2. メディアについて

「メディアとは」「現代のメディア状況」——「現代のメディア状況」井上宏『現代メディアとコミュニケーション』世界思想社、1998、52 - 60頁

3. ニューメディアとメディア発展史

「マスメディアの発展」「ニューメディアの時代」——「ニューメディアとメディア発展史」石坂悦男・桂敬一・杉山光信編『メディアと情報化の現在』日本評論社、1993、29 - 46頁

「マルチメディアの時代」——「マルチメディア時代」井上宏『現代メディアとコミュニケーション』世界思想社、1998、81 - 89頁

4. 「現代の広場」としてのテレビ

「『広場』のコミュニケーション」「『広場』としてのテレビ」——「広場コミュニケーション」井上宏『テレビの社会学』世界思想社、1978、206 - 240頁

「テレビの送り手～放送理念としての『広場』」——「テレビの編成構造」大山勝美責任編集『テレビ表現の現場から』二見書房、1981、362 - 377頁

「批評活動と放送」——「送り手ソシオロジー試論（10）批評活動と放送」『月刊民法』1974年11月号、28 - 31頁

5. テレビと映像文化

- 「テレビ映像の論理」——「テレビ映像の論理～序論的考察」『関西大学社会学部紀要』第7巻第1号、1975、269 - 283頁
- 「ブラウン管上の事件」——「イベントは演出される」中野収・早川善次郎編『マスコミが事件をつくる』有斐閣、1981、81-98頁
- 「映像文化としてのテレビ」——「映像文化としてのテレビ」津金沢聡広・田宮武編著『放送文化論』ミネルヴァ書房、1988、81-103頁
- 「『体験』としてのテレビ」——「“母なる”テレビ」『放送朝日』249号、1975年2月号、86-91頁 「テレビ意識」『放送朝日』250号、1975年3月号、93-98頁 「リアリズムと楽の思想」『放送朝日』251号、1975年4月号、89-94頁
- 「タレント・ファンの社会学」——「タレント・ファンの社会学」仲村祥一編『新版社会学を学ぶ人のために』世界思想社、1988、132 - 158頁
- 「『ウルトラマン文化』」の形成——「『ウルトラマン文化』の形成」『月刊民放』1979年4月号、日本民間放送連盟、34 - 39頁
- 「映像文化の落とし穴」——「テレビ映像文化の発展」『かんぼ資金』2001年7月号、No. 278、簡保資金復興センター、4-9頁

6. テレコム社会

- 「『情報化』とテレコム」——「情報機能の高まり」井上宏『テレコム社会』講談社現代新書、1987、124 - 150頁
- 「テレコミュニケーションの進展～ケーブルテレビと通信衛星」——「テレコミュニケーションの進展と現代社会」関西大学経済・政治研究所『研究叢書・情報化の進展と現代社会』第72冊、1990、312 - 355頁

7. アメリカのケーブル・ネットワーク

- 「スーパーステーション」——「アメリカのケーブルテレビ～スーパーステーション」『関西大学社会学部紀要』第22巻第2号、1991、223 - 234頁
- 「CNN&Headline News」——「アメリカのケーブルテレビ～CNN&HEADLINE NEWS」『関西大学社会学部紀要』第23巻第1号、1991、193-216頁
- 「C - SPAN」——「アメリカのケーブルテレビ～C - SPAN」『関西大学社会学部紀要』第23巻第2号、1992、169 - 194頁

8. ケーブルテレビ～完全双方向映像システムの実験——「双方向映像システムと住民参加」『関西大学社会学部紀要』第12巻第1号、1980、143 - 169頁
9. 「フレキシブル社会」に向けて——「社会文化のパラダイムシフト」板東慧・小室豊允・井上宏・菊地光造・本山美彦編著『成熟社会のパラダイムシフト』啓文社、1992、166 - 176頁
10. 現代コミュニケーション・ライフ考——「現代コミュニケーション・ライフ考～『現実世界』と『メディア世界』のはざままで～」関西大学総合情報学部紀要『情報研究』第20号、2004)

