

## 2009年度 卒業論文題目一覧

池 田 未 紗	木組みの家の装飾について
井 上 泉	未来の環境保護を創る —環境先進国ドイツから掴む—
大 末 裕 子	ミュージカル『エリザベート』はどのようにして支持を得たのか
才 木 巴	日本とドイツの「交響曲第九番」 —なぜ第九は日本の風物詩になったのか—
澤 田 麻 奈	PISA と日独の教育改革
高牟禮 真 希	グリム童話と女性の関係 —彼女たちはなぜ悪役なのか—
辻 沙 織	ベートーヴェン「悲愴ソナタ」について —ベートーヴェンにとって「悲愴」とは何を意味していたのか—
辻 野 綾 希	飛躍するドイツの再生可能エネルギー —地球温暖化防止と持続可能な暮らしと社会—
西 江 初 依	欧州通貨単位の導入と存続 —リーマン・ショック後の役割—
野 村 有 紀	ルカ福音書「受胎告知」における言語的考察 (付論) マリアの謙遜と処女性
濱 口 彩恵子	ドイツにおけるフェミニズム運動が女性就労に与えた影響
久 永 健 介	グリム童話「いばら姫」について —解釈を中心に—
松 本 愛 弓	東西ドイツと保育制度 —出生率低下と関連—
森 井 正 美	Die Rote Liste —ドレスデン・エルベ渓谷問題から見る世界遺

産の保護と経済活動ー

- |      |                      |
|------|----------------------|
| 下村理紗 | 死の舞踏 — 「死」の姿を見た人々 —  |
| 鎌田祐樹 | 異化効果がもたらした演劇構造の変化    |
| 森健二  | 世界におけるドイツの太陽光発電の取り組み |