人名索引

ア行

赤井鬼介 193
 アゴスティノ, ドナルドE Agostino,
 Donald E 250
 浅沼稻次郎 114
 阿部進 187
 あらかわそおべえ 17, 170
 イーストマン, スーザン Eastman, Susan
 233, 250
 石川賢 193
 磯村尚徳 64
 今井賢一 204, 209
 ウィルダー, ダグラス Wilder, Douglas
 303
 ウィリアムズ, メリー・アリス Williams,
 Mary Alice 273
 ウィッカーシャム, リッツ Wickersham,
 Liz 283
 上田篤 47
 ウェンジ, ラルフ Wenge, Ralph 276
 ウォーターズ, ルー Waters, Lou 273
 内川芳美 62
 エイヤー, A. J. Ayer, A.J. 1, 2
 エイゼンシュテイン, セルゲイ Eisenstein,
 Sergejm 130
 エヴァンス, ローランド Evans, Rowland
 279
 江藤文夫 168
 エプスタン, ジャン Epstein, Jean 103
 エモリー, パトリック Emory, Patrick
 273
 エリツィン, ボリス Elitsin, Bolis Nikolaevich
 304
 大江健三郎 64, 187
 大伴昌司 187
 大西隆 368
 オグルスビー, ジェームス Oglesby, James
 285
 乙羽信子 92
 オニール, キャロリン O'Neil, Carolyn
 283
 オニール, トーマス O'Neil, Thomas

296

小原秀雄 105, 106, 107, 187
 小谷松和弘 175

カ行

ガーン, ジェイク Garn, Jake 298
 加藤秀俊 99, 106, 107, 149
 カシデイ, トム Cassidy, Tom 280
 ガルボ, グレタ Garbo, Greta 168
 カンドル, マイロン Kandel, Myron
 280
 川俣公明 91
 キタタニ, ケンジ Kitatani, kenji 250
 楳岡かずお 193
 ギッシュ, リリアン Gish, Lillian 165
 キノック, ニール Kinnock, Neil 294
 京塚昌子 92
 ギュンター, ケン Gunter, Ken 297
 ギロー, ピエール Guiraud, Pierre
 98, 128
 キング, ラリー King, Larry 254, 267
 278
 キンズマン, フランシス Kinsman,
 Francis 360, 361, 365, 369
 グーテンベルグ, ヨハン Gutenberg,
 Johann 23
 クーパー, ゲイリー Cooper, Gary 93,
 167
 クェール, ダン Quayle, Dan 304
 クォールズ, ノーマ Quarles, Norma 272,
 273
 クストー, ジャック Cousteau, Jacques
 252, 253
 クック, フィリップ Cook, Philip S 228
 クネン, ジェームス Kunen, James S 159
 クライン, ルイス Klein, Lewis 233
 クラウト, ロバート Kraut, Robert 388
 グリーンロー, パトリック Greenlaw,
 Patrick 274
 クレンシュ, エルザ Klensch, Elsa
 283
 クロー, ウィリアム Crowe, William 307

クロフォード, チャールズ Crawford, Charles 283
 桑田次郎 193
 ケイン, ボブ Cain, Bob 272, 273, 279
 ゲッパート, リチャード Gephardt, Richard 294, 304
 ケニオン, サンディ Kenyon, Sandy 283
 ケネディー, ジョン F Kenedy, John F. 25
 ケリー, ドナ Kelley, Donna 273
 コールマン, J. マーシャル Coleman, J. Marshall 303
 後藤和彦 68, 69, 71
 小林宏治 26
 小松左京 187
 ゴメリー, ダグラス Gomery, Douglas 228
 コラログス, トム Korologos, Tom 308
 コリンズ, ライド Collins, Reid 272, 273
 ゴルバチョフ, ミハイル Gorbachev, Mikhail 274

 サ行
 佐藤栄作 94
 サッチャー, マーガレット Thatcher, Margaret 294
 シールズ, マーク Shields, Mark 279
 清水幾太郎 95
 ジルマン, ドルフ Zillman, Dolf 250
 シャッツ, スティープ Schatz, Steve 274
 ジャクソン, マイケル Jackson, Michael 179, 180
 シュナイダー, ジーン Schneider, Gene 296, 297
 シュビッツァー, ゲイリー Schwitzer, Gary 282
 庄司英樹 178
 ショー, ベラ Shaw, Bella 273, 284
 ショー, バーナード Shaw, Bernard 269, 273, 276
 ジョーンズ, シェリル Jones, Cheryll 274
 白井隆二 187
 水前寺清子 92

鈴木均 176
 スターリング, クリストファー Sterling, Christopher H. 225, 228, 230, 231
 ズッカー, ポール Zucker, Paul 47
 ストーム, ハンナ Storm, Hanna 281
 スミス, レイモンド Smith, Raymond W. 234
 スミス, ハワード Smith, Howard K. 308
 スワンソン, グロリア Swanson, Gloria 165
 セバレイド, エリック Sevareid, Eric 308
 副田義也 187
 ソレンセン, セオドア Sorenson, Theodore 304

タ行

ターナー, テッド Turner, Ted 224, 230, 231, 232, 242, 251, 255, 266, 285, 289
 ダーマン, リチャード Darman, Richard 302
 タッシュ, ビル Tush, Bill 283
 高橋洋文 31
 多田道太郎 171, 187
 ダルメイジ, マーク Dulmage, Mark 276
 タンストール, ジェルミ Tunstall, Jeremy 227, 231
 チャールズ, ニック Charles, Nick 281
 チロットソン, メアリー Tillotson, Mary 276
 円谷英二 184, 185, 187, 190
 円谷一 188, 190
 円谷皐 189, 190
 ティボーデ, アルベール Thibaudet, Albert 88
 デイ, ベンジャミン Day, Benjamin Harry 23
 ディアリン, ライオネル Deerlin, Lionel Van 296
 ディズニー, ウォルト Disney, Walt 106, 118
 デヴィス, ハンター Davies, Hunter 176
 ドーフマン, ダン Dorfman, Dan 280
 ドブス, ルー Dobbs, Lou 280
 外山滋比古 96
 鳥越信 187

トルーマン, ハリー Truman, Harry 100,
113

ナ行

中城健太郎 185
中根千枝 103, 107
仲村祥一 143, 156, 157
ネルソン, ブライアン Nelson, Brian 272
273
ノース, オリバー North, Oliver 307
ノヴァック, ロバート Novak Robert
279

ハ行

ハートレイ, ビル Hartley, Bill 280
バーニー, スチュアート Varney, Stuart
280
パールスティン, ノーマン Pearlstine,
Norman 309
バックマン, パトリック Buchman, Patrick
278, 279
バラージェュ, ベラ Balazs, Bela
140, 168
ハリソン, ドン Harrison Don 286
バルザック, オノレ Balzac, Honoré de
128
バレンチーノ, ルドルフ Valentino,
Rudolph 168
バレンチ, ジャック Valenti, Jack 308
ハント, アル Hunt Al 279
ビートたけし 181
ビートルズ Beatles 176, 177, 178, 179
ビアバウアー, チャールズ Bierbauer,
Charles 269, 279
ピックフォード, メリー Pickford, Mary
165
ヒックマン, フレッド Hickman, Fred
281
ヒルズ, カルラ Hills, Carla 302
蛭田充 193
ブーアスティン, ダニエル Boorstin,
Daniel J. 67, 117, 163
プール, イシエル・デ・ソラ Pool, Ithiel
de Sola 28
フェアバンクス, ダグラス Fairbanks,
Douglas 165

フォスター, ユージン Foster, Eugene S.
222, 223

藤竹暁 49, 50

ブラウン, カーター Brown, Carter J.
306

ブラーデン, トム Braden Tom 278

フリードマン, ソーニヤ Friedman, Sonya
277

ブリנקリー, デヴィド Brinkley, David
309

フルミン, アラン Frumin, Alan 308

フレンチ, デビッド French, David 274

ヘイグ, アレキサンダー Haig, Alexander
264

ヘイスティングス, アルセー Hastings,
Alcee 300

ベイカー, ジェームス Baker, James
302

ベイカー, ハワード Baker, Howard
297

ヘッド, シドニー Head, Sydney W.
225, 228, 230, 231, 233

ホイットモア, ハンク Whittemore, Hank
269

ホーク, ロバート Hawke, Robert 306

ホステッター, アモス Hostetter, Amos
296, 297

堀部政男 28

マ行

マッカーサー, ダグラス MacArthur,
Douglas 100, 113

マッコイ, モリー McCoy, Molly
272, 273

マルクス, カール Marx, Karl 130

ミッチェル, ジョージ Mitchell,
George 303

ミラー, ドン Miller, Don 273, 279

ミラー, ゲリー Miller, Gary 281

ムーア, リック Moore, Rick 274

ムーディー, ケイト Moody, Kate 141

村井純 42

村上健一郎 42

ムント, スミス Mundt, Smith 310

モールズ, サミュエル Morse, Samuel
218, 219

モラン, エドガー Morin, Edgar 51,
93, 104, 105, 124, 132, 133, 153, 158,
165, 166, 168, 169
モンロー, マリリン Monroe, Marilyn
168

ヤ行

山川正光 26
山田宗睦 63, 164
山村新治郎 119
吉田民人 204

ラ行

ライシュ, ロバート Reich, Robert B.
388
ライト, ジェームズ Wright, James
294, 296
ラザールスフェルド, ポール Lazarsfeld,
Paul F. 151
ラスウェル, ハロルド Lasswell, Harold
D. 49
ラッセル, リーン Russel, Lynne 279
ラム, ブライアン Lamb, Brian P. 296
ラング夫妻 Lang, Kurt & Lang, Gladys

100, 101, 102, 113, 114
ランガー, スーザン Langer, Susanne K.
98, 127
リースマン, デヴィッド Riesman, David
360, 361
リチティ, ローレンス Lichty, Lawrence
W. 228
リュミエール兄弟 Lumiere, Auguste
& Lumiere, Louis 124, 164
ルック, スーザン Rook, Susan 274
ルッツ, ダン Rutz, Dan 282
ルフリン, メリー Loughlin, Mary A.
272, 273
レーガン, ロナルド Reagan, Ronald
269, 274
ローゼン克蘭ズ, ボブ Rosencrans,
Bob 296, 297
ロバーツ, スティーブン Roberts,
Steven 304

ワ行

和田勉 187
渡辺茂 323

井上 宏 (いのうえ・ひろし) 関西大学名誉教授

1936年大阪生れ。1960年京都大学文学部哲学科社会学専攻を卒業し、読売テレビ放送に入社。1973年関西大学社会学部に転じ、専任講師、助教授を経て1981年に社会学部教授。1994年総合情報学部に移籍。2003年4月から関西大学名誉教授。1989年フルブライト招聘教授として米国ロックハースト大学客員教授。1994年に「日本笑い学会」を設立。1999年文部大臣賞受賞(社会教育功劳)。1999年から3年間大阪府立上方演芸資料館(ワッハ上方)館長。現在、日本笑い学会会長、(社)生活文化研究所所長、大阪市社会教育委員などをつとめる。

主な著書には、「現代テレビ放送論」(世界思想社)、「テレビの社会学」(世界思想社)、「笑いの人間関係」(講談社)、「テレビ文化の社会学」(世界思想社)、「テレコム社会」(講談社)、「大阪の笑い」(関西大学出版部)、「笑いは心の治癒力」(海竜社)、「笑いは心を癒し、病気を治すということ」(素朴社)、「現代メディアとコミュニケーション」(世界思想社)、「大阪の文化と笑い」(関西大学出版部)などがある。

E-mail:winoue@aol.com

情報メディアと現代社会 ～「現実世界」と「メディア世界」～

平成16年3月30日 発行

著 者 井 上 宏

発行所 関 西 大 学 出 版 部

〒564-8680 大阪府吹田市山手町3-3-35

電話06(6368)1121/FAX06(6389)5162

印刷所 株 式 会 社 じ ん の う

〒532-0036 大阪市淀川区三津屋中3-3-5

Printed in Japan

© Hiroshi INOUE

ISBN4-87354-397-5 C3036

落丁・乱丁はお取替えいたします